EL PAQUETE ANTIDESEMPLEO QUE DISCUTE EL GOBIERNO

Página/2

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, domingo 30 de julio de 1995

Año 9-Nº 2521 - Precio de este ejemplar: $2,00
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $18

Bonasso le contesta a Massera

La ESMA no fue una novela

Páginas/14/15

Con la crisis económica aumentó la angustia: la venta de tranquilizantes subió un 30 por ciento. Los consumidores orillan los 40 y son de clase media

Páginas/2/3

AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS

EXITOSOS

"¿El blanco podría ser nuevamente la Argentina?

–No puedo asegurarlo. Pero la Argentina puede ser el próximo blanco, por varias razones. Primero, a los terroristas les gusta repetir atentados que fueron exitosos. Segundo, hacen lo que les resulta fácil. En la Argentina volaron la embajada de Israel y la AMIA sin problemas. Tercero, eligen sitios con fallas de seguridad. Y cuarto, buscan lugares de los que puedan escapar."

(Del ex agente del Mossad y experto en antiterrorismo Yuval Aviv a *Gente*.)

El lado de las sombras, *por Horacio Verbitsky*

10

Parque de los Príncipes, *por Osvaldo Soriano*

32

Recetas para el final de las vacaciones

Cómo desaburrir a los chicos

Páginas/16/17



Menem ordenó al gabinete que le preparase un plan contra el desempleo y dio instrucciones precisas: si suena contundente, él mismo lo anunciará a mitad de semana; si es pobre, Cavallo, Caro y Amadeo pondrán la cara. Economía quiere reducir los aportes patronales, pero sin más costo fiscal.

Télam

LOS CONDIMENTOS DEL PLANCITO ANTIPARATE

(Por Julio Nudler) **Domingo Cavallo ya tiene decidido volver a reducir los aportes patronales sobre los salarios, reponiendo la escala de descuentos de entre 30 y 80 por ciento, que en marzo fuera recortada en 30 puntos (con lo que la quita pasó a oscilar entre 0 y 50 puntos, siempre premiando más a las empresas cuanto más lejos de la Capital se encuentren). También se ha resuelto que el mismo beneficio alcance a todos los sectores económicos, aunque sólo podrán aprovecharlo las empresas que estén al día en el pago de sus impuestos y contribuciones sociales, o al menos se inscriban en un plan de regularización. El quebradero de cabeza para Economía es, en estos momentos, cómo facilitarles a las empresas la puesta al día con créditos específicos para hacerlo. El paquete en cuestión es, como máximo, de unos 1500 millones de pesos. Lo que Cavallo no pudo todavía determinar es a partir de cuándo regirían los descuentos. En Economía sólo tienen en claro una condición: la medida no debe tener costo fiscal, lo que significa que la disminución de ingresos por la rebaja de los porcentajes de aporte debe quedar compensada por la reducción en la morosidad.**

La disminución de aportes es la máxima contribución de Economía al paquete de medidas antidesempleo que Carlos Menem quiere anunciar cuanto antes. Después de su rabieta en la reunión del gabinete del jueves, al día siguiente comunicó desde Lima que debían entregarle los papeles el martes, para decidir entonces cómo se hará el anuncio, que en principio tendría lugar el jueves. Si el paquete es contundente, será el propio Presidente quien saldrá a difundirlo. De lo contrario, Cavallo, Armando Caro Figueroa (Trabajo y Seguridad Social) y Eduardo Amadeo (Desarrollo Social) serán los designados para dar la cara.

La condición –fijada como no negociable por Economía– de que el paquete no tenga costo fiscal neto limita obviamente las posibilidades. El presupuesto 1995 es un dato fijo, y encima está el ojo vigilante del Fondo Monetario. Sin embargo, como aumentó y sigue aumentando la morosidad impositiva y previsional de las empresas, los mediterráneos creen posible aprovechar el anzuelo de la reducción de aportes para inducir un retorno a la disciplina. Pero como saben que las empresas tienen razones financieras para incumplir cada vez más, la única manera de cortar el nudo es darles crédito a bajo costo para que se pongan al día, o para que como mínimo se anoten en un nuevo plan de regularización. En esta cuestión el Banco Central tiene la palabra.

Por más que insista Jorge Matzkin, jefe del bloque de diputados justicialistas, el aumento del impuesto a los Combustibles tuvo y tiene luz roja en Economía. Además de todas las objeciones tradicionales, ahora se centra el rechazo en que la suba tendría efectos recesivos, agravando la contracción de mercado que están sufriendo las automotrices (que, no está de más recordarlo, tienen su poder de lobby). Cerca de Cavallo creen que encarecer la nafta enfriaría aún más la demanda de autos, sumándose a la caída en las exportaciones hacia Brasil.

Esa objeción revela la concepción que tienen los mediterráneos sobre la mejor manera de enfrentar el desempleo: para ellos, en el corto plazo lo determinante para contraer la desocupación es reactivar la economía. Repiten que "el desempleo depende del nivel de actividad", y que éste crecerá si se consigue estimular la demanda de consumo y de inversión, en lo que a su vez jugará un papel decisivo el retorno del crédito. Pero no sólo eso.

"Para que aumente la demanda hay que disipar todas las dudas que subsisten, en el país y en el exterior, sobre el equilibrio fiscal, y hay que terminar de sanear el sistema financiero", aseguró a **Página/12** una alta fuente del equipo ministerial. Y añadió: "Sobre la base de aventar las dudas, de aquí a fin de año puede haber una recuperación significativa del nivel de actividad, y por tanto de la demanda de trabajo". Cerca de Cavallo admiten que en el sector privado hay decisiones paradas –tanto de inversión como de consumo– a la espera de un horizonte más claro. Este enfoque de la cuestión obviamente quiere llevar más agua al molino del plan de Convertibilidad. Si lo esencial pasa por disipar las dudas sobre la salud fiscal y la solvencia del sistema financiero, el remedio –al como está implícito en la lectura mediterránea– consiste en no apartarse ni un átimo del plan. Esta es la coraza conceptual con la que Economía quiere atajar las embestidas políticas de otras áreas del Gobierno y del Parlamento. Pero lo que tiene para ofrecerle a Menem no es seguramente lo que éste llamaría unas "medidas contundentes".

Para aderezar un poco el matambre, las fuentes mencionan otros ingredientes del plancito antiparate:

- Uno es el crédito inmobiliario, basado en el conocido –y ya aprobado legalmente– esquema de titulización de hipotecas, que les permite a los bancos descontarlas para anticipar la concesión de nuevos préstamos sin esperar la amortización de los viejos. Esta rueda debe empujarla el Banco Hipotecario –que debe descontar las carteras–, para lo cual cuenta con todo lo necesario, salvo la plata. Este pequeño inconveniente no impedirá que el paquete a lanzar incorpore un ampuloso Plan de Viviendas, aunque entre bastidores los colaboradores de Cavallo se estén haciendo cruces.
- Otro plato del menú consistirá en las llamadas "respuestas de naturaleza social a la desocupación", cuya elaboración corre básicamente por cuenta de Caro y Amadeo. El objetivo es aliviar, sobre todo, a los jefes de hogar desempleados. Para hacerlo "hay ciertas partidas presupuestarias", como afirman en Economía, pero parece difícil conocer de antemano el costo de ese programa porque nadie sabe a ciencia cierta cuántas personas se presentarán a obtener ese auxilio. Cola habrá, ¿pero de cuántas cuadras?
- Tanto Trabajo como Economía destacan los incentivos a la demanda de trabajo creados por la nueva legislación laboral, como los contratos de aprendizaje, de tiempo parcial o de determinada duración, en su mayoría para alentar la honesta utilización de jóvenes y mujeres. Creen que hasta ahora esas facilidades no se notaron mucho en el mercado de trabajo porque son poco conocidas, pero que dentro de algunos meses empezarán a hacer efecto.
- Descartada de plano por Economía está cualquier medida proteccionista, que trabe o encarezca el ingreso de importaciones, y aunque Brasil esté haciendo eso mismo respecto de extrazona (fuera del Mercosur) para salvaguardar sus industrias y los puestos de trabajo que ellas garantizan. Lo único que podría considerarse es una aplicación más rápida de las medidas antidumping, para castigar las importaciones que entren a precios artificialmente bajos. Pero el proteccionismo como tal sigue siendo mala palabra.

Cinco claves del paquete

- ✓ La reducción de aportes será para empresas al día con la DGI.
- ✓ El paquete no debería superar los 1500 millones de pesos.
- ✓ El problema es que los morosos necesitan crédito para quedar sin deudas.
- ✓ Cavallo rechaza el aumento del impuesto a los combustibles.
- ✓ Una de las patas del plan sería el crédito inmobiliario.

Exclusivo: El

La falta de trabajo, que afecta a los desempleados y angustia a ocupados y subocupados, es la causa principal del incremento explosivo del consumo de tranquilizantes. Los psicofármacos, que consume preferentemente la clase media, están segundos en el ranking de venta de medicamentos, después de los antibióticos. Los farmacéuticos cuentan la desesperación de los clientes que piden un ansiolítico urgente sin la receta en la mano.

Los delitos

CRIMENES

"La crisis del desempleo genera una sociedad delatora que desemboca en denuncias policiales y penales, produce una inflación de denuncias", se queja Alejandro Alagia. Ex fiscal federal, cumple la misma función en el fuero penal correccional, donde llegan, como a ningún otro sector de la Justicia, las consecuencias del bienestar o la desdicha social. No sólo hay más gente que acusa, advierte Alagia: también aumentó el índice de conductores que arrollan peatones, pequeños asaltos y peleas entre vecinos.

–*¿Observan un reflejo de la desocupación en el plano de la Justicia?*

–El desempleo, la caída salarial, la angustia colectiva, la presión a que se ven sometidos tanto empleados como desocupados, se tradujo en los últimos meses en un aumento en la criminalidad culposa (no intencional), en niveles que aún no podría cuantificar, con respecto al año pasado

–*¿Cómo impacta el desempleo en la justicia penal?*

–El trabajo a destajo y la reducción de sueldos trajeron aparejada una guerra de causas penales. Anualmente mueren 4500 personas en accidentes de tránsito. Puede jugarse a que cuando termine el año la cifra se verá superada. El estado de tensión en la sociedad hizo que aumentara la criminalidad culposa, que es distinta de la dolosa. Cada vez son más los colectiveros que matan, mutilan a gente que cruza la calle, o conductores que les pasan por arriba a los peatones. Es curioso, pero al avanzar en el análisis de los casos de este tipo de homicidios se comprueba que, por ejemplo, el chofer que mató a una persona es víctima del sistema que lo obliga a trabajar doce o catorce horas por día y, además, con la cabeza en otro lado, pensando en que se puede quedar sin empleo en cualquier momento, que tiene siete hijos y vive en una villa. Claro, por otro lado hay que contrabalancear y tener en cuenta que ese chofer mató, por ejemplo a un ingeniero que cruzaba la calle en verde.

–*¿Cuáles son las principales cau-*

el aumento del consumo de ansiolíticos y somníferos

DIOS LEXOTANIL

(Por Susana Viau y Andrés Klipphan) El consumo de psicofármacos aumentó un 30 por ciento en los primeros seis meses del año, en relación con el mismo período del '94 cuando, de enero a diciembre, se vendieron veinte millones de cajas, informó a *Página/12* el Colegio de Farmacéuticos. En el ranking, la palma se la llevan ansiolíticos, somníferos, antimaníacos y antidepresivos. Estas cifras corresponden a los circuitos en "blanco", ya que, sumado el mercado negro, donde se comercializa un 40 por ciento de los medicamentos, el incremento arrojaría un número mucho más significativo. Los consumidores orillan los cuarenta años y pertenecen a la clase media. Argentina es el país de América latina donde se registra una mayor utilización per cápita de psicotrópicos. En Capital Federal, cada 100 pesos gastados en medicamentos, 30 corresponden a drogas vinculadas a disturbios psíquicos.

"Tanto en 1994 como en 1995 el psicofármaco más utilizado ha sido el ansiolítico conocido por el nombre comercial de Lexotanil", dijo a **Página/12** Antonio Somaini, presidente del Colegio de Farmacéuticos y Bioquímicos de la Capital Federal.

Este año, sin embargo, apunta una nueva estrella en el vademécum: el Rohipnol, un inductor del sueño, que desalojó al Valium del tercer lugar que ocupaba en la demanda, después del Trapax, que sigue ostentando el segundo puesto. Los otros sedantes familiares al botiquín de la población son Limotival, Lorazepan y Alplax.

"De los cinco mil millones de pesos gastados anualmente en medicamentos, el 75 por ciento corresponde a antibióticos. Los psicofármacos los escoltan de cerca", informó Somaini.

Los expertos vinculan el pico de consumo al impacto global de la crisis y sus consecuencias en las franjas de población desocupada. También a fenómenos reflejos como la "transocupación" y el bautizado por algunos como "disocupación".

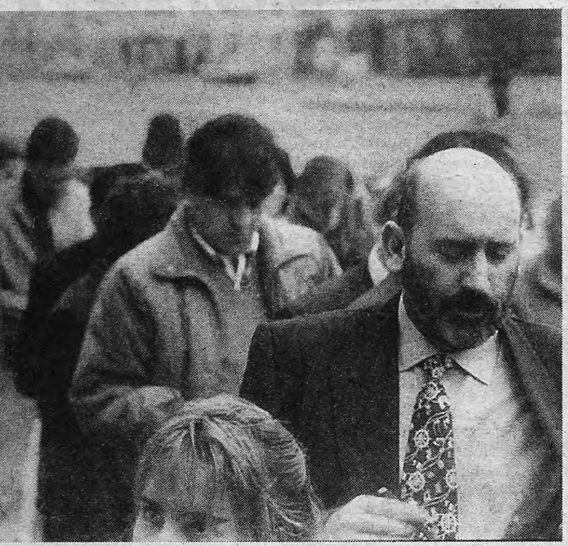
Somaini dijo que es notable el aumento de gente que va a la farmacia a buscar medicamentos sin receta, sobre todo mujeres.

Al mismo tiempo, crece el mercado negro, que comienza con los asaltos a camiones de reparto, robos a farmacias, aparición de "valijeros" que los reintroducen en el mercado y de particulares y farmacias que los compran y los venden hasta a un setenta por ciento menos del valor fijado. "Yo creo –estimó Somaini– que los psicofármacos absorben un 40 por ciento del negocio 'negro', una cifra que debe agregarse al consumo legal o por receta." Los 27 "vaciamientos" completos de farmacias denunciados en lo que va del año levantan sospechas por sus similitudes: grupos numerosos, de entre cinco y seis miembros, que cargan hasta las aspirinas en bolsas de consorcio.

Para todos

El empleo de tranquilizantes ha dejado de ser privativo de las clases medias, aunque éstas continúen dándoles una utilización preferencial: la venta de psicofármacos por receta ha aumentado no sólo en las emitidas por prepagas y médicos privados sino también en las autorizadas por obras sociales y hospitales. La magnitud del incremento bordea el 25 por ciento. En sectores obreros y de bajos recursos tanto la tranquilidad como el sueño son objetivos que se alcanzan, todavía en gran medida, echando mano al alcohol. La médica Ana Migliorini, vinculada a la atención de choferes de colectivos de la zona de San Fernando y Moreno, relata que, "si bien el estrés desde hace tiempo forma parte de la patología profesional, su incidencia ha recrudecido en los últimos meses, junto al alcoholismo, los suicidios en hombres relativamente jóvenes y los conflictos de pareja. La pérdida de las horas extras, que en algunos casos significó la mitad del sueldo, en un gremio machista como éste, se enlaza muy directamente con la pérdida de la autoestima y el lugar ocupado en la familia".

La saturación de los servicios hospitalarios y la atención en obras sociales y los turnos diferidos para semanas o meses dificultan el acceso a las recetas. "Es preocupante ver cómo se desespera la gente cuando uno se niega a venderles tranquilizantes sin recetas", comentó la propietaria de una farmacia ubicada en la zona de Caballito. "Los clientes –y de forma más dramática los ancianos– insisten. Entonces, para sacarlos del paso, se les ofrecen productos homeopáticos de venta libre, una mezcla de valeriana y tilo, que funciona como un placebo."



Mario Marrusia

Una cola de desempleados en busca de trabajo.
La desocupación disparó el consumo de tranquilizantes.

Píldora por píldora

- ✓Va primero el Lexotanil, pero asciende puestos el Rohipnol.
- ✓Ya se vendieron 27 millones de cajas de ansiolíticos y antimaníacos.
- ✓Crece el mercado negro de psicofármacos, que comienza con el robo.
- ✓Los especialistas detectan un aumento de la violencia cotidiana.

de la crisis

DE EPOCA

sas de denuncias que figuran en su fiscalía?

–Los homicidios culposos por accidentes de tránsito. Las denuncias por mala praxis hospitalaria, pero no por muertes en el quirófano sino por pacientes que fallecen en las camillas sin conseguir ser derivados, amenazas por deudas y denuncias por ruidos molestos. Hay un importante aumento en el número de asesinatos en asaltos por montos pequeños de dinero. El estado de presión entre los ciudadanos es tal que los vecinos se denuncian entre sí por los ladridos de un perro o porque la música del otro departamento está muy fuerte. La crisis del desempleo genera una sociedad delatora que desemboca en denuncias policiales y penales. Produce una inflación de denuncias.

"El estado de presión entre los ciudadanos es tal que los vecinos se denuncian entre sí" (Alejandro Slagia, fiscal)

–¿Cuál es la respuesta que da el Estado?

–Ninguna. En todo caso se articulan soluciones o salidas represivas. A diferencia de los años '30 y '60, el Estado se replegó, las políticas sociales son reemplazadas por leyes punitivas. Aumenta el patrullaje. En la peor crisis, la policía está vestida como la policía de Boston.

–¿Desde el fuero penal se observan otros fenómenos?

–Claro, hay un aumento en la usurpación de viviendas y predios. Esto sucede porque la expansión demográfica y la inmigración interna y de países fronterizos no fue acompañada con planes de vivienda. La Capital Federal se ha transformado en una catástrofe urbana donde las muertes por accidentes de tránsito y la falta de atención médica por carencia de camas están a la orden del día.

La diferencia que marca el empleo

"O SER, O NO SER NADA"

El psicólogo Ricardo Malfé, ex titular de la cátedra de Psicología del Trabajo en la Facultad de Psicología de la UBA y actual profesor de Psicología Social, definió otras facetas de la angustia.

–¿Todas las crisis se parecen?

–En las las crisis de los 80-90 no se generan lazos interpersonales. Robert Castel habla de la "desafiliación" y señala dos vectores en los procesos de marginación: la pérdida del trabajo y la ruptura de lazos. Marie Jahoda también estudió los efectos psicosociales de las crisis. En los '30 la desocupación era conceptualizada en lo colectivo como un fenómeno económico-social y se veía corporizada en la relación con los sindicatos. En los 80-90 el obrero sin trabajo no queda incorporado a una trama significativa ideológica. Antes era un problema de todos. Hoy es un problema individual. El desocupado es un inútil, se culpabiliza a la víctima.

–¿Cuál es el rol de la psicología?

–En el desempleo, el gran fantasma es la depresión y la cronificación de ese estado que puede desembocar en el suicidio. Un proceso lógico en quien ha construido su identidad en base al trabajo: se siente un inútil en general. La identidad se sostiene en una serie de relaciones: se es parte de una familia, de una comunidad, se realiza un trabajo determinado, se participa en una organización deportiva, cultural o religiosa. Ese conjunto de afiliaciones sostienen el precario producto que es nuestra identidad, que es "uno", no en un sentido narcisista vacío sino como posibilidad de hacer cosas en el mundo real social.

"La suspensión de la relación sexual en una pareja es el primer retiro de colaboración mutua" (Ricardo Malfé, psicólogo).

–¿Qué ocurre en el plano familiar?

–Cuando en el plano familiar también se produce este marginamiento es la catástrofe narcisista total y el varón intenta recuperar su lugar, su hombría, a través del camino que le queda abierto u hombría: la violencia, salidas fallidas, como el alcohol. Y, hoy por hoy, también la droga, como consumo y como tráfico. Ese tráfico, aunque los que vivimos en el centro no lo sepamos todavía, es una forma de vida. Los centros de salud registran los casos de amas de casa que apelan al tráfico como forma de evitar el derrumbe familiar. Entre los pobres la violencia familiar es más estridente. Las clases medias y altas no van a los hospitales y, por lo tanto, no se registra. La violencia es más insidiosa, pero la crueldad está ligada también a que el hombre no gana dinero. Creció la tasa de separaciones, se ven muchos casos de impotencia. La suspensión de la relación sexual en una pareja es, digamos, el primer retiro de colaboración mutua. La desocupación, en el hombre, produce una "deflación" libidinal. Es trabajar o no ser nada. En el varón tiene que ver con la fantasía de la castración y de impotencia frente a la vida. Dejours estudió, en el subproletariado, esta "ideología de la vergüenza": inválidos por accidentes laborales no sentían indignación sino vergüenza.

–¿Qué hace el psicoanalista ante esto?

–A veces el terapeuta lo inscribe en la tradición individualista que ha forjado su profesión. No lo puede ver como reflejo de una situación colectiva y entonces lo coloca en la historia personal, en los mandatos familiares, en la quiebra del negocio del abuelo, en la frustración profesional del padre. Eso induce a una confusión terrible, a no poder poner palabras a este fenómeno social. Es la "privatización" del conflicto social, la miseria del psicoanálisis: cada uno con su conflictito, cada uno con su vidita. Por eso hay que hacer una reflexión sobre nuestra práctica en la modernidad, prácticas que conducen al desmenuzamiento del conflicto social. No es un chiste que seamos sirvientes del sistema.

–La desocupación no es un hecho acotado.

–El fenómeno que va más allá es la "transocupación", es decir con la práctica de un trabajo que no es para el que uno se ha preparado, la dificultad para adaptarse al nuevo y hacer el duelo por el viejo; es lo que yo definiría como "disocupación", pluriempleo, aceptación de jornadas prolongadas, cesión de derechos por miedo a perder el trabajo. Esas son expresiones sintomáticas del maltrato. El hombre recibe maltrato y sale a la calle y le pasa por encima al que se le pone delante. Cavallo es la expresión más clara del maltrato desde el poder.

–¿La dinámica de maltrato tiende a reproducirse?

–Bellak hizo un estudio en plazas de Frankfurt, Milán y Copenhague. En Frankfurt las interacciones violentas de adultos sobre niños, o de padres sobre hijos, era más alta que en Milán y en Milán más grande que en Copenhague. Esa relación se mantenía en el maltrato de los niños hacia otros niños. Aquí se ve en las escuelas. Los maestros están aterrorizados por el aumento de la violencia entre niños. Los chicos ya no juegan a ningún juego reglado, se tiran del pelo, se golpean, se ha generalizado el maltrato. Es una situación explosiva.

–Curioso que se haya celebrado como nunca el Día del Amigo...

–Sí. Yo, mis amigos, mis pacientes, también lo advertimos. Hay un día para el amigo y 364 para el enemigo.

Opinión

Por Eduardo Aliverti

Los unos y los otros

San Juan. Los unos hablaron, otra vez, de estallido social. Y los otros retrucaron, otra vez, preguntando de cuáles estallidos puede hablarse si precisamente ningún conflicto tiene acompañamiento social, en tanto los producen, sólo, agentes estatales afectados.

Ni tanto ni tan poco, los unos y los otros vuelven a demostrar así su miopía analítica.

Cuando los unos mentan el estallido social, lo que les falta no es razón sino puntería. ¿Qué otra cosa que un estallido social es lo que *ya* se produjo y produce en un país con 2.400.000 desocupados *oficiales*, imposibilidad de reinserción laboral, salud pública colapsada y jubilados muertos por falta de atención médica? Convendría no caer en la trampa política de olvidar ese pequeño detalle pero, como de costumbre, cuando se habla de "estallido" se lo hace tan sólo en su acepción de formas violentas de protesta. Y aun así, políticamente es un concepto incompleto. Porque los verdaderos estallidos terminan de redondearse cuando dan paso a modificaciones sustanciales en el orden de cosas previo a su existencia. Y para que ello ocurra, por mencionar apenas un par de requisitos básicos, se necesita una oposición que, en vez de divagar con los nombres de sus candidaturas, se dedique a consolidar su presencia y sus propuestas en el conflicto social; y a éste y a las luchas que despierta bajo esferas coordinadas que eviten la dispersión. De lo contrario, hasta puede pasar que la gente incendie la casa de un mandatario –santiagueño, digamos– y al poco tiempo vaya en avalancha a votarlo otra vez.

En cuanto a los otros, tampoco les falta razón cuando aluden al carácter local y socialmente circunscripto de las protestas conocidas hasta ahora. Es cierto que no son "puebladas", del mismo modo en que no pueden confundirse *rebeliones* con *motines*. Las primeras remiten a capacidad organizativa y objetivos políticos concretos, como fue el Cordobazo; y los segundos a estados de desesperación puntuales y necesitados de una vía de escape, como fueron los saqueos de hace 6 años y como es hoy el caos salarial de provincias en estado de liquidación.

Sin embargo, los funcionarios conscientes de tales diferencias de riesgo –y que por lo tanto minimizan los alcances de la crisis– pierden de vista que la represión puede bastar y sobrar para el control de esos conflictos de baja intensidad, pero nunca para que cierren los números de la economía, ni para crear puestos de trabajo, ni para solución estructural alguna. Y que mientras tanto la historia sigue en movimiento, con el rasgo inédito de una clase media rumbo a la quiebra. Hay irresponsables de ambos lados. En los unos porque confunden deseos con realidad. Y en los otros porque olvidan que, en política, siempre puede parecer que no pasa nada. Hasta que pasa.

A MERCED DEL ZONDA



Gentileza diario Los Andes

El recorte salarial alcanza a 60 mil sanjuaninos.
"Somos familias enteras y no vándalos", se quejan.

"Queremos comer aunque sea", implora una de las mujeres que protagonizan las marchas en la provincia de San Juan, cuyos hombres están desocupados. El viento Zonda levanta tierra y protestas, y no hay remedio para ninguno de los dos.

(Por Diego Schurman, desde San Juan) **"¿Qué hago con esto? Díganme, ¿qué hago?" Los ojos de Martha están inundados de lágrimas. En su recibo figura una cifra: 86,50 pesos. Y de las enfermeras del hospital es una de las que recibió mejor paga. "Somos familias enteras y no vándalos los que reclamamos. Queremos comer aunque sea." Su reclamo lo comparten los 37 mil agentes (incluyendo los docentes), 18 mil jubilados y casi 6 mil municipales que sufrieron la reducción del 35 por ciento para los salarios superiores a los 400 pesos.**

El ajuste no empezó la última semana. En octubre comenzó la retención "a cuenta" del 30 por ciento y en el área de salud se eliminaron los plus por peligrosidad o insalubridad, que representaban un extra de unos 100 pesos. Las medidas no terminan ahí: en noviembre y diciembre no hubo paga. Sólo se otorgaron 500 pesos en concepto de adelanto. Y de marzo a mayo se recortó otro 12 por ciento, que el gobierno saldó con bonos aplicados al comercio. En otras palabras, aquellos que hace un año percibían 670 pesos hoy no llegan a la mitad de esa cifra.

Mate y cemitas

Martha trabaja hace 34 años como enfermera del Marcial Quiroga, el instituto para enfermos infectocontagiosos. Su dieta se compone de "mate y cemitas, mate y cemitas". Las cemitas son tortitas de grasa y chicharrón que se consiguen por 10 centavos la unidad. "Por lo menos nos distrae el estómago", se consuela.

Tiene la piel aceitunada y al pelo canoso. De unos 50 años, es retacona y gordita, y lleva puesta ropa de por lo menos una década de antigüedad. Alquila una casa de adobe sobre Paso de los Andes, una callecita de tierra del departamento de Rivadavia. Apretujados en dos ambientes, allí viven ella, su marido y sus cinco hijos.

Los hombres de la familia ayudan con 51 pesos semanales que reciben por empaquetar cajas de finca. Un ingreso apenas superior al de los chacareros y viñateros, cuyo jornal ronda los 6 pesos. "Es que si no ponemos todos, no comemos", asegura. Con el ajuste, atrás quedaron los lujos: ahora estiramos de 15 a 25 días una garrafa de 15 kilos (de 15 pesos)", dice. No puede cumplir con sus obligaciones: debe desde hace meses el alquiler de cien pesos y lo mismo sucede con las cuotas de agua y luz, de 44 en total. Esta tarea la realizaba el sindicato, que después le descontaba de su sueldo. Pero como el Estado no gira lo que corresponde a retenciones gremiales, el servicio quedó anulado.

Todo todo

En San Juan, donde la mayoría de los desocupados son hombres, las mujeres tienen fuerte presencia. Se las ve en las marchas y en las asambleas y fueron las que votaron la toma del Ministerio de Educación. Como efecto cascada, esa modalidad se repitió en otras dependencias, como el Ministerio de Desarrollo Social, el de Economía, el Hospital Rawson y la municipalidad del departamento de Rawson. "No queremos recetas de Cavallo, no queremos reducción", asegura Liliana, docente, detrás de su cabellera rubia. "Pero ojo que no pelamos sólo por los sueldos. Acá faltan tizas, borradores... todo, todo."

La provincialización de los docentes nacionales, en setiembre del '92, trajo más problemas al sector, al engrosarse con 3500 nuevos profesionales, a los que hubo que equipararles los magros sueldos con los médicos que ganaban sus pares de provincia. Escobar comenzó a buscar alternativas para equilibrar las cuentas. Pero, finalmente, terminó afectando a los maestros y profesores con los más altos recortes.

Como el 80 por ciento del producto bruto depende de la actividad estatal, los comercios hasta aceptaron cobrar en bonos para poder levantar puntería. Se estima que las ventas de indumentaria y electrodomésticos cayeron un 60 por ciento, y los supermercados un promedio del 5 por ciento.

Y, encima, faltan cosas. El titular del Colegio Médico, Roberto Ranea, se quejó ante **Página/12** de la falta de insumos. "Se atiende sin suero, se esteriliza papel de diario que se usa de gasa y faltan jeringas, antibióticos y pipetas para las nebulizaciones de aquellos que sufren alergias. Este problema es común en la provincia a raíz de la tierra que levanta cuando sopla el viento Zonda", dijo.

El Banco "aspiró" los salarios

LA BASE ECONOMICA DE LA BRONCA

(Por D.S) **El desfinanciamiento se va incrementando con el correr de los días y si no hay socorro de la Nación todo indica que podría haber un segundo "sanjuaninazo". El Banco San Juan le debe al Estado 63 millones de pesos. Para no quebrar, la entidad crediticia "chupó" partidas de coparticipación que se destinan a salarios. La bronca de los estatales brotó cuando, simultáneamente a la difusión de esa noticia, se conoció la lista de deudores privados a través del semanario *La Séptima*. Allí aparecieron Casas, la agencia de Fiat y Peugeot regenteada por Jorge Escobar, y Tempo, el supermercado vinculado a parientes del gobernador, con deudas cercanas a los 5 millones de pesos. También la empresa vial de Francisco Paolini, que ahora está en concurso preventivo por cesación de pagos, y el emporio multimedia de Francisco Montes, quien mantiene una relación intermitente con Escobar según el centimetraje de publicidad oficial.**

–Son todos unos ladrones –dice Gregorio Miranda, un estatal de vialidad que escupe bronca por todos los poros–. Esos son los vándalos, no nosotros, como dicen Corach y Escobar. El gobernador, su ministro cavallista (por Raúl Benítez), que ganan como 5 lucas, qué me pueden decir a mí que me ajuste. ¿Cómo voy a hacer con menos de 400 pesos, que es lo que tendría que cobrar si no hubiera descuentos?

–*¿Y qué pasó?*

–No sé. Me tendré que endeudar con el SES (electricidad) y el OSSE (agua), que le refinancian a largo plazo. Y dejaré de pagar el cable (de TV), porque primero está comer.

Miranda, de cuarenta y largos, levanta deliberadamente el tono de voz. Es que en la Plaza 25 de Mayo se encuentra un escuadrón de infantería. La policía fue la primera en cobrar y, a diferencia del resto, sufrió una reducción de sólo el 2 por ciento. "Encima traen 150 tipos de gendarmería. ¿Quién les va a pagar la estadía? ¿Nosotros?"

En medio de la mugre –por la protesta aquí no se recoge la basura hace dos semanas– se oye una voz distinta. Es José Vivas, estatal de Obras Sanitarias. "Yo lo voté a Escobar y acá hay muchos estatales que lo votaron. ¿De dónde cree si no que sacó el 50 por ciento? Por favor, acá hay algo raro."

Vivas ronda los 47, es fornido y medio petisón. El gobernador se queja de los que se quejan. "Condicione el 50 por ciento de los sueldos al presentismo: va a ver cómo esta provincia vuelve a andar", sugiere Vivas. Habla fuerte, pero, por las dudas, no quita los pies de los pedales de la bicicleta.

La UIA contra Duhalde

QUIEN MAL ANDA

El titular de la Unión Industrial Argentina (UIA), Jorge Blanco Villegas, acusó ayer al gobernador Eduardo Duhalde de "no ayudar a resolver el problema del desempleo" por su rechazo a la rebaja de aportes patronales, medida que ve con buenos ojos el ministro de Economía, Domingo Cavallo. El dirigente empresario pronosticó que "lo que va a suceder con lo de Duhalde es que va a haber más actividad en todos lados y menos en Buenos Aires".

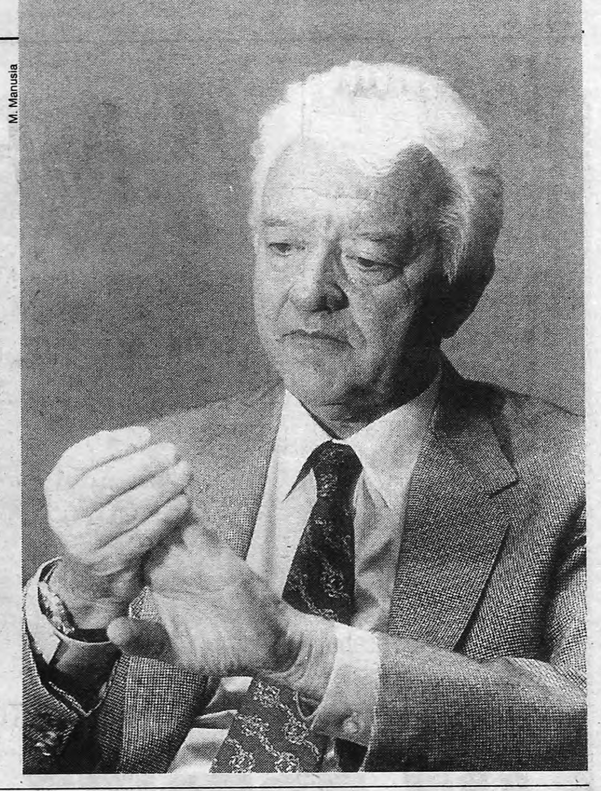
El gobernador había calificado el jueves pasado como "desastrosa" la posibilidad de efectuar recortes en los aportes que los patrones efectúan al sistema de jubilación y las obras sociales. Luego, a través de un reportaje publicado ayer por este diario, subió la apuesta contra el mediterráneo, al asegurar que el presidente Carlos Menem creará un Ministerio de la Producción, lo cual dejaría a Cavallo sin control sobre áreas estratégicas como la industria, el comercio exterior, la ganadería, la pesca y la minería.

Como respuesta, el ministro salió a negar que la rebaja de los aportes genere consecuencias negativas en las prestaciones de salud, eje que utilizó Duhalde para lanzar su polémica contra el titular de Hacienda luego de la reunión con la dirigencia de la Confederación General del Trabajo que lidera Gerardo Martínez. Para el gobernador, la reducción de los aportes a los sistemas de previsión social y de salud traerá aparejado el colapso de la red de salud pública. Duhalde advirtió que "toda la actividad vinculada a la salud, que muy bien han hecho los gremios, tendría serias dificultades y no podríamos mantener la salud pública".

La pulseada entre gobernador y ministro forzó la mediación del vicepresidente, Carlos Ruckauf, quien opinó ayer que "hay que bajar los costos laborales, pero hay que estudiar cómo se reemplazan los ingresos que determinados sectores de la sociedad tienen". "Se necesita una medida que no desfinancie más un sistema que ya tiene dificultades", sostuvo y propuso compensar la merma de fondos que provocaría una rebaja en los aportes patronales, aunque omitió explicar de qué modo.

Jorge Blanco Villegas, presidente de la UIA, pronosticó que la provincia de Buenos Aires tendrá menos actividad económica porque el gobernador Eduardo Duhalde está en contra de la propuesta de bajar los aportes patronales.

Mientras tanto, Blanco Villegas –quien viene de perder apoyo interno en la UIA por su propuesta de reducir salarios– solicitó a Duhalde que "trate de entender la necesidad" de implementar los recortes como estrategia para reducir el desempleo. Luego, hizo el vaticinio sobre el aumento de la actividad en los lugares donde se concrete eventualmente la reducción, y la baja en Buenos Aires "o en aquellas provincias que adopten como decisión no bajar los aportes patronales".


M. Manusia

El titular de la UIA, Jorge Blanco Villegas, pide a Eduardo Duhalde que "trate de entender la necesidad".

Alfonsín: no vender Yacyretá

El titular de la Unión Cívica Radical, Raúl Alfonsín, afirmó ayer que su partido desconocerá la privatización de la central hidroeléctrica Yacyretá y reclamó a la dirigencia política paraguaya una decisión en igual sentido. En un acto realizado en el Ateneo Crisólogo Larralde de esta capital, Alfonsín sostuvo que se intenta privatizar la central binacional, sin la autorización del Congreso de la Nación, mediante un "subterfugio legal".

"No reconoceremos esa privatización y estamos pidiendo a los partidos políticos paraguayos que asuman una idéntica posición frente a esta malversación nacional", explicó Alfonsín en el acto. "Después de 12 años del inicio de la obra y de un gran esfuerzo financiero realizado por el pueblo argentino, y justo en el momento en que la inversión comenzará a dar beneficios, se ha anunciado que en el plazo perentorio de 45 días se efectuará la privatización de la represa", protestó.

Según indicó, el Gobierno se apresta a dar en concesión la administración y venta de energía, lo que en los hechos –dijo– equivale a "enajenar la obra". "Se la pretende vender a precio vil para resolver problemas de emergencia", denunció.



Carlos Alvarez y Norberto La Porta. Nos habíamos amado tanto.

La amenaza de fractura se instaló en el Frepaso. El socialista Norberto La Porta amenazó con abandonar la alianza si no se define la candidatura a intendente porteño que lo tiene como único postulante. Allegados a Bordón dijeron ante el senador que "el Frepaso se acabó".

Amenaza de ruptura en el Frepaso

DE FRENTE AL ABISMO

–Alguien me preguntó el otro día si me acordaba de una fuerza política llamada Frepaso. Dígame Chacho Alvarez, ¿a usted qué le parece eso?

–Me parece cruel, pero hay que aprender a reírse de uno mismo.

(De Carlos "Chacho" Alvarez a Radio Del Plata, la semana pasada.)

(Por Ernesto Semán) **La fuerza de oposición que fue capaz de suplantar al radicalismo como desafiante de Carlos Menem corre un riesgo que nadie imaginaba el 14 de mayo: su desaparición. Y ni José Octavio Bordón ni Carlos "Chacho" Alvarez saben qué hacer para detenerla. "El Frepaso se acaba, es una cuestión de tiempo", pronosticó un miembro de la cúpula del bordonismo ante el propio senador mendocino. Ayer, Norberto La Porta amenazó con retirar a la Unidad Socialista de la alianza si el líder frentista intenta postergar la definición del candidato a intendente porteño más allá del 13 de agosto (ve aparte).**

Lo único que matiza la parálisis de la alianza son los cotidianos roces y desencuentros entre los dos referentes del Frepaso, un clima que le da fuerza a las amenazas y predicciones más pesimistas de la última semana. Mientras tanto, ni el índice de desocupación más alto de la historia argentina, ni la crisis en las provincias, ni el debate por la rebaja a los aportes patronales y la reducción salarial, ni las elecciones en la Capital Federal y en los ocho distritos restantes –es decir, casi toda la política argentina después del 14 de mayo– tienen a la alianza como principal protagonista.

El último desencuentro entre Bordón y Alvarez fue a raíz del documento sobre el desempleo, impulsado por el diputado porteño y que el senador mendocino decidió no suscribir. ¿Cómo hizo el Frepaso para dividirse en torno de si debe existir o no un Ministerio de Empleo, cuando cualquiera sea la posición su peso actual será sobre todo testimonial?

Más allá de las declaraciones del momento, los dirigentes del PAIS creen que Bordón debe recuperar su espacio propio con la acción legislativa y las propuestas técnicas de gobierno, en el estilo que lo caracterizó desde que abandonó en 1991 la gobernación de Mendoza. Mónica González Gaviola exhibió esta semana las encuestas que ubican a su marido como el político opositor con mejor imagen, y el entusiasmo impulsó a algunos a proponer un distanciamiento de Alvarez. Luego, la conflictiva situación en la Capital motivó que un dirigente con aspiraciones en ese distrito pronosticara la desaparición de la alianza.

En el Frente Grande hay menos certezas; los bonaerenses, desde Carlos Auyero hasta Mary Sánchez, afirman que el terreno de las campañas electorales –en el que se movieron desde que en 1991 surgió el Fredejuso– ya no es favorable a la alianza. Al desastre de Tucumán agregan el panorama dudoso de la Capital Federal y el más sombrío de Santa Fe (ver aparte), pero tampoco confían en la receta de Bordón. Los primeros modestos intentos de buscar otro camino fueron el viaje de Alvarez a Córdoba en medio de las protestas, el documento contra el desempleo y la ronda de consultas que Auyero tendrá en los próximos días con el Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA) y la Pastoral Social de la Iglesia.

Teorema del poder

(Por E.S.) "La expectativa del poder galvaniza fuerzas diversas, así como el alejamiento facilita las fracturas", podría ser un complemento del "teorema de Baglini": la moderación de las propuestas es directamente proporcional al acercamiento al poder. El fantasma de Bordón y Alvarez es Santa Fe, el tercer distrito del país, donde el Frepaso desapareció como alianza y las fuerzas que lo componían volvieron a su estado químicamente puro para las elecciones del 3 de setiembre: el Partido Socialista Popular sosteniendo la candidatura de Guillermo Estévez Boero –quien comparte el lema con el radical Horacio Usandizaga y el demoprogresista Alberto Natale–, el frentista Alberto Piccinini con un lema propio, y el PAIS por fuera de la disputa. Para confirmar el teorema, la expectativa de conquistar la intendencia de Rosario aglutinó a todas las fuerzas, que a nivel provincial están divididas, detrás del socialista Hermes Binner.

Advertencia de La Porta

LA AMENAZA DE LOS SOCIALISTAS

(Por E. S.) Norberto La Porta dijo ayer que no descartaba "que la Unidad Socialista abandone el Frepaso" si el 13 de agosto no está definida la candidatura a intendente que, hasta ahora, lo tiene como único postulante firme, ya que el bordonista Enrique Martínez anticipó su voluntad de postergar la elección del candidato para más adelante. "Hasta el 13 de agosto discutimos todo, pero después ni un manoseo", amenazó.

Rápido, el concejal socialista hizo la advertencia, sobre todo, para negociar su futuro en mejores condiciones. Chacho Alvarez ya había pensado para él un plan parecido al de Ibarra: mantenerlo como "candidato flotante" hasta la elección de estatuyentes en las que aspira a encabezar la lista del Frepaso; sin bajarlo para evitar el enfrentamiento, pero sin enfatizar su apoyo para que no sea inamovible. "Nada de sospechas ni de actuar como si hubiera un candidato pintado", afirmó La Porta por las dudas.

No son pocos los dirigentes del Frepaso –sobre todo en el PAIS– que creen que la carrera por la intendencia porteña ya está perdida. Después de la renuncia de Ibarra, Alvarez se sintió obligado a repetir que no sería candidato, lo que complica cada vez más su objetivo.

Consultado por **Página/12**, el frentista Marcelo Vensentini dijo que la advertencia de La Porta "es totalmente irresponsable, que no da cuenta de la necesidad del Frepaso de ganar la Capital". La afirmación del diputado electo del Frente Grande es parte de un clima más general, en el que sólo los socialistas creen que La Porta está en condiciones de enfrentar a Fernando de la Rúa. Ese es el ánimo en el que resurgió con fuerza, entre los principales dirigentes del Frepaso, la posibilidad de arribar a un acuerdo con el candidato radical.

DE LA RUA AUN NO SABE

El candidato radical a la intendencia porteña, Fernando de la Rúa, reclamó reglas claras para la ciudad porque "no se puede manipular el cronograma electoral" y negó que vaya a liderar la lista de estatuyentes de su partido, aunque aceptó la posibilidad de revisar su posición si el gobierno nacional cambia las condiciones de la competencia.

De la Rúa visitó el barrio de Balvanera, acompañado por equipos médicos para atención gratuita de los vecinos, en el marco de su campaña electoral para la intendencia. Desde allí exigió una vez más que Carlos Menem "que actúe como Presidente de todos los argentinos y no como jefe de una facción política" en los temas de la Capital Federal. "Cualquier maniobra de postergación (de los comicios porteños) llevaría a graves perjuicios –advirtió–. Nosotros denunciamos que no se puede manipular el cronograma electoral.".

Por otra parte, negó la posibilidad de postularse como cabeza de la lista de estatuyentes del radicalismo: "De ninguna manera eso está previsto –se escudó–. Ese cargo lo ocupa el doctor Jorge Vanossi", también candidato a senador del distrito. Sin embargo, reconoció "si el Gobierno ocasionara un replanteo total de la situación, consideraríamos nuestra estrategia".

En este sentido, declinó responder si revisaría su posición en caso de que el Frepaso coloque a la cabeza de la lista al diputado Carlos "Chacho" Alvarez. "No nos manejamos con hipótesis –esquivó–. Damos pasos firmes sobre las realidades en las que hoy debemos competir." Justamente el viernes, De la Rúa formalizó ante la Justicia la inscripción de las listas de la Unión Cívica Radical. "Con este acto reafirmamos la voluntad de que el comicio se realice este año", explicó en esa oportunidad. De hecho, es el único candidato firme para competir por la intendencia: mientras las peleas del Frepaso continúan, el peronismo aún debe dirimir en internas quién será el rival del senador.

"DISCRIMINAN A LOS LIBANESES"

El embajador del Líbano, Riad Kantar, denunció que las autoridades argentinas "discriminan" a sus compatriotas, a quienes han tomado como principales sospechosos del atentado contra la AMIA. El vicecanciller Fernando Petrella le respondió que la Argentina tiene "un record impecable" en materia de derechos humanos. Cinco de los siete brasileñolibaneses liberados por el juez federal Roberto Marquevich anunciaron que querellarán al Estado paraguayo por los malos tratos sufridos durante su arresto en Asunción.

El embajador del Líbano, Riad Kantar, se quejó de que, cada vez que hay un atentado terrorista en la Argentina, los sospechosos son ciudadanos de su país. En dos años, reseñó el embajador, 16 libaneses fueron detenidos y todos terminaron en libertad por falta de pruebas. Kantar dijo que se trata de "una discriminación", y produjo así la inmediata reacción del vicecanciller Fernando Petrella. La acusación del libanés, según Petrella, es simplemente "inaceptable".

"Los libaneses no son ni criminales ni terroristas. Estas detenciones que se hacen en base a sospechas no fundadas hacen daño a la dignidad de personas inocentes y van en contra de los derechos humanos que la República Argentina se comprometió a respetar, proteger y defender", disparó el embajador Kantar, un tanto ofuscado.

Cuando supo lo que había dicho el libanés, Petrella respondió como si se hubiera ofendido. Tanto empeño puso en decir que los derechos humanos se respetan en la Argentina que olvidó un período de la historia. "En la Argentina, la discriminación nunca ha sido practicada. Además adherimos a convenciones internacionales sobre ese mal. Por otra parte, fue, es y será miembro de comisiones sobre derechos humanos por su record impecable en la materia", historió el vicecanciller.

Para Petrella, el hecho de que 16 libaneses hayan sido detenidos y después liberados, en lugar de marcar una discriminación, demuestra "la honestidad y el cuidado de la Justicia argentina". Kantar, en cambio, reclamó que la Argentina busque otra pista que no sea la libanesa para esclarecer los atentados contra la embajada de Israel primero y la AMIA después.

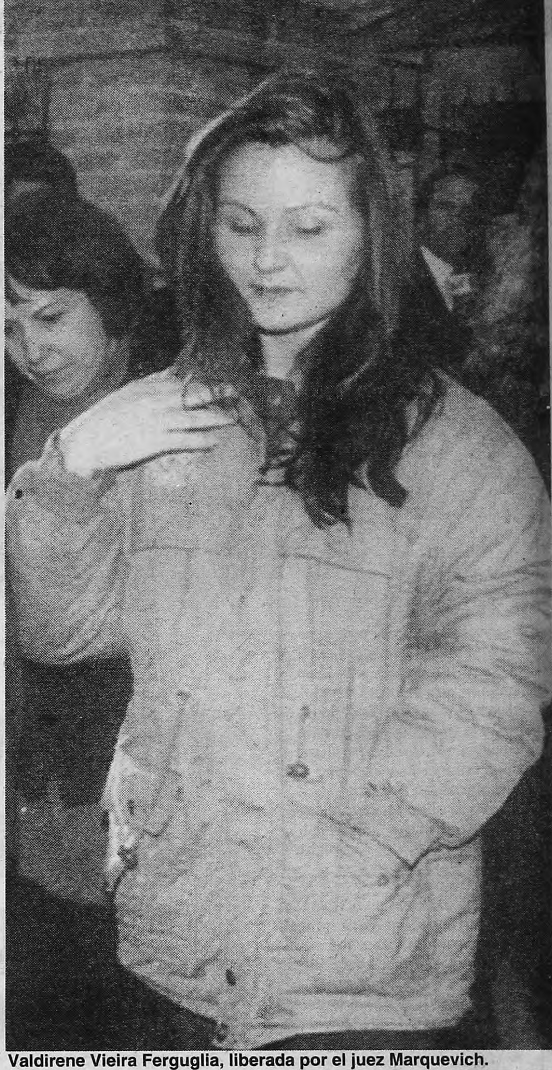
Las declaraciones del embajador se produjeron a raíz de la liberación de seis ciudadanos de origen libanés y una brasileña, cuya extradición del Paraguay solicitó en su momento el juez federal Roberto Marquevich. Pese a que el pedido del juez no estaba vinculado con la investigación por el atentado a la AMIA en forma directa, sino con un arsenal de guerra hallado en una isla del Delta, los servicios de inteligencia se encargaron de vincular a los siete detenidos con el grupo libanés Hezbollah.

Tras ser liberados, cinco de los siete anunciaron ayer que exigirán una indemnización al gobierno paraguayo por pérdidas, daños y malos tratos que dicen haber sufrido durante los seis meses que permanecieron detenidos en Asunción bajo acusaciones de terrorismo, tráfico de armas y narcotráfico.

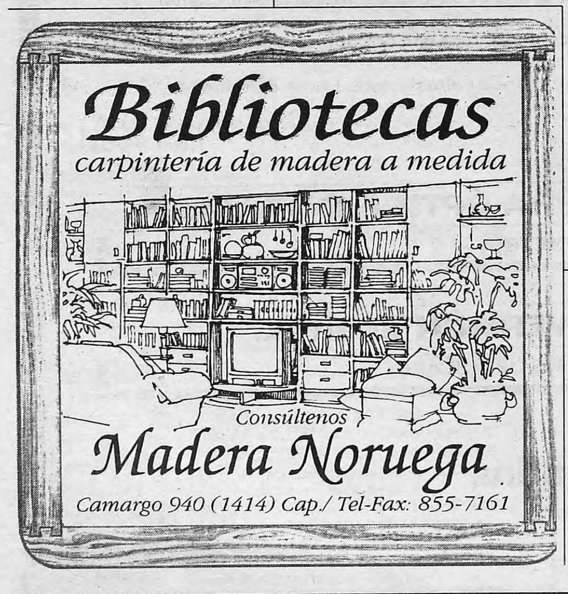
Los cinco son ciudadanos brasileños, cuatro de ellos de origen libanés, y residen en Foz de Iguazú. La única mujer del grupo, que no tiene ninguna relación con el Líbano, se llama Valdirene Vieira Ferguglia. La mujer relató así sus peripecias: "Estuve incomunicada un mes. Nos alimentaban mal. Llegué a perder 14 kilos. Fui a parar a un hospital de lo mal que estaba. La comida que me daban yo no se la daría ni a los perros. Tenía que pasar varios días sin bañarme. Fue como si hubiera estado muerta durante seis meses. Por eso, exijo una indemnización de por lo menos 35 mil dólares".

Igual intención tienen Luis Alberto Nader, Sergio Rodrigo Salem, Johny Moraes Baabaki y Roberto Riveiro Ortiz, según anunciaron al llegar a Río de Janeiro, en tránsito desde Buenos Aires hacia Foz de Iguazú, una ciudad ubicada en la frontera brasileña con el Paraguay.

"Fui presa como un chivo expiatorio porque la policía argentina no pudo encontrar a los verdaderos culpables de los atentados. Menem estaba presionado por la opinión pública y la policía nos persiguió porque mis compañeros son hijos de árabes y libaneses", denunció Vieira.



Valdirene Vieira Ferguglia, liberada por el juez Marquevich.
"Fui presa como un chivo expiatorio", denunció a la prensa.



Lockheed anunció 820 despidos

NO LOS VOY A DEFRAUDAR II

Cuando se firmó la transferencia de la Fábrica Militar de Aviones a la empresa norteamericana Lockheed, el presidente Carlos Menem prometió que no se producirían cesantías. Sin embargo, la empresa anunció ayer el despido de 820 operarios, casi la mitad de los que trabajan en la planta radicada en Córdoba.

"Es extremadamente lamentable que debamos reducir puestos de trabajo, pero cuando nos hicimos cargo de estas instalaciones, el 1º de julio, encontramos que la compañía estaba significativamente sobresaturada de personal, particularmente en las áreas administrativas", afirmó ayer Harry Radcliffe, el director general de Lockheed Aircraft Argentina S.A. (LAASA). Radcliffe sostuvo que la medida se había tomado para preservar el trabajo de los restantes 1250 empleados.

"Nosotros advertimos que esto iba a pasar y el Gobierno no se hace cargo", se quejó después el secretario adjunto de ATE Córdoba, Guillermo Rocha. El sindicalista recordó que no sólo Menem se comprometió a resguardar los puestos de trabajo: también dieron su palabra el ministro de Defensa Oscar Camilión y el entonces gobernador cordobés Eduardo Angeloz. Los funcionarios basaron su promesa en que el Gobierno mantendría intacto el presupuesto asignado para el Area Material Córdoba y en una cláusula de la transferencia por la cual el Gobierno se comprometió a pagar los salarios de los operarios durante los próximos tres años.

"Considerando nuestras actuales y proyectadas actividades comerciales, sencillamente no poseemos trabajo para el número de empleados que nos fuera transferido", sostuvo el directivo de la empresa al anunciar la medida. LAASA está trabajando en el reacondicionamiento de 18 de los 36 aviones Skyhawk norteamericanos que compró la Fuerza Aérea argentina, por un valor que ronda los 200 millones de dólares.

A cambio de ese contrato, Lockheed se había comprometido a reactivar el Area Material Córdoba. El acuerdo original se firmó en diciembre pasado en la planta, donde Menem prometió lo que no cumplió. En marzo de este año, el Gobierno nacional debía pagarle a LAASA 60 millones de dólares por la primera cuota del convenio para reacondicionar los Skyhawk. Pero el ministro de Economía, Domingo Cavallo, informó que no tenía fondos disponibles para cumplir con el acuerdo. Lockheed amenazó entonces con dar marcha atrás y no tomar el control de la planta de Córdoba, que se encontraba virtualmente paralizada.

El ministro Camilión logró convencer a Menem de que el incumplimiento del contrato ocasionaría un grave daño a la imagen internacional del país en materia de negocios, porque Lockheed es la principal proveedora del Pentágono. También quedarían mal parados frente a la administración de Bill Clinton, ya que los aviones son provistos por la Armada norteamericana, argumentó Camilión.

El Presidente ordenó entonces a Cavallo que renegociara el contrato en términos que hasta ahora eran desconocidos. El nuevo convenio fue rubricado el 1º de julio pasado en París, mientras se realizaba la Exposición Internacional de Le Bourget, la más importante feria de aviación del mundo.

ATE Córdoba anunció ayer que el lunes por la mañana "despedidos y no despedidos nos haremos presentes en la puerta de la fábrica para trabajar".

(Por María O'Donnell) Las compañías interesadas en buscar petróleo en las aguas que rodean a las Malvinas podrán adquirir los pliegos para la licitación en dos oficinas, una en Londres y otra en Houston, que el gobierno de las islas abrirá en la primera semana de octubre. "Tenemos todo listo", aseguró a este diario la legisladora Wendy Teggart desde su hogar en las islas.

La consejera reveló así que los planes de los kelpers no se detienen ante las negociaciones que se están llevando a cabo entre la Argentina y el Reino Unido para la cooperación petrolera en el Atlántico Sur. "No creo que lleguen a un acuerdo antes de octubre y nosotros vamos a seguir adelante aunque las negociaciones fracasen", advirtió Teggart.

Diplomáticos argentinos y británicos escribieron el primer borrador de un convenio hace diez días en Miami. Hasta ahora, todo lo que el canciller Guido Di Tella logró arrancarles a los británicos es una oferta para cooperar en dos zonas ubicadas al oeste de las Malvinas que abarcan tanto aguas argentinas como una porción de las que están en disputa.

Las compañías petroleras que quieran explorar esas dos zonas deberían formar un consorcio que tenga una dirección en Buenos Aires y otra en Londres, para aportar el 50 por ciento de las regalías en uno y otro lado. Los británicos se comprometieron a entregarles a los kelpers los ingresos que perciban. Pero el gobierno de las islas, que está comandado por un miembro del Foreign Office británico, no va a figurar en ningún papel. Sí puede opinar, y en efecto lo hace.

Los kelpers tuvieron acceso a una copia del borrador y algunos puntos les resultaron "inaceptables", según dijo Teggart a **Página/12**. Por ejemplo –señaló–, una de las áreas delineadas por los diplomáticos se expande "demasiado al interior de nuestras aguas".

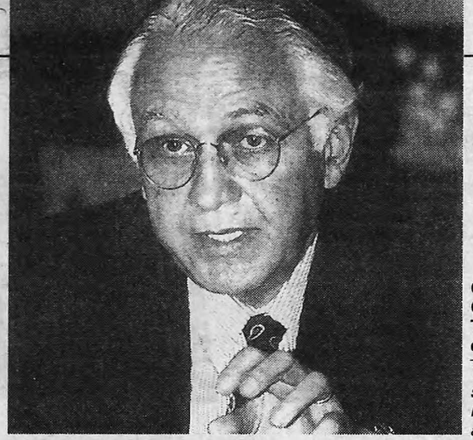
Pero el nudo del conflicto no está en ese punto, sino en las zonas ubicadas al este de las Malvinas que se abrirán a la exploración petrolera. Los kelpers quieren cobrar allí el cien por ciento de las regalías. Esas son las zonas que amenazan con poner a la venta a partir de octubre en sus oficinas de Londres y Houston.

"Una delegación se va a instalar en cada ciudad para mantener reuniones con las compañías interesadas. Los pliegos van a estar a la venta hasta julio del año que viene", detalló Teggart. Si los hechos se suceden tal como los describe la consejera legislativa de las islas, las negociaciones diplomáticas están destinadas al fracaso.

El canciller Di Tella jura que no firmará un acuerdo de cooperación al oeste de las islas si los ingleses no le garantizan algún tipo de participación al este. Como está descartada la posibilidad de que la Argentina cobre el cincuenta por ciento de las regalías en las zonas que sólo se extienden sobre aguas en disputa, el canciller quiere percibir al menos una parte minoritaria de los impuestos. El problema no es económico, sino político: cobrar regalías es ejercer soberanía.

Si la Argentina permite que los kelpers se queden con el cien por cien de los beneficios, estaría reconociendo una presunta soberanía británica sobre las islas. "Lo máximo que podemos conceder en nuestras aguas es que empresas argentinas participen en forma minoritaria, pero de ninguna manera vamos a permitir que la Argentina cobre regalías, aunque sea un porcentaje minoritario. No tiene sentido, nosotros no nos metemos con lo que hacen ellos con sus costas. No veo por qué tendrían ellos que decidir sobre las nuestras", se plantó Teggart. La consejera tampoco admite la otra propuesta de Di Tella, que consiste en escalonar la licitación: empezar por las zonas en las que se puede llegar a un acuerdo y dejar el resto para más adelante.

Los habitantes de las Malvinas amenazan con abrir sus propias oficinas para explotar zonas petroleras al este del archipiélago sin dar participación alguna a la Argentina. El canciller Guido Di Tella promete boicotearlos.



Canciller Guido Di Tella, sin charme.

Ya no intenta seducir a los kelpers: amenaza.

Batalla del petróleo en Malvinas

REBELION KELPER

En definitiva, si no hay acuerdo al este de las Malvinas, la diplomacia argentina y la británica tendrán que tirar al tacho todos los papeles que laboriosamente redactaron para cooperar en las zonas fronterizas. "Fuimos muy generosos con nuestra oferta. No vamos a ir más lejos. Dudo mucho que podamos llegar a un entendimiento. No soy optimista", evaluó Teggart cuando falta muy poco para que el tema se defina. Los plazos se terminan en octubre, porque cuando los kelpers abran sus oficinas ya no habrá nada para discutir.

Llegada esa instancia, Di Tella promete patalear ante los organismos internacionales. Amenaza con apelar a triquiñuelas legales que impidan a las empresas perforar en una zona sujeta a una disputa de soberanía. El canciller confía en que eso bastará para que las empresas no se aventuren con inversiones millonarias en un lugar que no ofrece seguridad jurídica.

"Ya hay varias empresas interesadas que nos garantizaron que vendrían a pesar de todo, pero no puedo revelar el nombre por razones obvias. No vamos a fracasar. Tarde o temprano, los argentinos tendrán que aceptar nuestros términos", desafió Teggart y se despidió, porque de fondo se escuchaba llorar a uno de sus hijos.

La crisis económico-social y sus ecos en el

EL LADO DE LAS

(Por Horacio Verbitsky) La agudización de las dificultades socioeconómicas, el atontamiento producido por la divulgación de los descomunales índices de desempleo y las turbulencias municipales y provinciales generadas por los atrasos en el pago de salarios, no han contribuido a mejorar los sentimientos que se profesan las distintas facciones del gobierno nacional. Pero tampoco ayudaron a las principales fuerzas de la oposición a recuperar algo de la prestancia que perdieron con la derrota del 14 de mayo. Por el contrario, ni la Unión Cívica Radical, que pese a la hecatombe electoral conserva posiciones institucionales en el Parlamento, la Justicia, gobernaciones, intendencias y concejos deliberantes, ni el Frepaso, que hace apenas cien días atrajo la adhesión de uno de cada tres votantes, logran hacer pie en una realidad vertiginosa. Entonces se repliegan sobre sus golpeadas entrañas o emprenden fugas fantásticas hacia los espacios ideales fuera del tiempo y del espacio.

Cuerpos extraños

Del mismo modo, las organizaciones sociales que soportan el peso de la crisis, hasta ahora no han tenido mayor éxito en la tentativa de engarzar sus respuestas coyunturales en un marco político que suscite la esperanza de un cambio posible. Esas condiciones son las que han permitido que un hombre cuya salud es motivo de atención, con frecuentes depresiones y menguante voluntad para el ejercicio concreto del enorme poder que ha acumulado, aún sea percibido como la única garantía de gobernabilidad, no obstante las ostensibles consecuencias de su política y la abrupta merma en los índices de aprobación a su desempeño y el de su gobierno.

Hoy la hipótesis de una interrupción castrense de la secuencia institucional es impensable, y en Estados Unidos el gobierno del presidente Bill Clinton acaba de reunir a los ministros de Defensa de toda la región para ratificar simbólica pero también expresamente que no hay otro destino militar que la subordinación al poder político constituido. En ese sentido, el testimonio del ex dictador Emilio Massera al semanario "Gente como uno" es elocuente: lo que sucedió no hubiera sido posible sin "el aval de los políticos, de los empresarios y de los curas", algo irrepetible ahora. No obstante, hasta los partidarios más reflexivos del gobierno, como el líder intelectual de la resurrección del pensamiento neoconservador, Rosendo Fraga, eligen este momento para recordar las graves complicaciones que acompañaron luego de su primer mandato a los únicos tres presidentes que, antes de Menem, gobernaron más de un período: Julio A. Roca, el único de ellos que alcanzó a completarlo, Hipólito Yrigoyen y Juan D. Perón, que ni llegaron a la mitad del segundo término. Está claro que los segundos cuatro años, cuatro meses y cuatro días de Menem en el poder comenzaron cuesta arriba y con viento en contra.

¿Qué tienen en común las renovadas colisiones dentro del justicialismo con el ministro de Economía Domingo Cavallo, la resistencia en la Unión Cívica Radical hacia las propuestas innovadoras del ex ministro Rodolfo Terragno y el deliberado vacío con que el Frente Grande forzó al concejal Aníbal Ibarra a renunciar como candidato a la intendencia de Buenos Aires? Es por lo menos curioso que los efectos poselectorales sean parecidos en agrupaciones que obtuvieron resultados tan dispares, desde la victoria espectacular del justicialismo, pasando por la vigorosa emergencia del Frepaso como segunda fuerza nacional, hasta la declinación radical al 15 por ciento de los sufragios. Una hipótesis sugeriría que ante la agudización de las dificultades socioeconómicas, las estructuras partidarias tradicionales se cierran sobre sí mismas y como una ostra aíslan a quienes sienten como irritantes cuerpos extraños. Otra, complementaria, indicaría que el segundo período presidencial de Menem coincide con un realineamiento todavía en curso de sectores económico-sociales, cuyas pugnas repercuten indirectamente, por acción u omisión, en las endebles formaciones partidarias que cabalgan sobre ellos.

> Los segundos cuatro años, cuatro meses y cuatro días de gobierno de Menem coinciden con un realineamiento de sectores económico-sociales, cuyas pugnas repercuten, por acción u omisión, en las endebles formaciones partidarias que cabalgan sobre ellos. El partido justicialista tiende a representar tanto al gobierno como a la oposición, porque contiene a los distintos grupos de intereses que pudieron de alguna manera conciliarse mientras duró la tregua pactada luego de la hiperinflación, con el desguace del Estado como prenda de paz. Pero ni el radicalismo ni el Frepaso han recuperado gracias a la agudización de la crisis socioeconómica algo de la prestancia que perdieron el 14 de mayo.

¿La tregua terminó?

Un borrador analítico puesto esta semana a consideración del Congreso del Trabajo, la Cultura y la Producción (integrado por el Congreso de los Trabajadores, la Federación Agraria, la Federación Universitaria y las cámaras de pequeños comerciantes y empresarios, Fedecámaras y APYME) intenta una caracterización de esta nueva etapa política y económica. Sostiene que la hiperinflación de 1989/90 fue una batalla entre las facciones más importantes del capital por la incapacidad del Estado para enfrentar al mismo tiempo los pagos de la deuda externa y los subsidios a los principales grupos empresariales. "La resolución del conflicto se consumó a través de una tregua donde la prenda de paz fue el desguace del Estado", robustecida por la tendencia del capital financiero de dirigirse a los denominados mercados emergentes (debido a la caída de la tasa de interés en Estados Unidos), sostiene. "El ingreso masivo de fondos que vivió la economía argentina en el período 1991-94 permitió un comportamiento expansivo de la actividad económica que se reflejó en las tasas de crecimiento del PBI para esos años. La desaparición de ambos factores (privatizaciones y escenario internacional favorable) pone fin a las condiciones de la tregua", añade el borrador, que fue elaborado por el Instituto de Estudios sobre el Estado y la Participación (IDEP).

Las privatizaciones definieron una nueva articulación entre algunos grupos económicos locales, el capital extranjero y los bancos transnacionales, que constituyen la cúpula ganadora del sexenio 89-95. Pero la reciente restricción financiera torna problemático mantener al mismo tiempo saldo comercial favorable y superávit fiscal, requisitos para cumplir con los pagos externos comprometidos, sin recurrir a nuevo endeudamiento, que es lo que hizo el gobierno en respuesta a la corrida del primer semestre de este año. Cada una de estas exigencias tiene efectos políticos y sociales:

- La necesidad de incrementar las exportaciones desplaza el eje del mercado interno hacia la salida al mercado mundial. Esto favorece a las producciones fundadas en ventajas naturales (como la agropecuaria, que goza además en este momento de precios excepcionales y la petrolera) y a "aquellas que lograron articular su ciclo productivo con los procesos de apertura, privatizaciones y desregulación garantizando una sustantiva reducción de costos" (como el sector más moderno y concentrado de la siderurgia, representado por el grupo Techint). Debido al alto costo salarial medido en dólares que fue consecuencia de la apertura, la buscada orientación hacia el mercado mundial coloca en un lugar central de la agenda política la desarticulación del sistema previsional y de seguridad social y la transformación de la fuerza laboral en un costo variable que sea posible ajustar según las oscilaciones del ciclo económico, mediante una absoluta flexibilización.
- El flanco fiscal tampoco es indiferente a la nueva configuración del poder. Por un lado, debe mantenerse el superávit necesario para cumplir con los compromisos asumidos al convertir la vieja deuda en papeles del "menú à la Brady". Por otro, no debería incluir criterios de progresividad tributaria que afectaran la tasa de ganancia de los grupos más poderosos. Para ello, y una vez que sea rotundamente inviable seguir incrementando los tributos indirectos, sólo queda reducir el gasto público.
- Esto crea un círculo vicioso muy difícil de romper sin decisiones políticas: descenso de la actividad económica, descenso en la recaudación, descenso en el gasto público, nuevo descenso en el nivel de actividad.

Votos y poder

Los episodios de Córdoba, General Sarmiento y San Juan serían apenas manifestaciones de la conflictividad implícita en este proceso, en el que el ajuste fiscal, que ya acabó con la figura de Eduardo Angeloz, también amenaza a figuras centrales del partido gobernante, como el precandidato presidencial para 1999 y jefe de la administración provincial de Buenos Aires, Eduardo Duhalde. Dentro de tal contexto, no es en absoluto casual que Duhalde haya sido el primero y más duro crítico de las decisiones anunciadas por el ministro de Economía Domingo Cavallo como la reducción de los aportes patronales, ni que haya elegido hacerlo desde la sede de la CGT, empeñada en un complejo realineamiento, del menemismo acrítico de los últimos años a ciertas formas que contengan resabios del antiguo peronismo.

El gobierno podría renegociar los compromisos asumidos con el Fondo Monetario Internacional, porque ya ha obtenido el financiamiento externo para hacer frente a los vencimientos de este año. "El ingreso de estos fondos reconoce tramos que no están sujetos exactamente a las metas fiscales. En realidad, están vinculados a la capacidad de doblegar la resistencia política que pueda despertar un proceso de absoluta regresividad como el descripto", añade el borrador. Este sería así "un año de transición, donde el gobierno deberá demostrar que es capaz de transformar los votos del 14 de mayo en capacidad para controlar el proceso económico y político". En 1996, en cambio, es improbable que las exigencias fiscales y externas puedan volver a descansar en cuotas adicionales de endeudamiento. De ahí el apuro de Cavallo, bajo el impacto de las últimas cifras de desocupación, por acelerar drásticamente la privatización de los bancos y las empresas provinciales de energía y reducir los costos salariales, con fórmulas brutales como las que expresó su protegido cuyano Jorge Escobar: cesantía del 30 por ciento de los empleados públicos o quita del mismo orden en las remuneraciones de todos ellos, incluso aquellos cuyos ingresos apenas superan el monto de los subsidios de desempleo o los puestos de trabajo precario que se procuran crear con fondos nacionales. Lo que no aporten los más poderosos les será arrancado a quienes sólo tienen un puesto de trabajo con retribución minúscula.

> En las escaramuzas entre el equipo económico y otras fracciones del poder menemista, todas las partes involucradas juran estar sirviendo el bien común y acusan a las restantes de procurar beneficios a expensas del interés público.

Dos en uno

Ahora más que nunca se torna evidente la expresión de estos conflictos de fondo dentro del partido justicialista, que por ello tiende a representar tanto al gobierno como a la oposición. Esto es posible porque contiene dentro de sus filas a los distintos sectores sociales cuyos intereses pudieron de alguna manera conciliarse mientras duró la tregua, como ya se vio con la batalla campal por la ley de propiedad intelectual. Esto da lugar también a escaramuzas como las que miembros del equipo económico y el propio Cavallo libraron esta semana contra el presidente del bloque de diputados del PJ, Jorge Matzkin, quien abogaba por los accionistas del banco de la provincia de La Pampa (40 por ciento de capital privado) en una licitación, y con el fiscal de Bella Vista, Juan Romero, quien recibió un llamado de atención de la Cámara Federal por intervenir en defensa de intereses particulares en causas para las que carecía de atribuciones funcionales. Todas las partes involucradas juran estar sirviendo el bien común y acusan a las restantes de procurar beneficios a expensas del interés público.

Estas abiertas pugnas de intereses entre fracciones del poder menemista, también son favorecidas por la parálisis que afecta al resto de las fuerzas políticas del país. El calvario de la UCR inició una nueva estación con el desembarque en Buenos Aires de Eduardo Angeloz en procura del sillón que Raúl Alfonsín se resiste a dejar antes de noviembre, pese al desastre sin precedentes al que condujo a su partido, del que en 1995 desertaron dos de cada tres de los votantes que lo habían preferido en 1989. Alfonsín y Angeloz defienden la continuidad del sistema de elección indirecta de autoridades que Leandro Alem copió en el siglo pasado de los partidos norteamericanos, por el cual tienen el mismo peso Tierra del Fuego, donde el partido apenas existe, que Córdoba, donde es imbatible desde hace doce años. Una encuesta reciente de una de las empresas de opinión pública mejor consideradas indica que una vasta mayoría de los consultados cree que el más antiguo partido argentino ha ingresado en un proceso de disolución que no tiene regreso.

Sombra terrible

Angeloz prefiere presentarse como una víctima del atropello del gobierno central a las autonomías provinciales, o del neoliberalismo a los intereses populares. Sin embargo, desde su propio feudo, el intendente de Córdoba Rubén Martí le enrostró soberbia y desvíos éticos que harían desaconsejable su consagración como jefe partidario. No sólo los hombres de mayor confianza del ex gobernador, Luis Medina Allende y el ex presidente del Banco Social, Jaime Pompas, fueron a parar entre rejas. Además, los procesos de privatización de la generación eléctrica y del suministro de agua potable, la conversión de la Empresa provincial de Energía y del Banco de Córdoba en anómalas sociedades anónimas y los negocios inmobiliarios anexos, dieron lugar a complejos procesos judiciales, en los que se atacó la dudosa legalidad de algunas decisiones básicas y se señalaron sus beneficios para intereses económicos vinculados de diversa manera con el gobierno provincial. Mientras, el irresuelto asesinato del senador Regino Maders, de cuyo escritorio fueron retirados antes de que llegara la policía tres expedientes con

...obierno, la UCR y el Frepaso

SOMBRAS

¿QUÉ SE SABE DE LOS DISTURBIOS PROTAGONIZADOS POR LOS TRABAJADORES SANJUANINOS?

¿MA' QUÉ TRABAJADORES?... LOS QUE SEMBRARON EL CAOS EN SAN JUAN ERAN UN GRUPITO DE REVOLUCIONARIOS PROFESIONALES, DE ACTIVISTAS A SUELDO

¿Y POR QUÉ SALIERON A SEMBRAR EL CAOS?

PARECE QUE LES BAJARON EL SUELDO

SIDE

DANIEL PAZ & RUDY

dictámenes muy críticos respecto de contrataciones previas de la EPEC, sigue ensombreciendo ominosamente la década larga del señorío de Angeloz en la provincia.

Que éste sea el candidato con mayores probabilidades de alzarse con la conducción de la UCR mide la situación del partido que se enorgullecía de ser representado por hombres como Ricardo Balbín y Arturo Illia. Frente a Angeloz, Rodolfo Terragno propone una elección directa de autoridades que requeriría la previa reforma de los estatutos partidarios, lo cual lo encierra en un callejón sin salida: tal enmienda sólo sería posible si la aprobaran las instancias partidarias en las que el ex presidente y su delfín cordobés conservan mayoría. Sin el auxilio del voto popular, el camino de Terragno hacia la cumbre radical parece obstruido por quienes le miran el paladar y sólo descubren una década de antigüedad partidaria, un pecado imperdonable. La resolución más factible es un cuerpo colegiado como el que propone Federico Storani, sólo idóneo para administrar la agonía sin que los quejidos perturben a quienes moran más allá de la sede partidaria. Todos discuten quién fue el autor de la iniciativa de crear un gabinete en las sombras, pero nadie parece advertir qué metáfora implica sobre el partido.



Ni las dificultades del gobierno ni la decadencia del radicalismo han fortalecido al Frepaso, que esta semana enfrentó su momento más difícil desde el test electoral de mayo. Pese su discurso progresista acerca de la nueva política, Chacho Alvarez no siempre logra despegarse de los procedimientos más tradicionales. Por de pronto, la construcción política gira en forma exclusiva alrededor suyo y de un pequeño núcleo conocido como *La familia*. Luego del asombroso resultado en las elecciones de 1994, ellos lo impulsaron a desprenderse de mal modo de fuerzas cuantitativamente desdeñables pero que aportaban matices significativos a la creación de una corriente pluralista, como solanistas y comunistas. También lo indujeron a privilegiar como interlocutores a los hombres de negocios y a pronunciar definiciones como el arrepentimiento por no haber votado la ley de convertibilidad y la afirmación de no haber sido nunca de izquierda. En abril de 1994 la lista de candidatos a convencionales constituyentes se había abierto a personalidades sobresalientes aunque sin actividad partidaria; en cambio la de mayo de 1995, donde había en juego empleos de cuatro años, premió las lealtades personales y la militancia en el pequeño aparato del Modejuso.

> "El economicismo es un obstáculo a la construcción política en tanto transforma el debate de la Argentina en un problema de gestión y equipo técnico, antes que en un problema de poder político."

El fin de semana pasado, durante el Congreso del Frente Grande, el malestar se volvió inocultable cuando uno de los miembros de *La familia*, Ernesto Muro, se propuso transmitir decisiones ya adoptadas en un encuentro reducido en casa de Alvarez: los quinientos asistentes lo silbaron hasta que desistió de hablar. El Frente Grande postularía una lista de candidatos a estatuyentes de la Capital cuyo primer puesto quedaría reservado para la negociación en el Frepaso, pudo comunicar la dirigente de los derechos humanos Graciela Fernández Meijide. Por declaraciones del entorno de Alvarez a *Clarín*, Ibarra fue notificado de la nueva táctica que eso significaba: si los resultados de esa elección le fueran favorables, Alvarez sería luego el candidato a intendente; en caso contrario, se mantendría la postulación de Ibarra. Sin embargo, Alvarez seguía insistiendo en que apoyaba a Ibarra. El ex fiscal, poco familiarizado con el doble lenguaje de la política, no aceptó ese papel desmedrado y presentó su renuncia. Mientras la dirigencia partidaria lo acusa de individualista e inorgánico, Ibarra recibe cartas y llamados de adhesión de personas que aprecian su decisión de sincerar el conflicto. Carismático, de palabra encendida y con buena capacidad de convocatoria, Alvarez paladeó en poco tiempo lo mejor y lo peor de la política. Si entendiera la diferencia, éstas serían sólo anécdotas.



Para la alianza que integra con José Octavio Bordón y el socialismo, el calendario electoral de los próximos meses es un martirio. Luego del desastre de Tucumán, donde su candidato apenas pasó del uno por ciento, le aguardan nuevas emboscadas en Salta, Jujuy, Chaco, Formosa y Neuquén, y sólo algún consuelo posible en Santa Fe (sobre todo en Rosario), Ushuaia y la Capital. Tal vez para no pensar en ellas, de regreso de un viaje a Europa Alvarez planeó un golpe mediático: la difusión de un documento con propuestas sobre la desocupación. Bordón, cuyo representante Ignacio Chojo Ortiz sólo había asistido a un encuentro del equipo de economistas en el que no se tomaron decisiones, se negó a suscribirlo y señaló sus incongruencias, sobre todo en cuanto a la deuda externa, inspiradas en las actitudes demagógicas de la Iglesia de Roma. Como en diciembre, cuando exigió que no se apresurara la elección interna para la fórmula presidencial, Bordón volvió a enfriar los arrebatos de su socio.

En ese contexto, la política que ambos comparten de tomar distancia del conflicto social estrecha peligrosamente sus opciones. A sus puertas llamará esta semana el Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA), que se propone reproducir en escala nacional la exitosa convocatoria de Mar del Plata, donde junto con las otras organizaciones sindicales (CGT y MTA) produjo una movilización con fuerte inserción social y política. Sus dirigentes dudan entre proponer asambleas de la comunidad por el trabajo y la producción como las realizadas con éxito en Pergamino, San Nicolás y Entre Ríos, convocar a un paro, a una marcha federal o a varias actividades regionales. Pero en cualquier caso conciben al economicismo como "un obstáculo a la construcción política en tanto transforma el debate de la Argentina en un problema de gestión y equipo técnico, antes que en un problema de poder político que exige la configuración de un nuevo bloque social, alternativo al existente, como modo de garantizar una gestión distinta de gobierno".

Intervenir en este proceso de conflictividad desde una fuerza nueva, de la más amplia representación, es la única condición que permitirá transformar las dificultades en esperanza y legalizar la protesta como una alternativa a la reducción salarial y los despidos, añade el borrador del Instituto de Estudios sobre el Estado y la Participación. Si, en cambio, el conflicto se expresa a través de los gobiernos provinciales, el sindicalismo y el empresariado tradicional "probablemente permitirá legitimar o garantizar el proyecto oficial".

Amenazas de un comando

El juez uruguayo Otto Gómez Borro y la fiscal de esa nacionalidad Mónica Ferrero, que investigan la muerte del hincha de fútbol argentino Daniel García en Paysandú después del partido Argentina-Chile por la Copa América, fueron amenazados de muerte por un "Comando Argentino" que les envió sendas notas otorgándoles un plazo de 30 para resolver el caso. El grupo dice que ya realizó exitosamente 170 atentados. Martín Vera es uno de los tres argentinos que resultaron heridos en la pelea y declaró que los agresores eran barrabravas argentinos. En cambio, Walter Godoy dijo que eran uruguayos y acusó a la policía de Paysandú de no prestar ayuda rápida a García cuando lo encontraron ensangrentado a dos cuadras del estadio.

Los norteamericanos son muy duros

Un 63 por ciento de los norteamericanos era partidario de aplicar la pena de muerte a Susan Smith, la mujer que mató a sus dos pequeños hijos porque su nueva pareja no quería convivir con los niños, y que fuera sentenciada el viernes a cadena perpetua por el tribunal de la ciudad de Unión. Una encuesta de *Newsweek* revela que los norteamericanos están divididos en cómo aplicar la pena capital, pero coinciden en que ése es el castigo que debió imponerse a Smith. El 45 por ciento dijo que sólo debe aplicarse en determinados casos, como en asesinatos en masa o en masacres como la de Oklahoma; el 50 por ciento dijo que debe aplicarse a todos los asesinos convictos, y el 31 amplió la medida a delitos violentos y narcotraficantes.

Mataron a un chico para robarle

Un chico de 15 años fue asesinado por un patota de entre cuatro y seis jóvenes, que previamente le robaron la ropa. El hecho se produjo en la madrugada de ayer en Villa Tesei, cuando Adrián Guzmán volvía a su casa con un grupo de amigos y los agresores los atacaron. A Guzmán lo despojaron de las ropas, lo balearon con arma de grueso calibre y huyeron en un Fiat 128, mientras que los acompañantes de la víctima resultaron ilesos. Una intensa búsqueda de los asesinos, sin éxito, se llevó a cabo durante toda la jornada de ayer a cargo de la comisaría de Villa Tesei, la Unidad Regional de Morón y el comando de patrullas del partido.

Devuelven los dinosaurios

Los seis esqueletos de dinosaurios argentinos que fueron exhibidos en la muestra Jurassic Park fueron devueltos al Museo Argentino de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia después de varios meses. También se recuperaron los dinosaurios antárticos del Museo de La Plata y los dos ejemplares más grandes del mundo, el depredador Gigantosaurus y Argentinosaurus, del Museo Carmen Funes de Plaza Huincul. Sin embargo, la Asociación Amigos del Museo denunció que los organizadores de Jurassic Park no pagaron los 80.000 dólares de alquiler por los fósiles.

Querían volar la Torre de Pisa

La Cosa Nostra, mafia siciliana, tenía planeado destruir con explosivos la Torre de Pisa, según publicó ayer la prensa italiana. La organización mafiosa tenía entre sus planes ataques con coches bomba a varios monumentos de Roma y Florencia en represalia por el endurecimiento del régimen carcelario para los mafiosos.

Quarracino pasa el trapo

El arzobispo de Buenos Aires, cardenal Antonio Quarracino, se pronunció a favor de una "operación limpieza" de la policía contra narcotraficantes, prostitutas y proxenetas, y formuló una defensa de los frecuentes operativos que se realizan en las noches de Buenos Aires, allanando saunas y videobares que encubren el comercio sexual. El religioso defendió el accionar policial y arremetió contra la Justicia al sostener que "no le da importancia" a la lucha de esa fuerza de seguridad "contra la corrupción".

"La sociedad corre el riesgo de verse invadida por la inmoralidad", advirtió Quarracino y se quejó porque "los policías tienen que hacer el procedimiento, no reciben grandes sueldos, eso se sabe, además de tener que afrontarse a una cosa antipática y en algunos casos peligrosa para su vida, o para su integridad física".

Por las dudas, el prelado se atajó al sostener que "lo que digo no es discriminatorio, es simplemente una operación, digamos, de limpieza". "Puede llegar el momento en que la gente sensata, las familias bien constituidas, las personas decentes, van a decir 'los inmorales nos han igualado', lo cual sería verdaderamente triste y lamentable."

Domínguez da marcha atrás

LA NOCHE SIN FIN

El flamante secretario de Gobierno de la Municipalidad confirmó a Página/12 que el intendente le puso "puntos suspensivos" a su proyecto de clausurar la noche porteña a las tres de la madrugada. Duhalde, en cambio, sigue adelante con la idea y está dispuesto a "cortarse solo" en su distrito.

(*Por Andrés Osojnik*) Finalmente, el intendente Jorge Domínguez decidió dar marcha atrás con el proyecto de fijar el tope de las tres de la mañana para toda actividad nocturna en la ciudad, asustado por la ola de críticas que levantó la iniciativa. La idea de limitar la noche resultó como un cartelito de "Pegue que no duele" fijado en la espalda, justo cuando el jefe comunal se encuentra enfrascado en la delicada tarea de sumar voluntades para alzarse con la candidatura. En el entorno de Duhalde ya están alertados sobre la hibernación del proyecto en la Capital. Según confirmó una fuente de la Gobernación a este diario, la idea en la provincia es "cortarse solos". Así, planean terminar para mediados de esta semana el proyecto de ley para mandar a la Legislatura.

Y allí no habrá vueltas: todo el mundo a dormir a las tres, y si no, clausura y a otra cosa.

De todas maneras, como para que el papelón no se note tanto, la intención oficial apunta ahora a reflotar la vieja ordenanza que prevé el cierre sólo de los boliches para las cuatro, con el fin de hacerla cumplir efectivamente. Aunque la decisión fue tomada en voz baja, el giro de Domínguez fue confirmado a este diario por varias fuentes de la Municipalidad y la Gobernación de la provincia. Incluso, el flamante secretario de Gobierno comunal, Jorge Pereyra de Olazábal, aseguró a **Página/12** que es partidario de poner "puntos suspensivos" a la iniciativa. "Yo soy liberal independiente –dijo como opinión sobre la veda–. Y considero que si está vigente la ordenanza que establece el cierre para las cuatro hay que respetar eso."

–Pero esa norma establece el cierre sólo para los locales bailables y el proyecto de Domínguez apuntaba a terminar con todas las actividades nocturnas.

–Yo no recibí ninguna instrucción de Domínguez para agilizar ese tema.

Hasta la renuncia del anterior secretario, Héctor Gambarotta, el proyecto marchaba a paso firme. El ex funcionario fue uno de sus impulsores más entusiastas en la Municipalidad y, de hecho, antes de abandonar su cargo dejó en el despacho de Domínguez el texto listo para ser enviado al Concejo Deliberante.

Pero los cálculos habían fallado. La repercusión en la sociedad fue negativa y en el deliberativo los números no cerraban. Entonces, el proyecto entró en el freezer casi simultáneamente con la despedida de Gambarotta. Ahora, la idea del intendente es pedirles a los concejales del oficialismo que saquen a relucir la norma que fija los topes para los boliches, a fin de actualizarla y lograr su cumplimiento.

Dos semanas atrás, Domínguez había firmado el acuerdo con el gobernador Eduardo Duhalde. Allí, ambos se comprometieron a impulsar en sus respectivos distritos una legislación similar para barrer con todo lo que implique salidas nocturnas. La idea era fijar el límite de las tres para todos los locales, incluidos boliches, bares y restaurantes. También se preveía concordar en las sanciones a aplicar a quienes no cumplieran con las nuevas disposiciones. La firma se hizo con bombos y platillos en la Municipalidad porteña, adonde llegó un Duhalde radiante como pocas veces.

Los argumentos esgrimidos apuntaron a "evitar" la presunta expansión de la drogadicción y el alcoholismo, y todas las "enfermedades asociadas", desde los trastornos psiquiátricos hasta la hepatitis y el sida, según los considerandos del acuerdo.

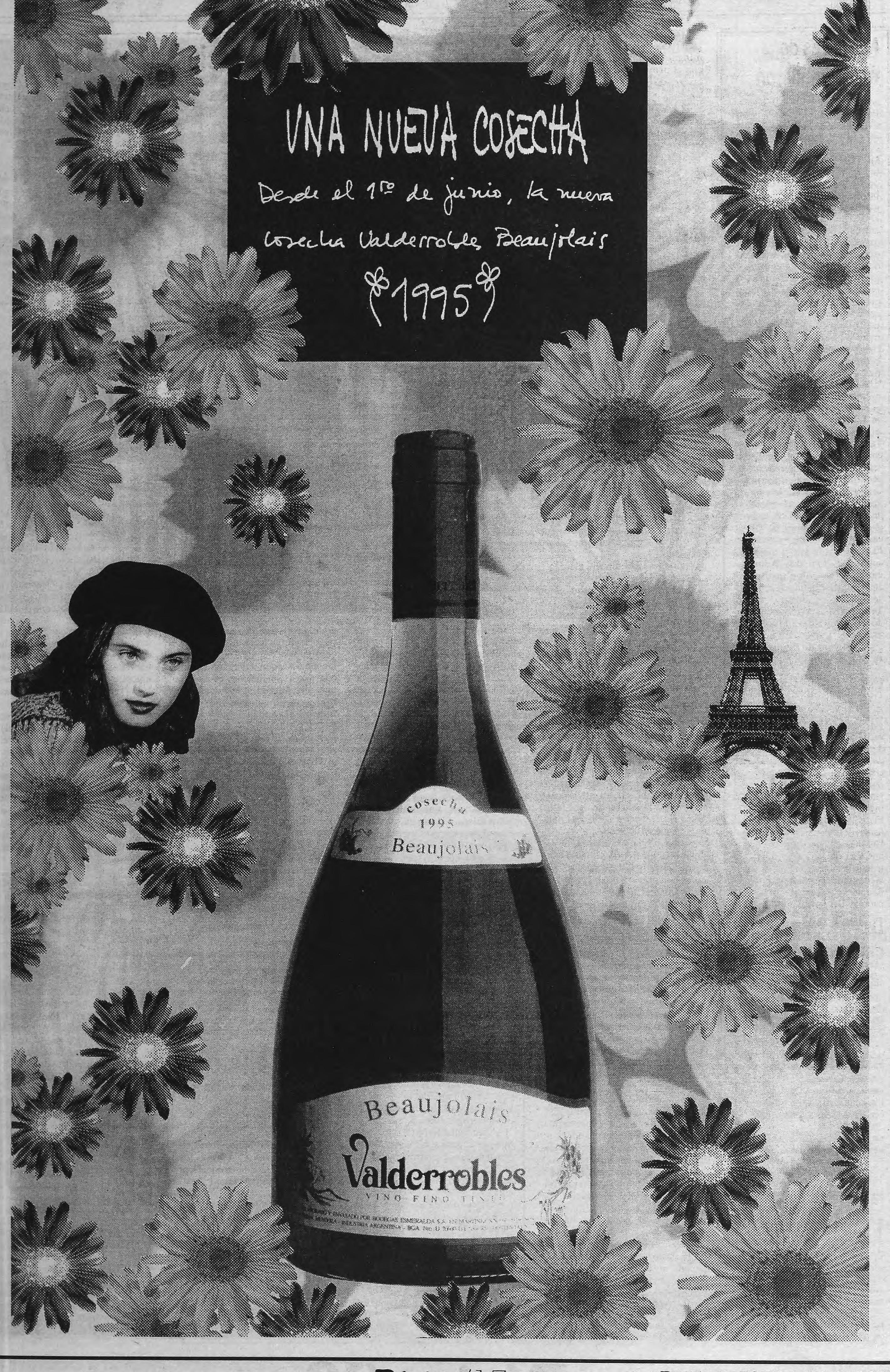
La letra para el texto había llegado desde La Plata, y todo el mundo sabía que Duhalde –convertido en el adalid de la lucha contra la noche– había sido el gran impulsor de la medida. Domínguez accedió a los embates del gobernador en busca de oxígeno para su candidatura, pero el precio que pagó terminó siendo demasiado alto, según evalúan ahora sus asesores: el intendente apareció cediendo a los intereses del gobernador y su imagen quedó deteriorada por las acusaciones de autoritarismo. "No puede ser –se lamentaba ayer un miembro del gabinete municipal–, primero les damos elcarnet de conductor a los chicos de 17 y ahora nos critican por paternalistas."



Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 677. Tel.: 342-6000 (líneas rotativas).

Página/12

Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal. Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.


UNA NUEVA COSECHA
Desde el 1º de junio, la nueva cosecha Valderrobles Beaujolais
1995
cosecha
1995
Beaujolais
Beaujolais
Valderrobles
VINO FINO TINTO

Bonasso contesta sin novela

EN MASSERA, EL DISCURSO ES EL METODO

El ex comandante de la Marina durante la dictadura reapareció esta semana para desplegar su argumento favorito, que se basa en dos partes contradictorias: una, él no es culpable de ningún delito concreto; dos, todos los argentinos son culpables por lo que ocurrió durante el Proceso. También dijo que el libro de Miguel Bonasso "Recuerdo de la muerte", sobre lo que pasaba en la ESMA, no tenía nada que ver con la realidad.

(Por Miguel Bonasso, desde Londres) Las presuntas "confesiones" del penado-indultado Massera a la revista *Gente*, parcialmente rectificadas y ampliadas en un reportaje radial, son altamente reveladoras a pesar de que no aportan, casi, ningún dato desconocido. Como oficial de inteligencia, Massera fue entrenado (en Argentina y en la Escuela de las Américas de Panamá) para *hablar mucho y no decir nada*. Sin embargo, ni las escuelas del Pentágono protegen a los hombres de las celadas que les tienden sus propias palabras.

Un ejemplo terrible viene a ratificarlo, cuando el penado dice: "A un terrorista no se lo podía interrogar como a un niño, ¿no?". Inquietante lógica que sugiere una inmediata contrapregunta: y a un niño, ¿se lo podía interrogar como a un terrorista?

La respuesta la puede dar el fotógrafo Carlos Gregorio Lorkipanidse, en cuyo legajo, el número 71 de la causa ESMA, se describe cómo, mientras era torturado por el capitán Astiz (en presencia del capitán Jorge Eduardo Acosta, alias El Tigre) un suboficial, al que llamaban Piraña, trajo al hijo recién nacido de Lorkipanidse y agarrándolo de los pies amenazó con estrellarlo contra la pared si su padre no hablaba. Enseguida, para demostrar que no era una simple amenaza, comenzó a pasarle la picana al bebé delante del padre. Piraña era el nombre de guerra del suboficial de Prefectura Juan Antonio Azic, perdonado junto con Astiz y otros quince integrantes del Grupo de Tareas 3.3./2 de la ESMA, por la Ley de Obediencia Debida.

Se ve que al indultado Massera la relación entre niñez y terrorismo le ronda la cabeza, porque después de sus "confesiones" a la periodista Olga Wornat de la revista *Gente* amplió sus comentarios sobre el tema en el espacio radial que conduce Daniel Hadad: "Me parece hipócrita esa posición de que mata gente, niños inocentes. Mire..., yo... francamente eso me duele..., porque niños inocentes no había ninguno, por más que tuvieran la edad que tuvieran, ponían bombas y mataban gente".

Curioso silogismo que lo conduce a un nuevo barranco: "Siento pena, piedad y dolor por los familiares de los desaparecidos. Aunque ellos son responsables de lo que les pasó a sus hijos. Desde (el general Julio) Alsogaray, (el general) Numa Laplane y el suegro de Molina Pico". Militares que, a juicio del penado, no supieron impedir que sus hijos se hicieran guerrilleros (y fueran asesinados por "camaradas de armas" como el general Bussi y el almirante Massera). A diferencia de los hijos de él (Emilio Massera y Eduardo Massera) que son agentes de bolsa y les va muy bien. Tan bien que el padre puede vivir, según su "confesión", gracias a la ayuda que le dan Emilio y Eduardo y a los 1700 pesos de pensión que cobra su mujer.

Una afirmación que no sólo choca con la evidencia de un departamento de lujo en Libertador y San Martín de Tours, los originales de Berni y Alonso que cuelgan de las paredes de su oficina y otras propiedades, conocidas y desconocidas, en el país y en el extranjero, sino con su propia afirmación de que ahora se dedica a "las relaciones públicas". Al margen de la ironía voluntaria o involuntaria que supone su nueva actividad, ¿cómo se compatibiliza una declaración con la siguiente?, ¿vive de la pensión y de la ayuda filial y las relaciones públicas son un simple hobby, o se dedica en serio? Y si es así, ¿qué clase de relaciones públicas son ésas? ¿Acaso se vinculan con contratos de la Armada y compra y venta de armas, como ocurría en el pasado? Massera le dijo a Wornat que no le gustaban las armas. Puede que ahora no le gusten. Pero nunca desdeñó comprarlas y venderlas. En cantidades industriales.

En agosto de 1978, cuando dejó (formalmente) el comando en jefe de la Armada en manos del almirante Lambruschini, a quien tenía totalmente dominado, Massera montó una oficina en el piso 10 del edificio de Cerrito 1136 para manejar sus negocios personales y políticos (el Partido de la Democracia Social). En los primeros, estuvo asistido un tiempo por el teniente de fragata contador Jorge Radice (alias Ruger), uno de losprincipales "operativos" del GT 3.3./2. Una variante de esos negocios consistía en apropiarse de los bienes de los secuestrados, obligando a ellos o a sus familiares a firmar escrituras en favor de personeros de Massera, que usaban documentos falsos. El caso más tenebroso fue el de Victorio Cerrutti, un rico propietario mendocino, secuestrado por el Ejército (debido a que era el padre del dirigente peronista de izquierda Juan Carlos Cerrutti) y entregado a la Marina, que lo hizo desaparecer para siempre en la ESMA, previa apropiación de sus terrenos en Chacras de Coria, que valían unos 10 millones de dólares de aquella época.

Además de estas transacciones de novela negra, en Cerrito se gestaron operaciones mucho más grandes vinculadas con la compra de costosos equipos bélicos tendientes al rearme naval, que Massera había propiciado como comandante ante el conflicto del Beagle. Una carrera armamentista que seguiría, cada vez con mayor intensidad, en los años que precedieron a la aventura de Malvinas. En junio de 1979 llegó a Londres el capitán Jorge Raúl Vildoza y fue destinado (cómo número 3 en orden de jerarquía) a la Comisión Naval Argentina, con sede en el 242 de Vauxhall Bridge Road. La Comisión estaba comprando equipos a varias firmas británicas y europeas por montos siderales, que –dos años más tarde– superaban los 100 millones de libras esterlinas. Extraña coincidencia: el nuevo comprador de armamento era el famoso torturador que respondía al nombre de guerra de Gastón, colocado por Massera al frente del GT 3.3./2 en reemplazo del capitán Salvio Menéndez, que fue el primer jefe y a quien una ráfaga de metralleta disparada por una guerrilla había volado los testículos.

A comienzos de 1979 una poderosa bomba explotó en las oficinas de Massera en la calle Cerrito. Por poco tiempo se intentó atribuir la responsabilidad a los Montoneros, pero pronto se supo que no había sido la guerrilla peronista. Una hipótesis circuló y fue silenciada: la bomba la habrían metido algunos colegas del entonces almirante, molestos por no haber recibido su parte en ciertas comisiones.

Tal vez Massera es más sincero cuando refiere su amistad con Pio Laghi (a quien vuelve a dar el "abrazo del oso") o revela que muchos empresarios ("dueños de la Argentina") le pedían que exterminase a los guerrilleros. Y, sin duda, cuando pinta a Videla como un imbécil tétrico. Y no deja de ser sugestivo que sean esas afirmaciones más cercanas a la realidad, las que rectifica al hablar por radio. Presionado, tal vez, por las declaraciones del presidente Menem, a quien sigue agradeciendo el indulto y por la necesidad de no enfrentarse abiertamente con otros halcones del Ejército, que pretenden (como él) lograr que la situación vuelva a ser la que imperaba antes de las declaraciones del general Balza.

Porque el general Balza es, sin duda, el villano de estas "confesiones". Lo que se percibe, claramente, en el diálogo adicional con Hadad, donde Massera suaviza el tono, pero no la índole de la crítica: "Al mea culpa de Balza le falta algo: le falta aceptar que él también tuvo responsabilidad. Yo también delinquí, debió haber dicho Balza. Entonces yo lo hubiera aplaudido".

En cambio, el capitán de fragata Alfredo Ignacio Astiz (alias Cuervo) es el muchachito: "Astiz es un chivo expiatorio. Nunca torturó. Lo acusan de asesino y es injusto..., es un excelente oficial que prestó servicios a la Armada y a la Patria".

Como todos los lectores de **Página/12** saben hasta la saciedad, no vale la pena detenerse en demostrar que sí torturó (ver expediente 71 de Lorkipanidse); que sí asesinó, al hacer rodilla en tierra y pegarle un tiro en la cabeza a una adolescente desarmada (Dagmar Hagelin), o al intervenir en el secuestro de las monjas francesas Alice Domon y Léonie Duquet y que sus pretendidos servicios a la Armada y a la Patria no fueron prestados en la única batalla real donde participó, que fue la de las

Esto fue lo que dijo

Algunas declaraciones de Massera a *Gente*, el último miércoles:

• "Yo no implanté la tortura en la Marina. Pero si ha habido tortura, yo me hago cargo... Nunca me borré. Pero a un terrorista no se lo podía interrogar como a un niño, ¿no?"

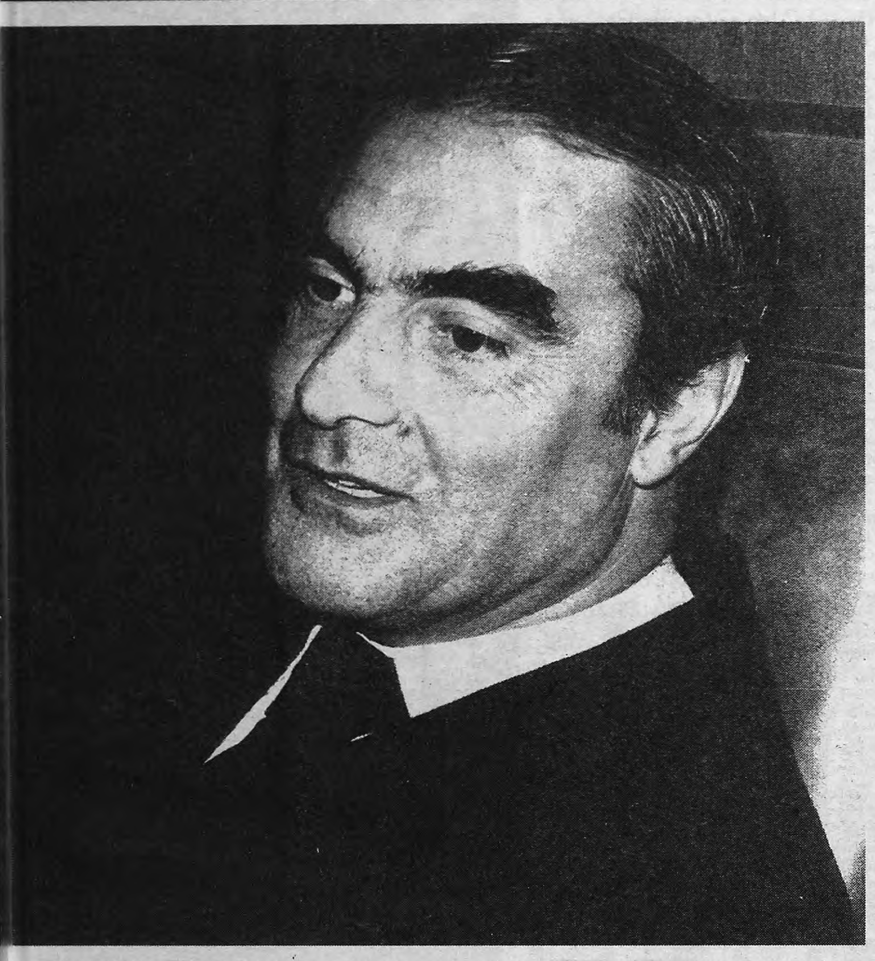
• "Era una guerra. Y en la guerra –y que me perdone Jesusito– hay que matar para sobrevivir. Y entonces, ¿por qué únicamente nueve tipos tenemos que arrepentirnos? Nos persiguen como si fuéramos los únicos responsables de lo que pasó. Y hay 30 millones que no tienen nada que ver, que duermen con la conciencia tranquila. ¡Qué injusticia!"

• "*Recuerdo de la muerte* es nada más que una novela. Una ficción hecha en base al relato de un colaborador de la ESMA. Escribe bien Bonasso. Ojalá lo pudiera contratar para que escriba para mí."

• "¿Qué político de este país puede asegurar que no se reunió alguna vez con Massera? El que dice lo contrario, miente. Muchos de ellos me deben favores. Recuerdo que solamente dos se opusieron al golpe del '76: Lorenzo Miguel y Aníbal Di Marco, un ministro de Isabel. En esos años yo me reunía periódicamente con las tres jerarquías de la Iglesia. Del cardenal Pio Laghi soy amigo y esto nadie lo desconoce. ¿Sabe que hasta casó a mi hijo? Me acuerdo de las reuniones con los empresarios más importantes (...)"

Luder dice que no le ofrecieron

El ex presidente provisional Italo Luder (1975-76) negó que hubiera recibido un pedido expreso de las Fuerzas Armadas para asumir la conducción del gobierno nacional antes del golpe de Estado del 24 de marzo de 1976. "Nunca hubo un ofrecimiento formal", aseguró Luder a la agencia DyN, aunque reconoció que entre los militares "existía una expectativa con respecto a que pudiera asumir la presidencia de la República". Según aseguró en una nota dirigida a ese medio, "yo tenía plena conciencia de que sin legitimidad sería un presidente de facto, prisionero de las Fuerzas Armadas. Y ésa no era una solución para el país". Para que accediera a la dirección del Poder Ejecutivo –recordó Luder–, "era necesario que renunciara la señora de Perón al cargo de Presidente de la República, pero no renunció y nunca estuvo dispuesta a ello". Por lo tanto, prosiguió, "no había vía institucional para resolver la situación, atento que el pedido de juicio político planteado por la oposición había fracasado porque el justicialismo votó en contra de la propuesta en la Cámara de Diputados". En suma, concluyó, "su derrocamiento y mi asunción de la presidencia hubieran sido un golpe institucional", similar al desplazamiento del ex presidente Arturo Frondizi, que no renunció, por José María Guido (1962-63), entonces titular del Senado. "Si la señora de Perón hubiera renunciado –especuló–, yo convocaba inmediatamente a elecciones de Presidente y Vicepresidente, y ello creaba la única alternativa institucional frente al golpe militar que se preparaba."



Georgias y en la que se rindió a los ingleses sin combatir. Conviene, en cambio, preguntarse por qué Massera vuelve una y otra vez, con tono paternalista, a la defensa de ese "joven", "al que le dicen asesino por la calle". Por qué afirma que no conoció a Astiz "en aquellos años" (de la ESMA) y revela (en un lapsus deliberado) que ahora se ven "casi semanalmente".

Tal vez el discurso pueda completarse y leerse, si uno le incorpora dos elementos que faltan en estas "confesiones": la reiterada victoria de Astiz (y sus defensores en la Armada) frente a una sociedad y una justicia que intentaron castigarlo y el poder (cada vez más relativo pero indudable) que ha conservado Massera dentro de la institución naval.

Al poner de relieve que ahora se ve con el Cuervo, "casi semanalmente", Massera busca reafirmar ambos elementos. Favorecer a un oficial que ha contado demasiadas veces con el apoyo del Almirantazgo y mostrarse como una suerte de líder gremial de los marinos; un abuelo que ya no tiene "nada que perder" y que sólo se preocupa, de manera altruista, por la honra de sus antiguos subordinados. Otra forma de decir: conservo poder en la Armada.

Massera ofende nuestra inteligencia al declarar: "No soy un asesino como algunos creen. Nunca di la orden de matar a nadie, nunca torturé. Jamás vi una picana". Aunque fuera cierto del punto de vista factual, sería una mentira en el orden moral, porque lo central es esa "responsabilidad de comando" que tendrá para siempre respecto del submundo atroz que ordenó crear en la ESMA, aunque nunca hubiera visto una picana. Sólo que varios testimonios sostienen lo contrario: Cero participó en operativos de "chupe" y "dio máquina" personalmente en el sótano de la ESMA.

Hay en su confesión una referencia a mí que no debo obviar. "He vuelto a leer estos libros dolorosamente –suele comentar–, *Recuerdo de la muerte* es uno de ellos. Pero es nada más que una novela. Una ficción hecha en base al relato de un colaborador de la ESMA. Escribe bien Bonasso. Ojalá lo pudiera contratar para que escriba para mí..."

Conjeturo: quiere trivializar lo que el libro muestra, al decir que es nada más que una novela. Farandulizarlo al estilo contemporáneo. Denigrarlo al presentarlo como el relato de "un colaborador" de la ESMA, sin decir que ese colaborador, Jaime Dri, se escapó del campo de concentración y lo denunció en París, junto a François Mitterrand, en setiembre de 1978. Que Dri y yo fuimos, en 1979, a buscarlo al hotel Villamagna de Madrid para someterlo a un careo frente a los periodistas y que él, valiente como Astiz, no se atrevió a enfrentarnos.

Luego me entero de que también considera novela al *Nunca Más* y "comunista" a Ernesto Sabato, y pienso que los años no pasen en vano.

Lo del "contrato" es un acto fallido que desnuda la concepción mercenaria de nuestro oficio que tiene Massera. Y algo más perverso: si pudiera intentaría "contratarme" de la misma manera que lo hizo con aquel grupo selecto de sobrevivientes de la Pecera, a los que chantajeó con la posibilidad de morir si no actuaban como "asesores" de su proyecto político personal. A comienzos de 1977 corrí el serio riesgo de ser secuestrado por las escuadras de la ESMA. (Me salvó la suerte y el silencio de un compañero.) Pude haber conocido, como tantos otros, mi cara más recóndita: héroe como Walsh, sobreviviente que simula colaborar para sobrevivir o traidor abyecto como Caín. Por suerte me salvé de escuchar al Tigre Acosta diciendo: "Acá yo converso todos los días con Jesucristo. Si él me dice, Fulanito se va para arriba, yo le doy un pentonaval y se va para arriba". Y puedo leer, entonces, la frase más reveladora de las "Confesiones", que muestra la simbiosis total entre el Tigre y Massera: "Seguramente cometí muchos errores. Pero hice un acto de contrición ante Jesusito". Y esto sí que no es novela.

GRANADA

La explosión de una granada en el edificio Libertad, sede de la Armada, provocó la muerte de un cabo y heridas leves a un marinero en la noche del viernes pasado, informó oficialmente la fuerza, que no precisó las circunstancias en que se produjo el incidente. El cabo principal Jorge Francisco Bernahola y el marinero de segunda Diego Aballay sufrieron heridas simultáneamente cuando estalló la granada y recibieron los primeros auxilios en la guardia médica del edificio. Luego, fueron trasladados al hospital naval Pedro Mallo. Pero Bernahola no sobrevivió. El hecho originó la apertura de una causa en el juzgado federal a cargo de Gustavo Literas y sucede luego de una serie de episodios no aclarados con similares explosivos en el área de defensa. El viceministro Jorge Baeza recibió una granada como amenaza a fines de junio y otra fue hallada frente a la sede que comparten esa cartera y el Estado Mayor Conjunto. En la última semana, los ministerios de Economía y Salud fueron evacuados por amenazas de bomba.

Un fiscal para el nazi Priebke

El fiscal militar de Italia, Antonio Intelisano, llegará a Buenos Aires el próximo 7 de agosto para interrogar al ex capitán nazi Erich Priebke, pedido por ese país por su responsabilidad en la masacre de las Fosas Ardeatinas, en Roma, al fin de la Segunda Guerra Mundial. Priebke, de 83 años, cumple arresto domiciliario en San Carlos de Bariloche desde hace un año, mientras se tramita la extradición. Intelisano viajará con varios jueces del tribunal militar italiano y tomará declaración indagatoria al ex capitán en presencia del juez argentino Leónidas Moldes.

Testimonios

"Películas de terror"

Sebastián tiene 12 años, una ortodoncia que le impide hablar con claridad y ya terminó de comer su menú fast food en una mesa contigua, junto a su hermana de 16. Ahora quiere ir al cine, dice en tono imperativo. "¿Si se aburren? Sí, el que se aburre es Sebastián, la nena no", contesta a **Página/12** Irma, la mamá. "Aburrimiento total. No sabe qué hacer. Por eso lo traje acá, para que se entretenga. ¿Televisión? No, la tele no, pero alquila películas, eso sí, cualquier cantidad y todas de terror", destaca Irma, ama de casa.

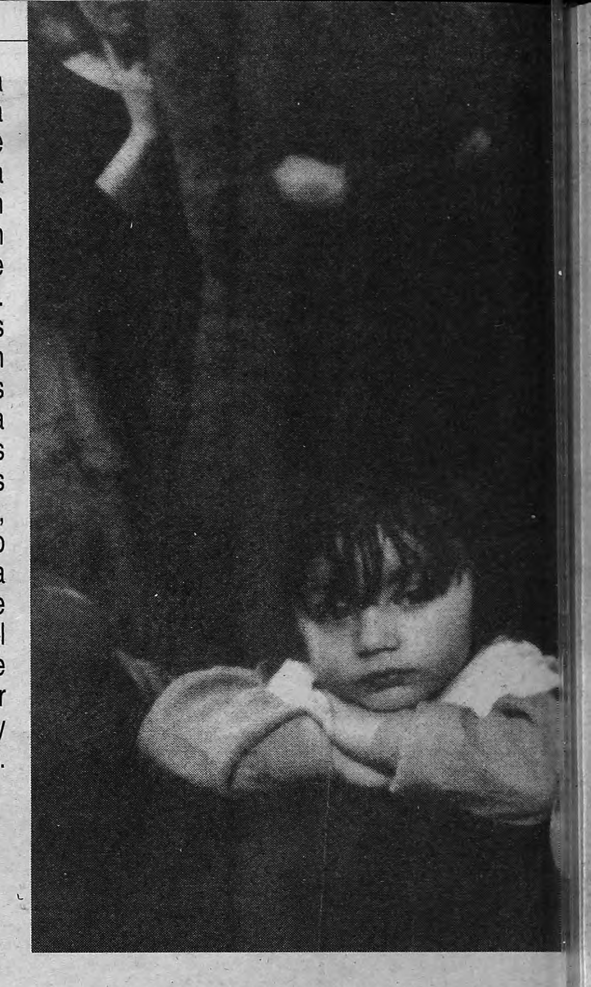
"Les gusta la tele"

Liliana tiene 33 años. Se tomó unos días de vacaciones en el trabajo para compartir con sus hijos de 6 y 4 años. "En el departamento se aburren. Si salimos, no. Pero igual cuando están adentro, se desenvuelven bien, dibujando, pintando, haciendo cosas, pero llega un momento en que no quieren más y hay que sacarlos. Les gusta mucho la tele, al de seis años demasiado. Se sabe la programación desde que empieza hasta que termina. La nena de cuatro no, no le da bolilla. A él –insiste en señalar al mayor– hay que sacarlo porque si no es un drama."

"Una etapa egoísta"

Claudia, 34 años, es ama de casa. Dejó de trabajar hace cuatro años cuando nació Agostina, su hija. Mientras pasea con la pequeña, cuenta que Agostina está "pasando una etapa medio egoísta y no quiere jugar con nada". "Todos los chicos –reflexiona– llegan a un punto en que se aburren aunque tienen todos los juguetes del mundo. Yo invento cosas para entretenerla: le hago masa, le doy botoncitos para pegar. La sucursal de la librería y la juguetería –asegura– está en casa."

Una psicopedagoga, una psicoanalista, un pediatra y cinco madres tratan de explicarse por qué en la casa de cualquier buen vecino se escucha con frecuencia la temida frase de los niños: "Me aburro". Qué hacer con esos chicos que se transforman en pequeños monstruitos insoportables es la pregunta del millón de los padres. Las causas y las soluciones, muchas veces, están en los grandes y no en los más chiquitos de la familia. No hay que desesperar. Después del debate surgió una suerte de "recetas" para evitar llantos, caras largas y pataleos.



"MA', ¿CUAN

(Por Mariana Carbajal) **Sebastián tiene 9 años. Está inquieto y da vueltas alrededor del escritorio de su mamá. Son las seis de la tarde y ella está concentrada en el cálculo de los gastos del mes. "Maaa, mami ... ¿A qué puedo jugar? Estoy aburrido ... Dale, ma, ¿qué puedo hacer? Me aburroooooo..." La escena, con algunas variantes y agravada en tiempos de vacaciones de invierno, se repite cada vez con mayor frecuencia en los hogares urbanos, paradójicamente en un momento en el que la oferta de juguetes y de actividades recreativas infantiles crece continuamente. Es que el aburrimiento sistemático en los niños –dicen los especialistas– es un mal de la posmodernidad, de la era del zapping y los walkman, de un tiempo en el que las madres pasan más tiempo fuera de sus casas, trabajando, que en contacto con sus hijos. Pero, ¿qué esconde el aburrimiento?**

"El aburrimiento tiene que ver con una situación paradójica: por un lado, el niño necesita realizar una actividad y simultáneamente está inhibido para hacerla", explica la psicopedagoga Gabriela Dueñas, fundadora del Primer Centro de Posgrado en Psicopedagogía de Zona Norte. El fenómeno –dice– puede aparecer en forma esporádica, es decir, muy de vez en cuando, o en forma sistemática. Se caracteriza por el desinterés del niño, la falta de atención en la casa y en la escuela. Los estímulos que se le ofrecen, los juguetes, las salidas recreativas, no le son suficientes, no le despiertan el interés que debieran o lo hacen por momentos muy breves.

"Cuando el aburrimiento aparece en forma sistemática se transforma en síntoma, en una señal de alarma. Así como la fiebre anuncia que hay una infección, el aburrimiento sistemático, la queja permanente, es un indicador de que una situación conflictiva está detrás", señala Dueñas. En los gabinetes psicopedagógicos de los distintos colegios privados de Vicente López, San Isidro y Olivos, en los que trabaja, la apatía de los chicos para entretenerse es uno de los motivos de consulta frecuentes por parte de los padres. Lo mismo sucede en consultorios pediátricos.

Para Dueñas el aburrimiento de hoy tiene que ver con el tipo de relación que tuvo el niño con su madre en sus primeros años de vida. "La mamá –o quien cumpla con la función materna, dice– es el primer objeto de deseo del niño, la primera persona con la que obtiene gratificación. El nene no solamente obtiene alimentos, sino también calor, consuelo, sensaciones táctiles placenteras que le van haciendo tomar conciencia de su propio cuerpo." Si la mamá pudo funcionar en este sentido normalmente –agrega–, el niño comienza de a poquito a desplazar su interés hacia otros objetos que le llamen la atención, y de esa manera va ampliando su mundo de interés. "El monto de interés va a tener que ver con el monto de placer que encontraron en esa primera relación con la madre."

¿Qué sucede cuando la mamá no ha podido dar respuestas lo suficientemente gratificantes al niño en esos primeros vínculos? "Queda como registro –precisa Dueñas– el temor a no poder encontrar placer porque la madre en su momento no supo responder a las necesidades del niño o no supo funcionar como ese primer objeto de placer. ¿Qué es lo que va a desplazar este chico hacia otros objetos? Su interés pero junto con éste, la fantasía, el temor a ser frustrado. Todos los intereses posteriores del niño van a estar teñidos del temor a no poder nunca encontrar la satisfacción a su interés", [...] ce la psicopedagoga y concluye: "[...] aburrimiento es un problema. Dema[...] da de un diagnóstico, de una atenci[...] de una orientación psicológica".

Para la psicoanalista Beatriz Go[...]berg, actualmente los chicos est[...] acostumbrados a tener permanen[...]mente muchos estímulos visuale[...] auditivos y ya no se entretienen c[...]

r cos aburridos

do nos vamos?"

Cómo sacudir la modorra

(Por M.C.) Cuando un papá una mamá le plantean en consultorio que sus hijos aburren continuamente, el diatra Carlos Needelman dice que deben repensar propia capacidad de obte- placer a través de los gos con sus niños y les giere que compartan con os alguna actividad recre- va de acuerdo con la edad as características de los queños.

- Si es muy agresivo, juegos de carpintería, con ruchos, martillos y cla- s.
- Si es tímido e introvertido, jugar a la guerra de llos de papel o con almo- dones, para que descar- en sus tensiones reprimi- s.
- Si está aprendiendo a controlar esfínteres, ju- con plastilina marrón y agua.
- Si está en edad escolar, recortar radiografías la idea de armar diaposi- s para hacer novelitas se puedan pasar en un yector o elaborar cuentos a despertar la ginación.

un juego creativo, no pasan horas con un mismo chiche y prefieren la televisión. "A veces –precisa Goldberg–, el aburrimiento puede encubrir una depresión por soledad. Antes en las casas había más gente. Los chicos crecían rodeados de tíos, primos, abuelos. Hoy las abuelas están en los geriátricos y los chicos viven en departamento. Los chicos piden compañía, atención, que se les dé bolilla. Pasan horas viendo televisión solos y a veces necesitan a alguien para comentar los programas. Los mayores están muy preocupados por la situación económica y social, están muy encerrados en sí mismos y no pueden conectarse con lo que les pasa a sus hijos", opina la psicoanalista.

El pediatra del Hospital Gutiérrez Carlos Needelman centra la problemática en que los padres –dice– están perdiendo la capacidad de jugar consigo mismos y con sus hijos. "El chico copia un modelo y entonces es incapaz de jugar en conjunto, prefiere juegos unipersonales, especialmente computadoras y jueguitos electrónicos." A esta situación, el médico suma el hecho de que los chicos de ciudad, al vivir en departamentos, han perdido la posibilidad de investigar en la calle y con esto su capacidad de fantasear se reduce.

Qué papel juega la irresistible pantalla de TV: "Al chico aburrido –señala la psicopedagoga Dueñas– muchas veces lo único que lo calma es la televisión, porque generalmente estas mamás en los primeros años ¿qué hacían? Lo dejaban al chico frente al aparato, así como le ponían el chupete para no ofrecerse ellas. Y con esto no quiero hacer sentir culpables a las madres que salen a trabajar y reducen el tiempo de contacto con sus hijos", aclara. Lo importante en el vínculo –subraya– no es la cantidad sino la calidad. "El problema es que a diferencia del Primer Mundo, donde las mujeres no tienen hijos o los tienen y en general no más de uno, después de los 30 años cuando ya han hecho una carrera laboral, las argentinas de clase media trabajan y además tienen tres o cuatro hijos y no les pueden dedicar el tiempo suficiente, especialmente durante el primer año de vida de la criatura."

Testimonios

"Programar actividades"

Patricia (38) lleva a sus tres hijos de 8, 12 y 15 años a los jueguitos electrónicos del Shopping Spinetto. "No se aburren mucho, en realidad no tienen tiempo de aburrirse porque hacen muchas actividades: deportes, estudian idiomas, lamentablemente ni siquiera les queda tiempo libre para aburrirse", admite la madre. "Se aburren cuando no hay actividades programadas, como puede pasar en las vacaciones, porque el corte es muy abrupto. A los tres les cuesta mucho jugar solos. A veces se reúnen, pero en general les cuesta diagramar actividades, necesitan que se las programen. ¿Televisión? Si ven tele y videos. Pero lamentablemente, en conjunto, con otros amigos, se aburren."

"Necesitan aburrirse"

Marina, de 30 años, vive en Flores, es ama de casa y tiene dos hijos, Martín Ignacio de 6 años y Juan Francisco de 3, ambos a punto de empezar en los juegos electrónicos. "El de seis se suele aburrir en casa. Le cuesta engancharse con los juguetes. De pronto necesita aburrirse para poder descubrir juegos. Se aburre antes de agarrar los chiches porque prefiere la tele o los jueguitos de computadora y yo se los dejo con cuentagotas. Normalmente no le permito más de una hora y media por día. A veces arranco yo con un juego y ellos después se enganchan. Solos les cuesta y tienden más a no pensar, a ver tele que a dramatizar con los juguetes."



EUGENIO ALBERTO (BETO) BONGIANINO

Desaparecido el 31-7-76

"Siempre estarás entre nosotros. No hay poderes ni asesinos que arranquen los cimientos de una vida."

Franco (tu hijo), Giovi, Mirta (quien fue tu compañera) Hugo y Diana. Tus padres (Eugenio y Titi) y tus hermanos (Omar y Guillermo)
Se agradece el acercamiento de cualquier información al Tel.: 953-5646 (familiares)

TODO QUEDA ENTRE AMIGOS

Rubén y Charito se conocieron en un colectivo 41 y pronto encontraron tantas coincidencias como para transformarse en pareja. También compartían la fantasía del menage à trois. Conocieron a Héctor, a quien le picaba el mismo bichito. Al poco tiempo consumaron el sueño y lo filmaron. Casi enseguida recogieron el llamado de una revista y presentaron su video a un concurso. Se convirtieron en actores porno cuyo primer producto estará en la calle dentro de un mes.

(*Por Erwin Pérez*) La historia comenzó a bordo de un colectivo 41, hace seis años. Rubén de la Vega y Charito iban a hacer trámites a Munro, se sentaron juntos por casualidad y se flecharon al instante. Al poco tiempo, la pareja se decidió a convivir y después tuvo un hijo. La parte no convencional se originó hace un año: los dos decidieron incluir en sus relaciones sexuales a Héctor Latorre, quien les fue presentado por un amigo en común. El trío filmó sus peripecias de alcoba para consumo propio pero hace unos meses enviaron una cinta a la revista *Elegostar*, que organizaba un concurso. Ocurre que el registro se impuso por lejos y, con el título de "Un negocio peculiar", saldrá a la venta en setiembre. A juzgar por los especialistas que accedieron a un adelanto, la película sacudirá al tibio mercado de videos pornográficos argentinos. "Sé que algunos dicen que somos enfermos por tener este tipo de relaciones pero enfermos son los que hacen el amor con sus parejas como una rutina", plantea De la Vega a *Página/12*.

La base de operaciones del grupo está en el departamento de Héctor, en el barrio de Congreso. Sentados en el comedor, los tres se muestran muy relajados y parecen una familia como cualquiera. Latorre tiene 33 años y aspecto de camionero: morrudo, barba de varios días y el pelo desordenado. "Siempre quise tener relaciones con dos o más personas a la vez pero recién me animé a hacerlo seguido después de cumplir los treinta", cuenta.

De la Vega y Charito comenzaron a incorporar a otro hombre hace cinco años. En esa época, ambos habían renunciado a sus trabajos anteriores y juntaban unos pesos filmando videos de fiestas familiares (ver aparte). "Empezamos contactándonos con gente que tenía nuestras mismas fantasías", explica De la Vega, quien tiene pinta de galán maduro y cumplió 46 años hace poco pero no los aparenta. Su mujer tiene 20 años menos y es más linda de lo que se ve en las fotos: pelo negrísimo, ojos verdes y una amplia sonrisa.

La pareja tuvo feeling con Latorre apenas lo conocieron. "Nos gustó su manera de ser, es un tipo que tiene las cosas claras, que sabe dónde pisa. Y la verdad es que ahora ya le agarramos mucho cariño", explica Rubén.

–*¿Usted es celoso?* –se le pregunta a De la Vega.

–No, en absoluto, yo sé que mi mujer me adora y le tengo mucha confianza. Además, si le doy todo lo que necesita ¿para qué va a ir a buscar cosas en otro lado? –responde, mientras Charito prepara café en la cocina.

Entre los tres parece haber un pacto tácito de fidelidad. El dueño de casa alude al mismo, sin mencionarlo: "He estado con otra gente pero no sé si volvería a hacerlo porque es una picardía. Con ellos estoy satisfecho".

De la Vega se entusiasmó con el concurso de *Elegostar* y se lo comentó a Charito y a Latorre. "La idea les prendió al toque", asegura. Se inspiró y en unos días hizo el guión: sintetizado, una mujer que siempre estaba sola en su casa porque el marido trabajaba todo el día era seducida por un cobrador y su jefe. En menos de 48 horas, bajo la dirección de De la Vega, filmaron una película de 89 minutos de duración, en el mismo departamento de Latorre. El casete fue recibido con los brazos abiertos. "La cinta tiene un muy buen nivel", señaló Vicki Aldaz, directora de la publicación. En mayo salió, junto con la revista, un adelanto de siete minutos de película y en setiembre saldrán a la venta unas 10 mil copias con la versión completa. El trío no da cifras pero reconoce que recibió "una buena suma, no superior a los 100 mil dólares".

Por ahora, Latorre sigue trabajando como maestro mayor de obras (ver aparte), y De la Vega con los videos familiares, pero se alistan para ingresar al circuito profesional. "Dirigir es una cosa innata para mí y voy a tratar de hacer cosas de buen gusto porque el cine condicionado ha sido muy bastardeado en la Argentina", enfatiza De la Vega. Como prueba de que habla en serio, ahora no deja que su mujer lo ayude a trabajar los fines de semana porque "prefiero que ella se quede en casa: tiene que estar descansada y con buena cara para que dé bien en cámara y en las sesiones de fotos de las revistas". Charito asiente: "Queremos que esto sea un medio de vida".

–*¿Siempre van a trabajar con Latorre?*

–Mientras yo dirija y pueda manejar la situación sí –contesta De la Vega–, porque con él está todo bien.

Tres es mucho más que dos

El marido

Rubén de la Vega siempre vivió en la Capital Federal. Es reacio a hablar de su pasado pero cuenta que, mientras completaba el secundario, trabajaba como cadete. A los 18 años ingresó a ENTel, donde fue delegado gremial, y después llegó al cargo de supervisor. Formó una familia –sobre el tema no larga palabra– y después se divorció. En 1991, tras la privatización de la telefónica, en coherencia con sus ideas socialistas decidió dar un paso al costado. "Yo no tenía problemas, ganaba bien y tenía un lindo puesto –cuenta–, pero me fui porque de arriba empezaron a presionarme para que volteara gente: como había que despedir a muchos operarios, querían que los supervisores les buscáramos el pelo en la sopa para echarlos." Dos o tres meses después le agarró el gustito a las filmaciones cuando comenzó a trabajar haciendo videos de fiestas familiares, en sociedad con un amigo. Ahora, mientras aguarda el lanzamiento de su carrera como actor y director de cine condicionado, sigue con ese negocio.

La mujer

Charito nació en Caseros y desde chiquita quiso ser modelo. Terminó el secundario, se desempeñó como secretaria en una firma del centro y comenzó a estudiar Relaciones Públicas en la Universidad de Buenos Aires. "No estuve mucho en la Facultad porque había paros a cada rato y yo entendía los reclamos pero llegaba a mi casa a cualquier hora", comenta. Conoció a Rubén de la Vega y después hizo un curso en la Escuela Superior Argentina de Modelos. "No pude hacer más carrera porque soy muy petisa, mido un metro sesenta", lamenta. Sin dejar su trabajo habitual, consiguió bolos como extra en telenovelas y comedias como "Así son los míos". Lo que más rédito le dio fue un video turístico. "Por cuatro días de trabajo gané más que mi sueldo mensual", recuerda. En el '91 largó la oficina para acompañar a su pareja en las filmaciones familiares. En cuanto a su nuevo métier, reconoce que "me gustaría llegar a ser una actriz porno profesional pero recién soy una amateur que no oculta la cara, como otras".

El tercero

Héctor Latorre nació en Mar del Plata y cuando cumplió seis años sus padres lo trajeron a La Plata. A los 18 años, con el título de maestro mayor de obras bajo el brazo, ingresó a una empresa telefónica. "Era un oficinista, el clásico tipo que ficha a las 8 de la mañana y se va a las 5 de la tarde", recuerda. Como los dos colegas, prefiere no dar detalles de su vida privada. A mediados de los ochenta se largó a trabajar por su cuenta. "Lo hice para ganar más plata", asegura. Dice que no quiere hablar sobre política pero confiesa que "con los milicos y con los radicales el país estuvo muy mal pero desde 1989, cuando asumió Carlos Menem, no nos podemos quejar". Más que satisfecho, calcula que gana "entre 900 y 1500 pesos mensuales. Soy soltero, vivo solo, tengo 200 pesos de gastos de expensas y esas cosas, y el resto me queda libre, así que te imaginás que no tengo problemas económicos".



Charito sirve café. Charito plancha, Rubén se acerca y Héctor se mantiene a distancia. Charito empieza a actuar.

"Este es un trabajo como cualquiera"

–*¿Usan preservativos?*

–Cuando lo hacemos los tres no.

–*¿Se han hecho tests de sida?*

–Sí, y nos dieron negativo.

–*¿Sus parientes saben que ustedes hacen esto?*

–Deben sospechar que andamos en algo pero no saben bien.

–*Pero la fotos suyas salieron en algunas revistas.*

–Sí, pero ellos no compran ese tipo de revistas y, además, si lo supieran creo que no dirían nada.

–*Entonces, no les importa que lo sepan.*

–No, en absoluto, es nuestra vida. Pero lo que nos importa es que la vea la gente que consume pornografía.

–*¿Cómo le va explicar esto a su hijo cuando crezca?*

–Le voy a decir que es un trabajo como cualquiera.

–*¿Así nomás?*

–Sí, lo vamos a criar con libertad para que lo pueda entender.

Gato Dumas, chef

EL GRAN COCINERO MEDIATICO

Desde que la cocina se ha vuelto un fenómeno mediático, al Gato Dumas los adolescentes le piden autógrafos. "Un plato es una obra de arte efímera: desaparece, se la morfan", dice a Página/12 este hombre obsesionado por lo malas que vienen las verduras y lo mal que la gente cocina la carne, pero que se prepara a cocinar para Unicef.

(Por Rolando Graña) **–De un tiempo a esta parte los cocineros se han vuelto parte de la farándula. ¿Por qué?**

–Cierto. En una época estaban de moda los pintores del Di Tella, como la Minujín, y en las fiestas había que tener siempre alguno para mostrar. Después hubo otra época –parecida a ésta– en la que todas las minas querían ser modelos. Después todas las señoras, cuando cumplían los 30, se hacían boutiqueras. Hoy día hay que ser cocinero y tener un restaurant. Parece que diera cierto status social. Pero los que piensan así no se dan cuenta de que hoy día los restaurantes no dan plata, son pantallas de los grandes cocineros. Este restaurant es una pantalla para mi nombre, un espejo que catapulta al dueño: la gente puede venir a comer mi comida aquí pero yo gano plata en televisión, con los productos que avalo, con las tortillas congeladas.

–Si hace 10 o 15 años una hija le decía a su madre que se quería casar con un cocinero...

–La sacaba de un botellazo.

–...pero hoy en día los cocineros son un buen partido...

–Sí. Pero no se dan cuenta de que esto no es fácil. Yo llegué donde llegué porque fui el primero en ocurrírsele ser cocinero profesional. Aficionados siempre hubo miles. Mi abuelo, que era un gran escultor, uno de los más famosos de su época, amigo de Picasso, que cocinó para García Lorca, era un famoso cocinero aficionado. Pero Mallman y yo cambiamos la imagen de lo que se consideraba tradicionalmente un cocinero. Eramos más presentables, chicos diez. Yo soy casi arquitecto, sobrino del arquitecto que hizo el Kavanagh y el Banco Provincia, e hijo del arquitecto que probablemente construyó más casas de departamentos en toda Buenos Aires.

–En estos años algunos cocineros un poco showmen como usted, o Arguiñano en España, se han vuelto ídolos ¿Por qué? ¿La cocina por TV es un nuevo entretenimiento?

–Claro. La cocina por televisión, los micros de recetas, los pocos programas que había eran muy distintos a lo que inventamos con Ramiro Rodríguez Pardo, hace dos años, cuando empezamos con "Los cocineros" en cable. Así se formó como un Ford y Chevrolet, un River-Boca. Incluso había gente que me paraba por la calle para decirme que no lo criticara tanto a Ramiro. Eso es lo que le divierte a la gente. La prueba está que fuimos candidatos al Martín Fierro dos años seguidos en el rubro "Interés general". Mi amigo Francis Mallman tiene otro sistema: él pone una cámara fija, una cocina fija y hace un plato de comida. Ahora yo estoy preparando un programa con Caíto Lorenzo, uno de los que hacía "La TV ataca", para que sea una cosa bien hecha, con ritmo. Pero además la cocina es una enseñanza, un saber acerca del buen comer y del buen beber. Gracias a Dios, está de moda saber tomar un vino, saber comer. Fijate que muchos chicos se juntaban en las casas y se quedaban a comer los jueves porque daban "Los cocineros". Y después, en reuniones, probaban hacer lo que habían visto. Cuando yo vivía en Inglaterra había un señor que se llamaba Robert Carrier, un gran cocinero, buen mozo, de buena familia, que inventó la cocina tal como hoy la conocemos. Su cocina prendió sobre todo en los chicos que vivían solos. Es un fenómeno social: cuando los chicos dejan la casa de los padres y pasan a vivir con amigos, una de las principales diversiones pasa a ser invitar gente a morfar. Eso pasó cuando yo vivía en Inglaterra, en los primeros años 60.

–Bueno, saber cocinar es también una manera de independizarse de los padres.

–Por supuesto. La dieta es un fenómeno social.

–Los hábitos de comida de los argentinos cambiaron bastante en estos años. Se come más pescado, por ejemplo. ¿Usted cree que el cambio en la dieta social fue para mejor o para peor?

–Creo que la dieta ha mejorado. Se comen muchas más verduras. Cuando yo estaba casado con mi mujer inglesa (que, como buena inglesa, amaba las verduras), cada vez que íbamos a un restaurant nunca había verduras. Hoy día se comen muchas más verduras. Malas, de muy mala calidad, pero verduras al fin. Es una lástima que los agricultores en vez de plantar arvejas chiquitas, mantecosas y ricas, planten arvejas del tamaño de una pelota número 5. Cuando al señor que me vende papas le pregunto qué papa tiene, me contesta, "la que te traje". Y nosotros comemos una papa forrajera que en Europa se les da a los chanchos. ¿Por qué? Porque rinde más por pie cúbico de tierra. Es increíble, la papa nació en Sudamérica y hoy no tenemos buenas papas. Justamente por ese deterioro de los productos es que yo tengo mi propia huerta. Antes, por ejemplo, no había ciboulette ni champignones; no se podía vender ciervo o jabalí porque uno se podía agarrar una triquinosis de aquéllas; no se vendían ostras porque se decía que estaban contaminadas. Sólo se podía comer langostinos o lomo. Y la gente comía langostinos, lomo o palmitos con salsa golf, una suprema Maryland y de postre un almendrado. Eso era lo que se comía en los restaurants. ¿Cuál fue mi habilidad? Sacar a la gente de eso y pasarla a otra cosa más divertida. De todos modos, nosotros tenemos una dieta básica que no vamos a cambiar demasiado. Es sobre esa dieta que podemos divagar, divertirnos, crear.

> "Nosotros comemos una papa forrajera que en Europa se les da a los chanchos. Es increíble: la papa nació en Sudamérica y acá no comemos buenas papas."

–¿Y qué es lo distintivo de la comida argentina?

–La comida argentina es la comida de cantina que mezcla nacionalidades, como se mezclaron las nacionalidades entre nosotros.

–En las casas, ¿se come bien en la Argentina?

–No, en general, no. Porque no hay tiempo. Para comer bien en una casa lo primero es comer sencillo. Cuando a mí me invitan a comer, compran el libro más complicado y preparan la receta más retorcida y encima les sale como el culo. ¡Si supieran que a mí me encantan las comidas con un poco de ajo y papas fritas! (Se relame, le brillan los ojos.) ¡O un buen pollo al horno! ¡O una merluza! En casa, yo como hamburguesas congeladas, pizza Gato Dumas congelada, papas fritas y, eso sí, uso ketchup importado, que igual es barato. Cuando hago ayunos en Diquecito y sólo bebo agua mineral sin gas, no pienso en un faisán, en ostras ni en caviar de Irán. ¡Pienso en un choripán. Pienso en meter la cabeza en un plato de ravioles!

> "Cuando hago ayunos en Diquecito y sólo bebo agua mineral sin gas, no pienso en un faisán, en ostras ni en caviar de Irán. ¡Pienso en un choripán!"

–Cuando empezó, ¿qué le decían los viejos cocineros?

–No había.

–¿Cómo que no? ¿Y los cordon bleu, los que cocinaban para los presidentes y las familias ricas?

–No eran cocineros, eran copistas. En el Louvre, en el Metropolitan o en cualquier gran museo, vos podés ver a los copistas trabajando al pie de las grandes obras. Pero no tienen capacidad, no tienen creatividad. Nosotros somos algo diferente: no usamos una receta. La inventamos. Mi cocina no es ni francesa ni inglesa ni italiana. Es cocina de autor. Nosotros somos como los pintores o los escultores. Tomamos un tema –como Raquel Forner tomó los marcianos o García Uriburu los ombúes– y lo agotamos. Estoy escribiendo un libro a medias con Ramiro Rodríguez Pardo. Cada uno tiene que presentar 75 recetas y hay que fotografiar los platos. ¿Cómo hago? La mesa del comedor de casa, que es para 22 personas, la lleno de mercaderías. De todo: langostas, langostinos, pulpitos, arroces de colores, trabajamos 3 o cuatro días eligiendo las mercaderías. Después, con dos de mis discípulos, empezamos a hacer los platos con lo que tenemos: eso es creatividad. Una vez que tenemos el plato, que nos gustó como quedó, que lo vimos y olimos, el fotógrafo le saca tres fotos. Una para el libro, otra de repuesto y la tercera la usaba yo para escribir, recién ahí, la receta. Eso es arte. Es como el pintor que pinta su cuadro y después lo comenta. El pintor está creando; yo también. Un plato es una obra de arte efímera: desaparece, se la morfan.



–¿Les costó mucho a usted, a Mallman, quitarles a sus clientes el prejuicio de que la buena cocina era cocina exótica e imponer una cocina argentina estilizada?

–Cuando nosotros empezamos con esto había una generación de gente joven, de alrededor de 30 años, que estaba empezando a salir a comer. Esa gente tenía la delicadeza de preguntar y aprender sobre comida y se formó sin prejuicios. Esa gente sabe mucho más que muchos clientes actuales que creen saber todo y no saben un carajo. La gente es muy pedante en la Argentina. Y muy maleducada: a mí me paran para desafiarme a cocinar. Una vez un oculista me dijo, para hacerse el piola delante de sus amigos del country: "Y, Gato, ¿cuándo venís a cocinar a casa?". Y yo le contesté: "Cuando me pongas a Frank Sinatra cantando al lado". Nosotros somos uno de los mejores productores de carne del mundo pero somos, por lejos, los que peor la comemos. Casi todo el mundo come la carne recocida. El riñón, por ejemplo, cuando se lo cocina un poco, larga el pis. Pero si se lo recocina, lo vuelve a chupar y se pone duro. El otro día, un viernes a la noche, Dardo Gasparré (director de *El Cronista*) me dice a los gritos: "Gato, Gato, matá el pato antes de traérmelo", sin saber que el magret de pato se come casi crudo porque si no se pone duro. Todo tiene su punto de cocción y hay que respetarlo, el cordero, las verduras... Yo machaco todo el tiempo sobre eso en televisión. Eso también es educar a la gente. Cuando tengamos cultura, cuando sepamos de pintura, escultura, de libros, ahí vamos a aprender a comer. Viene solo.

(*Por E. F., desde París*) **De todos los intelectuales franceses que se han pronunciado a favor de una intervención occidental en la ex Yugoslavia el ensayista Alain Finkielkraut es el que lo ha hecho con más vehemencia y constancia. A diferencia de muchos filósofos y comentaristas europeos, el autor del *Judío Imaginario* nunca basó su argumentación en posiciones morales sino en una precisa y casi quirúrgica explicación de los orígenes del conflicto. Contra todos y en contra del consenso reinante, Finkielkraut explicó desde el principio el germen del expansionismo eslavo. El ensayista ve en la guerra yugoslava el renacimiento del "todo es posible" que acarreó el desastre de la Segunda Guerra Mundial. Amenazado, insultado por carta y por teléfono, Finkielkraut no ha cesado de ocupar el solitario centro de un debate adonde lo acompañaron escasas voces –entre ellas la del filósofo Bernard Henri Lévy–. Cada uno parece encargarse de una dimensión distinta: a Henri Lévy el argumento moral y la denuncia de las atrocidades cometidas por los serbios, a Finkielkraut la radiografía de los móviles de las milicias serbias. En esta entrevista exclusiva con *Página/12* el filósofo francés reseña el "pensamiento serbio", saca "las consecuencias de la cobardía y el error de cálculo de los occidentales" y dice por qué es preciso intervenir, incluso aunque ya es demasiado tarde.**

Alain Finkielkraut "ESTA ES UNA GUERRA ANUNCIADA Y PREMEDITADA"

Alain Finkielkraut saca "las consecuencias de la cobardía y el error de cálculo de los occidentales" y dice por qué es preciso intervenir.

–Usted ha insistido mucho en el error de las cancillerías occidentales, tanto en su lectura histórica de los Balcanes como en la lectura actual del proyecto de la Gran Serbia.

–Sí. La pregunta que hay que hacerse es: ¿Cómo nos hemos dejado sorprender por esta guerra anunciada? ¿Cómo se ha actuado con tanta ignorancia y aproximación? Desde el año 1987 Serbia ha tenido un comportamiento dictatorial frente a las otras repúblicas y eso es lo que desencadenó el salve quien pueda general en la ex Yugoslavia. Creo que periodistas, intelectuales y hombres políticos cometieron un enorme error de análisis, un contrasentido nefasto en el análisis que hicieron del conflicto. Esta guerra es una guerra anunciada. Fue premeditada. Nació con el proyecto de la Gran Serbia revelado ya en 1986 en el memorándum de la Academia de Ciencias y de las Artes de Belgrado y luego llevado a la práctica por el presidente serbio Slobodan Milosevic en cuanto llegó al poder. Los hombres políticos y los intelectuales se equivocaron porque sólo quisieron ver al nacionalismo detrás de la guerra y no es así. La Yugoslavia que quiere Milosevic es un pueblo, un Estado, o, si debo hablar en alemán para que me entiendan, es un "ein Volk, ein Reich". El responsable de lo que vemos hoy es entonces Slobodan Milosevic y, a través de él, el expansionismo serbio.

–Usted llamó a eso la Serboeslavia, frase que le trajo muchos repudios.

–Y bueno... Desde que Milosevic llegó al poder, este comunista que se convirtió al nacionalismo quiso transformar a Yugoslavia en Serboeslavia: es fácil sacar las cuentas de la historia desde el principio: estado de sitio en el Kosovo, control de Voivodina, creación del bloque serbio. Yugoslavia dejó de ser una federación en 1987 para convertirse en un miniimperio cuya característica no es la igualdad entre las repúblicas sino la hegemonía serbia.

–Usted acusó con términos definitivos a los dirigentes occidentales de haber colaborado con Milosevic y llegó hasta decir que Bosnia Herzegovina era el escándalo más grande del mitterrandismo.

–Mire, el gobierno serbio nunca escondió sus intenciones: siempre se trató de reemplazar Yugoslavia por una Serboeslavia y la meta, para eso, consistió en vaciar los territorios de las poblaciones que no eran de origen serbio. Los medios no importan sino el fin de esa Serboeslavia. Y se hizo como si nadie viese ese proyecto. Desde el principio de la guerra se analizó bajo la misma lupa a las naciones cautivas de la República Yugoslava que aspiraban a la libertad y a la nación dominadora que quería impedir la independencia. Los europeos se portaron de manera asquerosa. Simularon jugar la carta yugoslava y dieron todas las cartas a Serbia. Pusieron frente a frente al agresor y al agredido y terminaron por entregar el agredido al agresor. Para preservar su propia unidad los europeos eligieron la inacción. Los europeos viven asfixiados por una inconfesada sed de neutralidad. Por eso, la guerra yugoslava nos revela la auténtica naturaleza de esta Europa a la que se nos presenta como la gran aventura política de nuestro tiempo. No. No es más que una Europa helvética. Una Europa cobarde que esconde su deseo de inacción bajo un activismo humanitario. Sin embargo, y ahí voy a su pregunta, los alemanes, a quienes se acusó de pangermanismo, tuvieron razón porque respetaron el principio de autodeterminación mientras que Francia pisoteó el derecho de los pueblos. François Mitterrand asumió el partido de Serbia y nunca aceptó dar marcha atrás. Mitterrand bombardeó todas las iniciativas o los impulsos de severidad en contra de los serbios. El gobierno francés fue en gran parte responsable de la inercia europea y Mitterrand tendrá una responsabilidad considerable ante la historia. El gobierno de Mitterrand, con su actitud durante la guerra, cubrió un etnocidio, lo que, se lo repito, para mí representa el escándalo más grande del mitterrandismo.

–Las alternativas al expansionismo de Milosevic parecen haberse reducido mucho. Entre una victoria militar humillante para los serbios y la inacción... ¿qué hay en el medio?

–La situación actual nos deja sólo dos caminos: avalar las conquistas y el etnocidio, con el riesgo de crear un precedente devastador para Europa o provocar la derrota militar de Serbia. Hay personas que aún oponen la solución militar a la solución política, pero están jugando con las palabras. La solución política equivale a una capitulación. Si no queremos ver desaparecer a Bosnia Herzegovina y a los musulmanes convertirse en un pueblo errante en Europa es preciso vencer a Milosevic. No creo que una intervención militar masiva sea la buena solución. Muy por el contrario. Pienso que si se golpea a los serbios en su propio territorio y en Bosnia mediante ataques navales y aéreos, con eso bastaría para romper su máquina de guerra.

–Con todo, volviendo a los orígenes de la guerra y para evitar los repetitivos juicios morales, muchos analistas han argumentado con razón que la actitud del Viejo Continente corresponde a una lógica de "guerra fría".

–Absolutamente. Detrás del temor de una balkanización de Europa está, de hecho, la nostalgia del orden comunista. Es como si en muchas cancillerías se hubiese pensado que, a falta de un orden comunista –éste se esfumó–, cualquier otro orden es válido y bienvenido, incluso un orden dictatorial y fascista como el de Milosevic. Es como si esta Europa que acaba de celebrar la caída del Muro de Berlín no estuviera preparada todavía a la libertad. Para mí, si analizo las cosas retrospectivamente, la verdadera pregunta no estaba en saber si había que intervenir militarmente o no, si había o hay que dejar los Cascos Azules en la ex Yugoslavia. Se trata de saber si había que defender los valores democráticos, el derecho de las minorías, el derecho de las mujeres. Pero al intervenir desde arriba los europeos se perdieron los medios de hablar a la sociedad yugoslava. Hemos llegado a un punto sin retorno. La ceguera europea nos condujo hasta aquí. Trataron a Yugoslavia como si la Federación existiese aún y lo que hicieron fue apoyar el hegemonismo serbio. Nuestra Europa nació del repudio por las luchas de conquistas territoriales pero en Yugoslavia fue infiel a sus propios principios. Ha traicionado su acta de nacimiento.

–¿Eso es lo que usted llama "la victoria póstuma de Hitler"?

–Comparar a Milosevic con Hitler no es afirmar que hicieron necesariamente lo mismo sino decir que, uno y otro, son capaces de dar vuelta el mundo con tal de llegar a sus fines. Y cuando se sacrifica al mundo por una ambición no se pueden cometer más que atrocidades. ¿Acaso no habíamos decidido que, después de Hitler, no habrían más guerras territoriales ni guerras raciales en Europa? ¿No habíamos decidido eso...?



La comunidad "LENTO

Con el pretexto de una intervención humanitaria, Occidente intenta ocultar una concepción del hombre siempre vigente en Europa: toda comunidad sin peso específico, en este caso los musulmanes de Bosnia, está condenada a la ley del más fuerte.

Página/12 EN FRANCIA (*Por Eduardo Febbro, desde París*) **El geopolitólogo francés Pierre Lellouche, uno de los consejeros de relaciones internacionales más escuchado por el presidente Jacques Chirac y autor de numerosos ensayos, fechó sin error alguno el momento en que Occidente aceptó la ley de la limpieza étnica de los serbios de Bosnia Herzegovina. Fue en agosto de 1992 durante la primera conferencia consagrada a la guerra en la ex Yugoslavia que se realizó en la capital británica. Según Lellouche, dicha cumbre "quedará en la historia de la post-Guerra Fría como un hito vergonzoso y fatídico: es la renuncia de Occidente a sus propios valores". En Londres, detalla el consejero presidencial, "norteamericanos y europeos, pese a las complicadas fórmulas de los comunicados oficiales, avalaron el derecho del más fuerte". Slobodan Milosevic, el presidente serbio que atesoró el sueño de una Gran Serbia pura, el poeta asesino de Pale, el líder de los serbios de Bosnia Radovan Karadzic, y el jefe militar de los serbios, el general Ratko Mladic, ejecutor de la ambición territorial de Milosevic, ganaron la batalla de Sarajevo antes mismo que cayera la ciudad. Tres años después de la mencionada conferencia de Londres la cumbre que volvió a organizarse la semana pasada a orillas del Támesis arrojó los mismos resultados que la primera, amenazas e inmovilismo, pero en un contexto radicalmente cambiado: los serbios de Bosnia se apoderaron de dos "zonas de seguridad" ante las narices de la ONU, Srebrenica y Zepa, y terminaron forzando a los Cascos Azules a colaborar con la depuración étnica pensada por Milosevic. En Zepa, no fueron las milicias serbias las que "vaciaron" el enclave musulmán sino los autobuses de la ONU los que, para proteger a las poblaciones civiles, organizaron el éxodo de los musulmanes.**

Contar las resoluciones del Consejo de Seguridad de la ONU, las advertencias de la OTAN, los ultimátum y amenazas, no haría más que ensombrecer inútilmente la trivialidad de un horror del que el ex primer ministro polaco Tadeus Mazowiecki acaba de nombrar a sus secretos culpables. Autor de 15 informes especiales sobre los horrores cometidos por los serbios, Mazowiecki renunció este viernes a su puesto de relator de la ONU precisando que su renuncia representaba "una acusación contra los dirigentes de la ONU y los líderes de los países miembros". El ex jefe de gobierno polaco denuncia la inmovilidad, los enredos diplomáticos, el ajedrez de los intereses y la cobardía de la real politik que desde el comienzo de la guerra y con el pretexto de una intervención humanitaria intenta ocultar una concepción del hombre siempre vigente en Occidente: toda comunidad sin peso específico, en este caso los musulmanes de Bosnia, está condenada a la ley del más fuerte, incluso en un viejo continente que está celebrando los 50 años del fin de la Segunda Guerra Mundial durante la cual la demencia de Hitler inició lo que el presidente serbio Slobodan Milosevic reactualiza hoy a su manera.

Las razones que condujeron al inmovilismo de los "países aliados" son intrincadas y cambiantes y en ellas se mezclan las afinidades y una concepción de la geopolítica heredada de la primera mitad del siglo: frente a la multiplicación de rebeldías y declaraciones de independencia –Croacia, Bosnia Herzegovina, Eslavonia– mejor vale la bota del fuerte que impone orden a todos.

Los analistas y dirigentes del Viejo Continente admiten hoy que en un mundo abstraído en la guerra del Golfo nadie supo escuchar a tiempo el eco de la guerra yugoslava. Entre el concepto francés de "definición territorial de la democracia", en un espacio con normas aceptadas por todos, y el alemán que establece el territorio según la pertenencia étnica, los valores de este último terminaron imponiéndose en torno de un proyecto que el ensayista francés Alain Finkielkraut llama "expansionista y dominador". Para una gran mayoría de intelectuales europeos, es ese orden el que aceptaron las cancillerías con la inconfesada esperanza de que los serbios sabrían detenerse a tiempo.

La situación militar que impera actualmente en la ex Yugoslavia ha vuelto a reactualizar el debate sobre las estrategias que deben seguirse: retirar los Cascos Azules de la ONU o dejarlos como víctimas y manto de piedad occidental; atacar a los serbios para detener su avance sobre las zonas de seguridad aún en poder de los musulmanes –Sarajevo, Bihac, Tuzla, Gorazde– o nego-

internacional frente al genocidio

"DESCENSO AL INFIERNO"

ciar los territorios en su poder a cambio de la paz en los otros. Las posiciones de los países occidentales difieren en todo. Francia y Gran Bretaña, que suministraron el contingente de Cascos Azules más expuesto y numeroso, proponen enviar 1000 hombres de la Fuerza de Reacción Rápida, FRR, a fin de proteger Gorazde, un enclave considerado como la "cerradura de Sarajevo". Pero este desplazamiento de tropas requiere el préstamo de más de 100 helicópteros norteamericanos, necesarios al transporte de las tropas. EE.UU. define la acción mediante un ataque aéreo masivo si los serbios deciden atacar Gorazde. Esta doctrina "no dead" hace que EE.UU. vea la guerra desde el cielo para que ningún GI muera en Bosnia. Alemania no quiere acrecentar su compromiso actual –apoyo logístico a la FRR y suministro de 1500 soldados– y la Rusia aliada de sus hermanos eslavos se niega a toda opción militar. En el medio queda la patética controversia entre la OTAN, la ONU, los norteamericanos y los europeos sobre quiénes y cuándo deben decidir los eventuales ataques aéreos.

Por primera vez desde el comienzo de la guerra la presión militar de las milicias serbias deja al desnudo la dimensión de guerra territorial y étnica. No hay plan de paz ni concesión que pueda detener la voluntad de Milosevic y los estados mayores resumen así las tres opciones del futuro:

1) Franceses y británicos –ambos países componen esencialmente la Fuerza de Reacción Rápida– pueden verse arrastrados en una escalada militar ininterrumpida si los serbios prosiguen con sus provocaciones.

2) Si EE.UU. desencadena los ataques aéreos prometidos para defender Gorazde, éstos lograrían transformar un castigo en alianza con los bosnios musulmanes.

3) Si los ataques tienen el éxito militar y diplomático que se espera, los líderes serbios se quedan con las zonas conquistadas –75 por ciento del territorio– y negocian otro plan del Grupo de Contacto –EE.UU., Gran Bretaña, Francia, Alemania y Rusia–.

4) Si el levantamiento del embargo sobre las armas votado por el Senado norteamericano acarrea un flujo de armas provenientes de los países árabes, esto pondría fin a la "misión neutral de la ONU" y, posteriormente, al retiro de los Cascos Azules de la ex Yugoslavia con la consiguiente generalización del conflicto entre croatas, bosnios musulmanes y serbios bosnios.

Sin embargo, como lo reconocen hoy los generales europeos, la presión militar de los serbios en torno del enclave de Bihac y el ingreso en el conflicto de los croatas y los serbios de Krajina –ahí están los Cascos Azules argentinos– puede cambiar rápidamente el tablero del conflicto. Para el historiador francés Jacques Julliard, los "serbios impusieron laestrategia de la boa constrictora" y ahora no se trata de saber "si hay que intervenir o no, sino por qué". Julliard sostiene que la intervención es necesaria para "prohibir la creación, mediante la guerra, la tortura, la matanza, de una Gran Serbia cuya depuración étnica no es más que el instrumento operatorio". Entre la coartada humanitaria y la expedición colonial la línea de elección es estrecha.



Una tribu de desposeídos

TRAGEDIA EN EL ENCLAVE DE ZEPA

The Guardian De Londres

(Por Martin Woollacott, desde Sarajevo) **Hay algo peor que la muerte de los individuos: la muerte de una comunidad. Esta tragedia sucedió muchas veces en Bosnia y está sucediendo ahora en Zepa. Los enfermos y los heridos, las mujeres, niños y ancianos de la ex "área segura" de las Naciones Unidas fueron sacados, dicen, por el general Ratko Mladic mismo. "Ni Alá, ni la ONU, ni la OTAN pueden salvarlos. Solamente yo", dicen que les dijo. Después de que el general Mladic demostró su poder, y mientras los soldados serbios hacían el saludo de la victoria con tres dedos, fueron llevados lejos de las casas y granjas que ellos y sus antepasados habían ocupado durante siglos.**

Muchas horas más tarde, algunos entraron en fila a una sala del Hospital Kosevo en Sarajevo. Los hombres, todos mayores de 60, estaban en mangas de camisa o llevaban chaquetas rústicas y a veces usaban boinas. Sus antebrazos eran musculosos y oscuros por el sol. Las mujeres usaban largas polleras estampadas, blusas y mantillas. Estaban ahí para contar sus historias a un par de policías bosnios. Unos pocos reporteros estaban presentes.

De aquellos que llegaron a Sarajevo, algunos estaban heridos, varios con miembros amputados. Estaban deprimidos y perplejos. Los ancianos de Zepa no tienen atrocidades para informar sobre la evacuación. La salida de Zepa, a diferencia de la de Srebrenica, parece haber sido relativamente ordenada. Ninguna atrocidad, salvo la destrucción total de su pequeña y aislada sociedad. Tenían un mensaje para el mundo que estaban decididos a entregar. "Quiero hacer una queja contra la ONU, contra el Consejo de Seguridad –empezó Ejub Batric, de 65 años– y contra (el secretario general de la ONU) Butros Ghali, porque se cometió una enorme injusticia con nosotros, y queremos hablar con el público británico, español y norteamericano." La avergonzada letanía de la queja bosnia continuaba. "Sabemos leer en Zepa –dijo uno–. No somos estúpidos y sabemos sobre Inglaterra y Francia y desearíamos que ustedes, los demócratas, pudieran ir a Zepa ahora." Había algo conmovedor en el espectáculo de estos hombres, algunos de 80 años, reclamando por un lugar que estaba dejando de existir.

Bicir Imamovic, de 75 años, habló de una Zepa perdida. "Era la época más bella de la estación. Las papas son grandes, todo tipo de vegetales comenzaban a brotar... y vieron venir a los serbios y caminar por encima." También vieron a los serbios quemando casas y cosechas. "Hubiera preferido que se la quedaran ellos, en lugar de destruirla", dijo Imamovic. Su amigo lamentaba los "100 kilos del mejor tabaco" abandonado. Los hombres hablaban de una mezquita de más de 500 años y del famoso puente y la torre de Zepa, todo todavía indemne. "Pero estoy seguro de que no durará mucho tiempo", dijo Batric.

Todos en la habitación habían dejado atrás a parientes: los jóvenes en el ejército y la guardia, cuya rendición exige el general Mladic, y las familias que todavía puedan estar en los bosques. Mustaf Mehmeddovic, que perdió su tabaco, decidió que su frágil y casi ciega esposa no podría sobrevivir mucho tiempo a la intemperie. "Como estuvimos casados casi 50 años, tuve que hacer esto", dijo. Dejando al resto de la familia, llevó a su mujer a las posiciones ucranianas de la ONU, esperando encontrar alguna protección ahí. Pero los ucranianos se negaron a dejarlos pasar al campo, a ellos y a otros 100. Algunos fueron llevados más tarde a los ómnibus, incluyendo a Mehmeddovic y su mujer Sejda. Cuando se casaron, en 1946, "nunca pensamos que la guerra se podía repetir", dijo.

> "Las mujeres se sacaron sus anillos y los aros temiendo que los serbios les arrancaran las orejas y los dedos para llevarse las cosas de valor."

"Lo tengo sólo a él", dice Ziba, tocando el hombro de su hijo Muhiddin de 14 años, que yace en la cama a su lado. Su cara de fuertes rasgos se deshizo en lágrimas. "Miren esto", lloró. "Esto es lo que tengo ahora, cuando antes tenía mi propia casa y mi tierra y tenía a mi marido. Esto es donde estoy ahora." Esto era un vacío cubículo de hospital, con su cama y su silla, sobre la que había un paquete de raciones de combate de Malasia, destinado a Somalía. Desde mayo, la vida de Ziba se derrumbó. Su marido fue muerto por un francotirador serbio hace tres meses, cuando estaba de guardia cerca de su casa. Luego Srebrenica, donde vivía la hermana de Ziba, cayó. No ha tenido noticias de su hermana desde entonces.

Después de Srebrenica, la guerra, que ya había devastado a Zepa a comienzos de 1993, regresó con venganza, estallando finalmente a través del angosto desfiladero que protege a la ciudad y los pueblos adyacentes. Granadas cayeron en los campos, granadas rastreadoras incendiaron casas, incluyendo la de Ziba. Huyeron a lo de algunos familiares, pero pronto el fuego llegó ahí también y con la mochila de su marido en su espalda, una rebanada de pan y una botella de agua, Ziba y Muhiddin se fueron, como miles de otros hacia la zona llena de bosques y de piedra sobre la ciudad de Zepa. Durante varios días –Ziba no recuerda cuántos– durmieron bajo los árboles. Luego el martes, al mirar hacia abajo a la ciudad, vieron los ómnibus y que el fuego de granadas había cesado. En ese momento, Mujsira Elic, un vecino de Ziba, dijo: "Supimos que algo había cambiado". Cuidadosamente las mujeres y los niños bajaron la colina. El marido de la señora Elic, Mustafá, decidió despedirse de ella. Ella no sabe si lo volverá a ver. Las mujeres se sacaron sus anillos y los aros temiendo que los serbios les arrancaran las orejas y los dedos para llevarse las cosas de valor. Dejaron atrás sus *Corán*, para que la vista del libro sagrado no enfureciera a algunos soldados. Con una muda de ropa, y un puñado de fotografías familiares –un padre sentado al lado de su hijo conscripto en los días en que Yugoslavia era un país; una familia sonriendo alrededor de una mesa servida para alguna fiesta– se subieron a los ómnibus.

BOSNIA
Croatas en ciudades serbias

Los baluartes serbios de Bosansko Grahovo y Glamoc, en el sudoeste de Bosnia, fueron conquistados el viernes por fuerzas croatas que no encontraron gran resistencia en su avance, luego de la huida de unos veinte mil civiles serbios. Tras conquistar puntos estratégicos en las montañas de Dinara, el avance croata se dirige ahora hacia el centro de Bosnia, teniendo como objetivo los bastiones serbios de Jajce y Donji Vakuf. Ayer, el líder de los serbios Radovan Karadzic ordenó a sus tropas una contraofensiva para reconquistar las ciudades perdidas. Los serbios pretenden frenar así la ofensiva de las tropas regulares croatas. "Haremos todo lo posible para defender a nuestro país en momentos en que la comunidad internacional contempla tolerantemente la agresión croata", dijo el presidente del Parlamento serbio, Momcilo Krajisnik, en tanto el líder serbio de Krajina, Milan Martic, acusó a los croatas de querer "exterminar a los serbios en su propio territorio y crear una Croacia étnicamente pura". Por otra parte, un portavoz de Naciones Unidas reveló ayer que en Zepa, después de expulsar a toda la población musulmana, los serbios saquearon e incendiaron sus casas (ver páginas 20 y 21) y se considera probable que hayan asesinado al comandante de las tropas musulmanas de esa localidad, Avdo Palic.

BRASIL
Lula y la Iglesia contra Cardoso

La Iglesia Católica brasileña y el dirigente opositor Luiz Inacio "Lula" Da Silva coincidieron ayer en criticar la política económica y social del presidente Fernando Henrique Cardoso. La Conferencia Nacional de los Obispos Brasileños afirmó en un documento que "el proyecto neoliberal de Cardoso es un proyecto de muerte que no podemos aceptar" y recordó que Brasil –con una población de 150 millones de habitantes– cuenta con más de 64 millones de pobres y 20 millones de analfabetos, además de 5 millones de campesinos sin tierra y 16 millones de indigentes rurales. Los obispos brasileños afirmaron que la política económica de Cardoso va a exigir "el recorte de los salarios, de las jubilaciones, significará más desempleo e incrementará las privatizaciones de los servicios sociales". Por su parte, Lula, ex candidato presidencial y líder del PT, puso fin a su tregua con el gobierno y declaró que el país "tiene una elite inmoral que no ve cómo crece la miseria". Lula agregó que Cardoso "por lo menos debería cumplir con sus promesas electorales en el área social, pero hasta ahora no hizo nada de eso".

PANAMA
Buscan a víctimas de la invasión

Un grupo de antropólogos argentinos se encuentra en Panamá intentando localizar una fosa común en la que se supone habría víctimas de la invasión militar de Estados Unidos, ocurrida en 1989. De acuerdo con cifras oficiales, durante la invasión murieron 560 panameños, pero miembros del gobernante Partido Revolucionario Democrático aseguran que las víctimas fueron más de dos mil. La Coordinadora Popular de los Derechos Humanos, entidad que contrató a los antropólogos, informó que mañana se reanudarán las tareas en el cementerio de Pacora, que debieron suspenderse a causa de las lluvias.

FELIPE, FUNDADOR Y JEFE

En las primeras filtraciones sobre la acusación del juez Garzón por la represión ilegal en España, el diario "El País" reveló que el presidente del gobierno figura como fundador y dirigente de los GAL.

En un giro espectacular de la investigación por la represión ilegal en España, el juez Baltasar Garzón acusó al presidente del gobierno español, Felipe González, de los delitos de pertenencia a una banda armada en grado de fundador y dirigente, y de malversación de caudales públicos en la causa GAL, la organización terrorista que entre 1983 y 1987 llevó a cabo 33 atentados en los que murieron 26 personas. Las imputaciones del juez Garzón, ex ministro de Felipe, buscan que el Tribunal Supremo se haga cargo de la causa, ya que los presuntos implicados en el caso poseen inmunidad parlamentaria.

A pesar del secreto de sumario, filtraciones informativas permitieron conocer detalles de la presentación que realizó el viernes el juez Baltasar Garzón ante el Tribunal Supremo. En ella, según publicó el diario *El País* en su edición de ayer, el juez Garzón acusa a Felipe González, presidente del gobierno español; a los ex ministros de Interior, José Barrionuevo, y de Defensa, Narcís Serra, y al presidente del PSOE en el País Vasco, José María Benegas, de ser los responsables de la creación de la banda terrorista GAL (Grupos Antiterroristas de Liberación), organización que protagonizó la "guerra sucia" contra ETA en territorio de Francia.

En cuanto al ex ministro de Defensa y ex vicepresidente Narcís Serra, Garzón le imputa el delito de pertenencia a una banda armada en grado de dirección, al igual que al presidente del Partido Socialista Obrero Español en el País Vasco, José María Benegas. Por otra parte, el escrito de Garzón acusa al ex ministro del Interior José Barrionuevo de dirección de banda terrorista, secuestro de Segundo Marey, proposición para el asesinato y malversación de caudales públicos.

Las acusaciones del magistrado se basan en las declaraciones del ex dirigente socialista Ricardo García Damborenea, quien está procesado junto a catorce policías y ex altos mandos por su vinculación con los GAL. Después de años de silencio, García Damborenea y los otros procesados decidieron hablar hace algunas semanas y asumieron su culpabilidad ante el juez Garzón, a la vez que inculparon al ex ministro del Interior José Barrionuevo.

Las declaraciones coincidieron en señalar la responsabilidad del Ministerio del Interior en la creación y organización de los GAL, en cuyas actividades se emplearon fondos reservados que en muchos casos se emplearon para pagar sobresueldos millonarios. Según los "arrepentidos", el ex ministro Barrionuevo fue informado del secuestro de Segundo Marey y decidió mantenerlo retenido pese a comprobarse que no era la persona a la que se había planeado secuestrar, el militante de ETA Mikel Luja.

El gobierno reiteró ayer que las declaraciones de García Damborenea "son absolutamente falsas", y en un comunicado calificó de "intolerable, contrario al derecho de defensa e incompatible con las más elementales normas del derecho" que el escrito de Garzón al Tribunal Supremo haya sido conocido por los medios de comunicación antes que por las personas que forman parte del sumario, para el que aún se mantiene el secreto.

La prensa española destaca que es la primera vez que el Tribunal Supremo debe decidir si procesa o no a un presidente de gobierno, y califica como "muy serios" los indicios que recoge Garzón en su escrito. El Tribunal deberá decidir ahora si es competente o no en el caso, única diligencia que se espera para antes de la feria judicial de agosto.

González tiene inmunidad. Está acusado de ser el responsable de la creación de los GAL.

Las declaraciones ante Garzón coincidieron en señalar la responsabilidad del Ministerio del Interior.

Hamas desmiente haber secuestrado

"SON DESIGNIOS SATANICOS"

El Movimiento de Resistencia Islámica (HAMAS) negó "categóricamente" el secuestro de dos ciudadanos de los Estados Unidos y acusó por medio de un comunicado "al enemigo sionista" de difundir ayer esa noticia. El desmentido fue dado a conocer poco después de informarse en Tel Aviv que el embajador de los Estados Unidos, Martin Indyk, solicitó la asistencia de los servicios de seguridad palestinos e israelíes para investigar la veracidad de esa información.

La noticia propalada por la emisora de las fuerzas armadas de Israel, Galei Tsahal, que la había recibido de "fuentes anónimas de HAMAS" de Gaza, hablaba del secuestro de un periodista y un turista estadounidenses para ser canjeados por el jefe del departamento político de HAMAS, Musa Abu Marzuk, detenido en EE.UU. La información debida a los "designios satánicos del enemigo sionista", dice el comunicado de HAMAS, coincide con "los esfuerzos de nuestro movimiento por lograr la liberación del doctor Abu Marzuk", retenido por las autoridades de EE.UU. desde que aterrizó el martes pasado en Nueva York.

Según el anónimo informante de la emisora israelí, los secuestrados serían ejecutados a las 14 GMT si el gobierno de Washington no ponía en libertad a Abu Marzuk.

La noticia de la retención de Marzuk por las autoridades de inmigración fue dada a conocer públicamente 48 horas después del arresto. El gobierno israelí estudiaba la posibilidad de solicitar la extradición de Abu Marzuk para juzgarlo como inspirador de atentados perpetrados por suicidas de HAMAS contra Israel.

El primer ministro Yitzhak Rabin declaró que antes de tramitar la extradición será necesario constatar con precisión los supuestos delitos cometidos por Abu Marzuk, como lo exigen las leyes de EE.UU.

Retrato robot del terrorista conocido como Unabomber.

A lo largo de 17 años, mandó cartas bomba que mataron a tres personas y hirieron a 20

El "Times" y el "Post" presionados por Unabomber

EL DILEMA DEL TERROR

El terrorista conocido como Unabomber mandó al "New York Times" y al "Washington Post" un extenso texto: si lo publican –dijo– no mandará más bombas. ¿Por qué no hacerlo, si eso puede salvar vidas?, se preguntan ahora los diarios. Pero el problema no es tan sencillo y abre una amplia gama de interrogantes sobre la ética de los medios y la posibilidad de que sean manipulados.

(*Por Antonio Caño, desde Washington/El País*) Cuesta imaginar una noticia que merezca siete páginas de *The New York Times*. Ese diario, el más influyente y prestigioso del mundo, no se las ha dedicado a nadie desde la victoria electoral de Bill Clinton. Sin embargo, está ahora considerando la posibilidad de ponerlas a disposición de un famoso terrorista, especializado en los paquetes bomba, que exige la publicación de una carta de 67 folios como condición para abandonar la siniestra actividad que comenzó hace 17 años. El mismo debate se libra actualmente en *The Washington Post*, que también ha recibido el documento mecanografiado de este anónimo personaje, a quien el FBI conoce como Unabom o Unabomber.

A primera vista la duda a resolver no parece difícil. Si siete páginas de un periódico van a desarmar al hombre que ha matado ya a tres personas y ha herido a más de veinte, si el protagonismo fugaz de un día en *The New York Times* es suficiente para satisfacer a un loco que no dudó en amenazar con una bomba en el aeropuerto de Los Angeles con tal de llamar la atención, ¿por qué no aceptar la exigencia de Unabomber? ¿Qué significan en más de cien años de historia de periodismo independiente siete páginas con una soflama indescifrable? Y, aunque significara algo, ¿es eso más importante que las vidas que este terrorista podría cobrarse en venganza?

Desgraciadamente, ésas no son las únicas preguntas que este asunto plantea. Hay otras. ¿Qué garantías existen de que un criminal desconocido cumpla con su palabra y deje de matar sin plantear nuevas condiciones? ¿Cuántos Unabomber más pedirán espacio en los periódicos bajo amenazas de muerte? ¿Cuánto crédito pierde un diario, un instrumento para la comunicación en libertad, al aceptar un chantaje así?

El conflicto, cargado de matices morales, no es fácil de resolver. Y, por eso, *The New York Times* y *The Washington Post* no han anunciado todavía una posición definitiva al respecto. Por un lado, no se puede ver un periódico como un ente puro, jamás claudicante a las presiones e incapaz de atender otro servicio social que no sea el de la información objetiva. No. Un periódico es víctima muchas veces de manipulaciones, y en ocasiones se presta a ellas voluntariamente, por buenas y malas razones. Los políticos, los hombres de negocios, los grupos terroristas o simplemente los personajes famosos ejercen presión cotidianamente y por distintas vías sobre los medios de comunicación.

Por otra parte, los propios medios de comunicación aceptan en determinadas circunstancias sobrepasar los límites de su función habitual para defender intereses que consideran de valor superior. En Estados Unidos, *The Washington Post* publicó en 1976 el manifiesto de un grupo terrorista croata que había secuestrado un avión en Nueva York. Ese mismo periódico reconoce haberse guardado información que podría haber puesto en peligro a los prisioneros de guerra norteamericanos en Vietnam. Y el semanario *Newsweek* admite también la autocensura de datos que hubieran hecho todavía más delicada la situación durante la captura de rehenes estadounidenses en Teherán. Esos son sólo algunos de los casos conocidos, pero cualquier director de periódico del mundo puede dar fe de la cantidad de veces en las que, puesto a escoger entre la defensa del derecho a la información y de los intereses nacionales, opta por estos últimos.

Jonathan Alter, un columnista de *Newsweek*, considera que la mejor solución es la de buscar una vía de negociación con el terrorista. "La prensa debe mantener abiertas las vías de comunicación, incluso publicando parte del manifiesto de Unabomber, pero evitando ser completamente cooptada por un asesino", afirma Alter.

Un editorial del diario *Chicago Tribune* sugiere que si lo que quiere este desconocido, que dice ser el defensor de la humanidad frente a la amenaza del desarrollo tecnológico, son 15 minutos de fama, los medios de comunicación podrían concedérsela y el FBI podría aprovechar esa oportunidad para situarse en la pista del famoso criminal. Otro asesino norteamericano que utilizaba bombas para sus acciones, Mad Bomber, fue capturado en 1957 gracias a los datos que él mismo dejaba en los mensajes dirigidos al diario *New York Journal-American*.

"Yo le preguntaría al director del FBI –dice Don Hewitt, productor ejecutivo del programa de televisión '60 Minutos' de la cadena CBS– si la emisión del manifiesto haría este país más seguro; si la respuesta fuera que sí, yo lo emitiría."

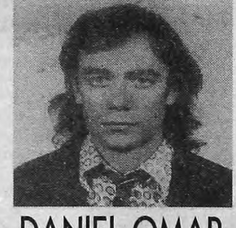
"El problema", tal como lo entiende James Wesley, profesor de Periodismo en la Universidad de Georgetown, "es que, con el reciente resurgimiento de la violencia de la extrema derecha, eso abre la puerta para que cualquier loco pueda chantajear a los periódicos y a las cadenas de televisión. Creo que no debería ser publicado", opina Wesley.

Ese es también el punto de vista expuesto en un editorial del diario *Saint Louis Post-Dispatch*. "Si la publicación del manifiesto pudiera hacer que Unabomber dejara de cometer actos de terrorismo, cualquier periódico tendría una poderosa razón para acceder a su demanda. Pero la verdad es que esa garantía no existe."

Tanto el FBI como los periódicos están tratando en este caso con un personaje que puede ser un loco, pero no desde luego un estúpido. Cuando, en abril pasado, Unabomber anunció su intención de escribir un manifiesto a la nación, la revista *Penthouse* se ofreció inmediatamente a publicarlo. Cuando por fin transmitió ese manifiesto a *The New York Times* y *The Washington Post*, advirtió que no aceptaría la oferta de *Penthouse* porque eso le quitaría seriedad a su mensaje. Las cartas a los dos prestigiosos periódicos norteamericanos estaban nominalmente dirigidas a dos de sus más importantes ejecutivos. Unabomber envió una copia de esas cartas a un profesor de la Universidad de Berkeley (California), Tom Tyler, que, como él, advierte sobre los peligros de una sociedad supertecnologizada.

> "La prensa debe mantener abiertas las vías de comunicación, pero evitando ser cooptada por un asesino", afirma Jonahtan Alter, de "Newsweek"

En 17 años de actividad, Unabomber ha regado sus 16 paquetes bomba por todo el país, desde el estado de Washington hasta la ciudad de Washington, siempre desde remitentes diferentes. El FBI sólo ha llegado a saber que se trata de un hombre blanco, entre los 30 y los 40 años, con el pelo rubio rizado, con buen nivel de educación, sin duda con entrenamiento en explosivos, y seguramente un solitario sin familia ni amigos. En el último tiempo el cerco contra él parece haberse estrechado en el área de San Francisco, donde hizo su ultima reaparición y donde la policía cree que tiene establecido su cuartel general. Aunque sus comunicados están siempre redactados en la primera persona del plural, los expertos aseguran que Unabomber no es una organización sino un solo individuo.



DANIEL OMAR FAVERO

HAN MATADO A JESUS DURANTE VEINTE SIGLOS.
Hoy lo clavan en cruces de alto calibre. Muere
pero sabe que saben lo que hacen. Y regresa
a la tierra rumiando las divinas puteadas.
Sabe también que no hay dioses entre los hombres,
que la piel ocasiona un deber prioritario
y es combatir aquí, conquistar este cielo
y estos campos. Jesús se hace hombre también...

DANIEL OMAR FAVERO (Dane) nació en La Plata el 30 de julio de 1957.
Cursó estudios secundarios en el Colegio Nacional de La Plata y fue secuestrado en 1977 por la dictadura militar cuando realizaba sus estudios de Literatura en la Facultad de Letras de esa ciudad.
Su obra fue conservada en forma oculta por su padre durante los años de represión, quien dejó de ver a su hijo en febrero de 1977. Meses después fue secuestrado por Grupos de Tareas pertenecientes al Comando Militar I.
Quizá este último lapso haya sido fecundo en cuanto a escritura, pero no existe registro de esta producción.
Hasta hoy, Daniel Favero permanece desaparecido.



PALOMA ALONSO

21 años - detenida-desaparecida el día 30 de Julio de 1977

Aún esperamos que la conciencia de la gente que está comprometida con el país, más los hombres y mujeres condenados al hambre y a la ignorancia, sean finalmente quienes dirán si la Argentina es un desierto donde estamos condenados a la injusticia y el desamparo. Todavía esperamos que los hombres honestos puedan crear un país en donde la vida merezca ser vivida.

Tus padres Carlos e Ivonne.
Tus hermanos Mercedes y Pablo.
Tu abuela, tíos, primos y amigos.

Discriminación en River

PELODUROS

Un chico de la primera división de fútbol de salón de River no pudo ingresar a la cancha para jugar un partido porque el entrenador consideró que no había cumplido una orden estricta: cortarse el pelo. Hoy, el pelo largo está prohibido para todos los jugadores de fútbol profesional y fútbol amateur que representan a la entidad millonaria. La orden, como consta en un informe elevado por el vocal titular Rodolfo Di Chiaro, integrante de la Comisión Directiva, fue dada por el presidente del club, Alfredo Dávicce.

Hace más de un mes, Horacio Roncagliolo, según dijo a este diario durante una reunión de Comisión Directiva, mantuvo un diálogo con el propio Di Chiaro, quien luego le pasó el informe al titular de River. En una parte de la charla y según ese informe, Roncagliolo preguntó "si el señor presidente de la institución ha impartido órdenes verbales referidas a que los jugadores con cabello largo deben ser excluidos de los planteles o si por otro medio se ha coaccionado a los mismos para que procedan a cortarse el cabello". La respuesta fue inmediata: "Desde que nos hicimos cargo del gobierno de River, en defensa, a nuestro juicio de una mejor imagen deportiva y para que los equipos representativos mantuvieran un perfil ajustado a pautas por todos conocidas, supresión de aros, pelo con corte adecuado, etc. El señor presidente también en este caso impartió instrucciones coincidentes".

La Comisión Directiva de River admitió que sus representantes, incluidos los amateurs, no pueden tener el cabello largo ni llevar aritos. Desafectaron a un chico del equipo de fútbol de salón por no cortarse el pelo. La orden fue dada por el presidente Dávicce y corroborada por el vocal Di Chiaro al vocal Roncagliolo. La oposición se presentaría a la Justicia para denunciar el caso de discriminación.

9) PREGUNTA; Detallar como se derivan a la actividad los fondos producidos por la televisación de partidos.
RESPUESTA; Hasta la fecha fué televisado una sóla vez y no se percibió nada, por lo cuál se decidió no permitir ser televisado hasta que no se resuelva éste problema.
10) PREGUNTA; Si el Señor Presidente de la Institución, impartido órdenes verbales referidas a que los jugadores con " cabello largo" deben ser excluídos de los planteles, o si por otro medio se ha coaccionado a los mismos para que procedan a "cortarse el cabello"!
RESPUESTA; Desde que nos hicimos cargo del gobierno de River Plate, en defensa, a nuestro juicio, de una imagen deportiva, los equipos representativos mantuvieran un perfil ajustado a pautas por todos conocidas (Supresión de aros, pelo con corte adecuado, etc. Señor Presidente también en este caso impartió instrucciones coincidentes.

RODOLFO DI CHIARO
VOCAL TITULAR

Roncagliolo también preguntó si se había permitido que "personas no designadas oficialmente hayan intervenido en la actividad, tomando determinaciones improcedentes afectando derechos de asociados". Di Chiaro respondió que "las personas para dirigir la disciplina fueron nombradas por el suscripto ad referéndum del sr. presidente del club (...)" según consta en el informe después elevado a Dávicce.

El nombre del jugador se mantiene en reserva debido a que hasta el momento no decidió hablar en forma pública y según algunos allegados a los integrantes de FUTSAL (Fútbol de Salón) tiene miedo a no jugar más con la camiseta de River.

Este no es el único caso, ya que hace unos meses, un jugador de All Boys presentó un recurso de amparo ante la Justicia para poder jugar con el pelo largo. Pero el caso del jugador de fútbol de salón millonario no es similar al de los profesionales, ya que es amateur y no recibe dinero para representar a la institución.

El jugador de fútbol de salón y algunos dirigentes de la oposición de River estudian la posibilidad de presentarse ante la Justicia y el Ministerio del Interior para evitar este "tipo de discriminación", según afirmó Roncagliolo a **Página/12**. La Ley 23.502 de la Constitución nacional ofrece reparar por daño moral cualquier acto de discriminación y algunos abogados del club se respaldarán sobre el Pacto de San José de Costa Rica para que el jugador de primera división de fútbol de salón pueda ingresar al campo de juego con el pelo largo.

Hoy debuta Claudio Paul Caniggia en Boca

VUELVE Y SERA MILLONES

La nueva esperanza de Boca, paralela a una gigantesca operación de marketing, se pone en marcha esta tarde con el debut de Caniggia. Es el regreso al país del jugador más carismático de la última década, después de Maradona. Y en unos meses, los dos estarán en el mismo equipo. Será el tiempo de recuperar la inversión y obtener resultados.

(Por Ezequiel Fernández Moores)

"Yo me adapto a todo, fiera", es una de las respuestas predilectas. Claudio Paul Caniggia suele recordar así que su adaptación más difícil fue cuando tenía sólo 13 años y dejó su pueblo natal de Henderson para incorporarse a las inferiores de River, pese a que él y toda su familia eran de Boca.

Eran tiempos en los que el Yayi, como siempre le dijo su familia, recibía comida congelada que le mandaba su madre Neldi, vivía en lo de una tía en Ituzaingó, se pasaba el día arriba de trenes y colectivos y apuntaba como un pibe promisorio en la octava de River.

Tres años después, el 14 de diciembre de 1985, el Bambino Veira lo hacía debutar en la primera de River. Tenía sólo 17 años, un fútbol explosivo, pinta de rockero y cierto desenfado. Su carisma resultó todo un negocio para los vendedores de imágenes. Y él, amigo aún hoy de los silencios, fue el primero que compró su imagen. Las revistas de farándula reemplazaron entonces a las deportivas y el pibe de Henderson aparecía feliz con su cabello ya teñido, tan llamativo para sus duros marcadores como las chicas que competían por acercársele a subir a su flamante máquina importada.

Claro que en River ya no estaba más el Bambino, reemplazado por la mano más severa de Carlos Timoteo Griguol. Preocupado por ciertas deficiencias en el estado físico del muchacho, Timoteo llamó un día a papá Caniggia (Vicente Hugo) y le pidió que ejerciera mayor control sobre su hijo, que por entonces, con sólo 20 años, ya había debutado en la selección de Bilardo. Otra anécdota de aquellos deslumbrantes primeros años cuenta que el joven se encontró con el Beto Alonso de madrugada en el casino de Mar del Plata. "Tomá conciencia de la camiseta que llevás puesta, porque parece que no sentís nada", dicen que le dijo el Beto.

El, en realidad, sentía que volaba. En 1988, con sólo 8 goles y 51 partidos en primera división, era transferido en 2,5 millones de dólares al Verona, donde comenzó su aventura italiana. "Yo me adapto a todo", volvió a decir, desafiante, a quienes lo consideraban la aparición más importante del fútbol argentino en la era del posMaradona, pero temían por sus jóvenes 21 años.

Tres temporadas, 85 partidos y 26 goles marcaron su paso por aquel club modesto, que lo adoptó como un hijo y que se conmovió cuando su joven figura apareció involucrada ante la justicia en una lista de personajes de la Verona Vip como consumidor de cocaína. Más que en el humilde Verona su figura se cotizó con la celeste y blanca. Deslumbró en el amargo debut de Italia '90 cuando entró en el segundo tiempo y los camerunenses lo frenaron a patadas. Y él, que nunca se caracterizó por ser justamente un goleador, marcó tantos decisivos frente a Brasil e Italia. Brilló otra vez en la selección en la Copa América de Chile '91, en aquella temible dupla con Batistuta. Y en el '92 pasó por más de diez millones de dólares a la poderosa Roma. Tenía 25 años y el futuro parecía a sus pies.

Pero comenzaron los problemas. "Es un muchacho demasiado callado", se quejaba el técnico Vujadin Boskov. "Su gran velocidad sólo sirve para jugar de contragolpe. Y Roma es un equipo grande, que debe atacar siempre y en cualquier cancha. Por eso él debe ser mi suplente", decía, impiadoso su "compañero" Andrea Rizzittelli. El 21 de marzo del '93 estalló su doping positivo de cocaína ante Napoli y la suspensión de trece meses. Si bien fugaz, la ilusión de USA '94 (con aquellos dos goles frente a Nigeria) le permitió levantar otra vez su imagen. De su último paso por el Benfica quedan elogios escasos. En realidad, se recuerdan más las anécdotas sobre sus cinco mudanzas en sólo un año y una esposa algo excéntrica, que él aguarda para dentro de una semana en Buenos Aires, aunque ella advierte desde la revista *Caras* que permanecerá con sus tres hijos en Europa, un asunto obviamente privado, que Boca espera no se torne público. Pese a todo, y a que ya está cerca de los 28 años, varios clubes pujaron estos meses por él. Ganó Boca, que le pagará casi un millón de dólares en un año, a cambio de su fútbol y también de que su look antipassarella venda primicias en algún multimedio. El fútbol argentino saluda la vuelta de uno de sus hijos pródigos. Y él, que se adapta "a todo", deberá empezar a cumplir con su palabra a partir de hoy. Con la difícil camiseta de Boca.

Domingo a la tarde

A las 15.30 comenzará el partido entre Boca y San Lorenzo en la Bombonera, televisado por Cablevisión, en el que se producirá el debut de Claudio Paul Caniggia con la camiseta azul y oro. Para sacudirse de a poco la modorra de la interrupción del fútbol entre el Clausura y el Apertura, el flamante campeón será partenaire de quienes tiraron la casa por la ventana. Boca anuncia a Herrera en el arco porque Navarro Montoya dice que está enfermo. Soñora, Gamboa, Fabbri, Mac Allister jugarán en el fondo. Saldaña, Márcico, Carrizo, Pico en el medio y Sergio Martínez acompañará a Caniggia adelante. San Lorenzo presentará a su habituales titulares pero sin Biaggio y con un cambio posicional: Passet; Rivadero, Arévalo, Ruggeri, Manusovich; Montserrat, Galetto, Silas, Netto; Arbarello, González. Marzolini no definió si Blas Giunta, Darío Scotto y Cristian González estarán en el banco. Se sabe, Diego Maradona no está habilitado para jugar y Alphonse Tchami está en Yaounde para jugar por Camerún un partido clasificatorio ante Zimbabwe para la Copa Africa. En San Lorenzo, Escudero tiene distensión en la rodilla derecha y Biaggio padece una pubalgia. Dirige Luis Olivetto.



Debut en River. Un pibe.



Presentación en Verona. Año '88.



Mundial '90. Gol a Brasil en Turín.



En la Roma. Pocos éxitos.

Poster de "El Grafico". Con Diego.



Opaco paso por el Benfica.





Les ganó también la revancha de la final del Octogonal a los tucumanos de San Martín y consiguió el segundo ascenso a Primera División. Acompaña al campeón Estudiantes, con el que debería debutar en el próximo Apertura, pero como gozará de dos semanas de descanso, recién se incorporará en la tercera fecha.



Télam

Santa Fe fue una fiesta. Colón vuelve a Primera.

COLON SALTO A LA TIERRA DE LOS DOMINGOS

3 COLON
L. Díaz; Ibarra, Ameli, Bobistij, Unali; Javier López, Kusemka, Gabriel González, Solbes; Uliambre, Gambier. DT: Nelson Chabay.

1 SAN MARTIN (T)
O. Gómez; Mario Jiménez, Carlos Giménez, Magnín, Distéfano; Romagnoli, Vaquel, Cabrera, Berthalet; Hernández, C. Rodríguez. DT: Ricardo Gareca.

Cancha: Colón. **Arbitro:** Francisco Lamolina. **Goles:** 7m. Gambier (C), 29m. Uliambre (C), 52m. Salgado (SM), 87m. Gambier (C). **Cambios:** 45m. Pereyra por Romagnoli (SM) y Salgado por Berthalet (SM), 70m. Marini por Gabriel González (C). **Recaudación:** 328.000 pesos.

Colón está de vuelta en Primera División después de 14 años. El estigma del sufrimiento que persiguió en sus 90 años de vida al club santafesino está vez no pasó de un mal recuerdo. Había ganado la primera final del Octogonal –que daba el segundo ascenso del Nacional B– a San Martín por 1-0 con un gol de Marini, allá en La Ciudadela. Ayer, en su viejo estadio, el "cementerio de los elefantes", bautizado en la década del 60 cuando los grandes de Buenos Aires indefectiblemente dejaban los puntos, volvió a ganar con claridad. Un 3-1 categórico y sin sobresaltos para regresar al domingo que dejó en 1981 y que frecuentaba desde 1965 con aquella generación de los morenos Medina, Ríos, Oberti y tantos otros. Ahora volvió y dicen a la vera del Salado que es para quedarse.

¿Qué es Colón? Un corte simplista le da el papel de "club de los pobres" en oposición al clásico rival, Unión, "el club de los ricos". Si Colón es el club "de los negros", Unión el de los "tatengues", derivación del "tata" de la clase terrateniente de Santa Fe. Si Colón es la villa Santa Rosa, los de Unión son los "culo empolvado" de los sectores poderosos. Carlos Reutemann es de Unión. Carlos Monzón era de Colón, para hacerlo más sencillo. Sin embargo, aquellos orígenes están mezclados a caballo de una crisis que afecta a "negros" y "tatengues" por igual y en cierto modo los emparenta. Uno no podría vivir sin el otro. Como Boca y River, como Central y Newell's o Gimnasia y Estudiantes, Colón y Unión son los antípodas y acaso junto al platense el clásico más guerrero del fútbol argentino.

Nació el 5 de mayo de 1905 en El Campito, hoy la Plaza Colón que tantas veces cruzó el subtesorero Mario Fendrich rumbo al banco que vació. Su nombre se debe a la inventiva de uno de los chicos fundadores que repasaba su clase de historia. Los colores fueron copiados de una barcaza abandonada en el riacho Santa Fe y la primera camiseta nació por error. Las mandaron a hacer a Rosario pero la costurera se equivocó y puso el negro a la izquierda y el rojo, que era el color de la sangre y debía ir del lado del corazón, fue a la derecha. Y así quedó.

¿Qué es Colón? El periodista Juan Carlos Tizziani lo definió así en **Rosario/12**: "Colón es fiel espejo de Santa Fe. La euforia proyecta y tapa las caras que duelen y de las que poco se habla: la desocupación más alta del país –record que sólo puede disputar Rosario–, más de 37 mil desempleados, en su mayoría jóvenes. El cierre de comercios a la velocidad de la crisis, la ola de criminalidad que azota con asaltos a mano armada y asesinatos impunes, marginalidad y miseria en extramuros, el hambre que amenaza a los sectores medios, la prostitución en cada esquina del centro del bulevar, la angustia de una ciudad casi sin esperanzas. O quizá sólo una: ver a Colón campeón, con ganas de hacer explotar tanta tristeza y de disfrutar aunque sea unas horas de una fiesta en rojo y negro. Sin sangre ni luto".

Eso es Colón. Eso fue en su pasaje por los sábados que concluyó ayer con un partido que en verdad no fue. Sólo un trámite más. Gambier hizo gritar temprano a los "negros" y más tarde de Uliambre. El descuento de Salgado no puso nada en peligro y Gambier se llevó la frutilla de la torta. Ascendió Colón y debe debutar el domingo con Estudiantes según el fixture pero gozará de unas semanas de descanso para aparecer recién en la tercerafecha. Tiempo suficiente para que la mitad de Santa Fe siga festejando lo que consiguieron ayer.

Regresó Monica Seles

COMO DECIAMOS AYER

"Estaba muy nerviosa y excitada, especialmente al salir a la cancha" confesó Monica Seles después de la exhibición. Si alguna duda tenía, el colmado Convention Center de Atlantic City la recibió de pie y con una conmovedora salva de aplausos. Tamaño respaldo debe haber calmado para siempre el agitado sistema nervioso de la número uno. A su lado estaba Navratilova, factor fundamental del regreso a las competencias de la ex yugoslava y partenaire ideal para el partido que ganó Monica por 6-3, 6-2.

Fueron 26 meses de inactividad desde que la cuchillada demente de Gunther Parche cayó en la espalda de Seles mientras jugaba un partido en Hamburgo. Detuvo una campaña excepcional respaldada en estos números: triple ganadora de Australia ('91,'92,'93), de Roland Garros ('90,'91,'92), doble vencedora del US Open ('91,'92) y sólo Wimbledon le queda por ganar tras haber perdido la final del '92. Participó de 14 torneos de Grand Slam y ganó la mitad. Ganó 7,4 millones de dólares en premios. Debutó adolescente, lleva cuatro años de profesional incluidos los 26 meses de inactividad. El 2 de diciembre recién cumplirá 22 años. Retornó al tenis y fue ubicada como número uno del ranking de la WTA. Ahora deberá refrendarlo en el próximo Abierto de Estados Unidos.

En "El retorno de las campeonas", según promocionó el partido la CBS, que tuvo los derechos exclusivos de televisación, mostró una Seles inconexa y nerviosa en los primeros puntos, sobre todo a la hora de defender su servicio. Sin embargo, demostró que la calidad está intacta y que mantener el primer puesto mundial no le resultará difícil.

"Monica se ha mostrado nerviosa por lo que significa su retorno a la competición después de la tragedia que todos sufrimos, pero estamos seguros de que volverá a superar cada una de las pruebas que se presenten en la pista", dijo un emocionado Karolj, padre de la tenista. Como una tía comprensiva, Martina Navratilova señaló que "esos golpes no fueron espejismo. Es una prueba de que Monica está aquí de nuevo".

Una hora y 13 minutos duró la exhibición en Atlantic City. Una doble falta fue el primer signo de nerviosismo de Seles. Después, cometería otras seis dobles faltas en el partido. Sin embargo, cuando entró en calor hizo recordar a la Seles de los mejores tiempos. El partido estuvo igualado hasta el octavo juego de ese primer set. Monica rompió el saque de Martina en su mejor momento del partido basándose en potentes golpes desde el fondo de la cancha para obligar al retroceso de Navratilova y finalmente desbordarla. La veterana tenista, ahora dirigente, conserva su extraordinaria habilidad para subir a la red, pero también mostró dificultades para contener el juego de Seles y el ritmo que ésta le impuso al partido en el segundo set. Era evidente que se trataba de dos grandes, una ex jugadora y la otra de regreso después de una larga inactividad. Esa fue la diferencia de un partido en el que el resultado importó poco y sólo fue necesario como consecuencia de la excusa de haber jugado para llamar la atención del regreso de la pequeña rubia de Novi Sad. Seles está de vuelta. Ahora viene el primer gran compromiso de verdad.

Monica Seles reanudó la práctica del tenis después de dos años y dos meses de inactividad a causa de la agresión sufrida en Hamburgo. Le ganó 6-3, 6-2 a Martina Navratilova el partido de exhibición en Atlantic City. Aunque nerviosa y con falta de competencia evidentes, Monica confirmó que su talento permanece intacto.

AFP



El mismo golpe, el mismo gesto. Seles está de regreso en el tenis.

Gran Premio de Hockenheim

SCHUMACHER LO CORRE A HILL

Los esfuerzos de Michael Schumacher fueron inútiles y sólo pudo poner a su Benetton detrás del Williams de Damon Hill, quien consiguió la pole position y largará desde la posición de privilegio la octava prueba del año de Fórmula 1 en el circuito alemán de Hockenheim.

Los gritos de la hinchada germana, los petardos y los globos que formaron la parafernalia de apoyo de los 80 mil alemanes que estuvieron presentes en el trazado para alentar a su ídolo poco sirvieron para que Schumacher viajara más rápidamente que su rival británico. Hill hizo un tiempo de 1.44.385 que puede decir poco. Si se mira el promedio de velocidad alcanzado resulta escalofriante. El británico giró a 235,300 kilómetros por hora, casi la velocidad de un avión al despegar. Schumacher no le anduvo lejos, ya que estuvo a pocas milésimas de los escapes del Williams con 1.44.465.

Pero Hill sabe que no será fácil. Repitió la pole de Magny Cours y de Silverstone pero sigue estando 11 puntos debajo de Schumacher en el campeonato, mientras que Jean Alesi marcha tercero a 14. En el último Gran Premio, en Inglaterra, Schumacher y Hill chocaron y abandonaron la prueba. Saben que no pueden repetir errores.

El escocés David Coulthard, en tanto, colocó el segundo Williams en la segunda línea de partida con un tiempo de 1.44.540 y tercera resultó la primera Ferrari a cargo de Gerhard Berger, pero ya en un segundo más, con 1.45.553.

Los dos Jordan largaran desde la tercera fila. Rubens Barichello después de lograr el quinto lugar con 1.45.765 y Eddie Irvine con 1.45.856. La cuarta hilera será también para un equipo completo. Los devaluados Mc Laren de Mika Hakkinen y Johnny Herbert, que hicieron 1.45.849 y 1.46.221 respectivamente. Las cosas no les salieron bien a Jhonny Herbert ni a Jean Alesi, que apenas lograron colarse en la quinta fila completando los primeros diez lugares. El segundo Benetton registró un crono de 1.46.315 y la otra Ferrari hizo 1.46.356. El resto parece ser la comparsa de la carrera. Se escalonan Frentzen (Sauber), Panis (Ligier), Salo (Tyrrell), Boullion (Sauber), Papis (Footwork), Baoder (Minardi), Katayama (Tyrrell), Suzuki (Ligier), Inoue (Footwork), Martini (Minardi), Dinniz (Forti), Moreno (Forti), Montermini (Pacific), Lavaggi (Pacific).

NOTICIERO

LIBRO. Carlos Bianchi consiguió casi todo. Ahora llegó al libro. Mañana, a las 20 y en el hotel Conquistador, donde se concentra el plantel de Vélez Sársfield, se presentará el libro *Carlitos Bianchi, pasión y razón del fútbol*, del periodista Adhemar Duilio Faerstein editado por Grupo 1789. Una acabada biografía del técnico, desde los tiempos del potrero en Villa Real hasta la época dorada en Francia y el regreso a Villa Luro es la síntesis del libro de Faerstein. Otro amuleto para los velezanos.

AMISTOSO. Independiente venció a Huracán por 2-1 en Patricios en un encuentro de preparación para el próximo Apertura. Garnero hizo los goles rojos y Pineda el de los locales. Huracán formó con Gutiérrez; Vattimos, Barrios, Giuntini (Couceiro), Pineda; Norberto Fernández, Marini (Lettieri), Roger Morales, Delgado (Conti), Barrijho, Flores. Independiente con Maltagliatti; Craviotto (Maciel), Rotchen, Serrizuela, Jara (Ríos); Molina, Paiver (Arzeno), Burruchaga (Tony Gómez), Cagna; Garnero, Mazzoni (Domizzi).

INDURAIN. El ya mítico ciclista navarro Miguel Indurain se adjudicó ayer el Criterium corrido en Moscú y con llegada a la mismísima Plaza Roja. El quíntuple vencedor del Tour de Francia se impuso en 2h36m56s para recorrer los 116,5 kilómetros de la prueba.

FORMULA 3. El brasileño Ricardo Zonta con Dallara-Honda en la clase A y el argentino Emiliano Spataro con Dallara-Fiat en la clase B marcaron los mejores tiempos en la clasificación para la prueba de hoy en Londrina. Zoonta, líder del campeonato, estableció un nuevo record del autódromo Ayrton Senna al recorrer los 3.145 metros del trazado en 1m12s156 bajando 516 milésimas su propia marca de marzo.

POLO. Argentina y Brasil disputarán hoy la final del Mundial de Polo con handicap, en Saint Moritz. Los argentinos vencieron en la etapa previa a Suiza (6-5), a México (9-3) y a Inglaterra (10-8) y defenderán el título obtenido en Chile, hace tres años. Desde las 9 televisa TyC. Ayer, México se clasificó tercero al vencer 11-10 a Inglaterra.

PAULISTAS. Corinthians y Palmeiras juegan hoy la primera final del campeonato paulista en la ciudad de Riberao Preto, a 310 kilómetros de San Pablo. Ambos clubes ya ganaron 20 veces cada uno el torneo estadual y reeditan las últimas dos finales, ganadas por Palmeiras. Los verdes, en cambio, este año llegan golpeados tras la derrota por 5-0 ante Gremio por la Libertadores, el pasado miércoles. El sábado se jugará la revancha y si hay igualdad en puntos y diferencia de gol se irá a la prórroga. De subsistir el empate será campeón Corinthians, que terminó mejor colocado en la etapa regular del torneo.

AFP



Pedroso record

El cubano Iván Pedroso les arrebató a los norteamericanos el dominio del salto en largo que mantuvieron durante 27 años. Ayer, en la reunión atlética de la localidad italiana de Sestriere, estableció el nuevo record mundial de la especialidad con 8,96 metros y superó en un centímetro la plusmarca de Mike Powell, en vigencia desde el 30 de agosto de 1991, en Tokio, y en seis centímetros el de Bob Beamon, imbatible durante 23 años. Pedroso es un habanero de 23 años que fue ciclista en la adolescencia y que ayer ganó el Ferrari otorgado a quien bate un record en Sestriere. Ya es una de las estrellas del Mundial de Goteburgo que empieza esta semana.



CLAUDIO FERRARIS

Detenido - Desaparecido el 30/7/77 a los 20 años

Han pasado 18 años. No olvidamos ni perdonamos.

Tu familia


eu
de ba



Pasó fugazmente por Buenos Aires para presentar su último libro: "El error de la Luna". Mexicano, de 49 años, está considerado como uno de los novelistas más brillantes de su país. Es también autor de "La Guerra de Galio" –una obra nunca editada en la Argentina–, que ofrece una visión descarnada y polémica del oficio de la política y la complejidad de su relación con el periodismo, basada en su propia experiencia: Aguilar Camín fue coordinador editorial del periódico "Unomásuno", subdirector del matutino "La Jornada", y director de la revista Nexos. Conoció la intimidad de los despachos por su amistad con políticos importantes, pero no acepta un comentario habitual en México que le adjudica haber asesorado al ex presidente Carlos Salinas de Gortari. **Página/12** le propuso un reportaje sin cuestionario, para que el novelista comente, reflexione, acuerde o disienta a partir de las frases que puso en boca de sus personajes y, sobre todo, de Galio Bermúdez, ese operador político de "las sombras y los sótanos", inspirado en el actual gobernador del estado de Tlaxcala.

Héctor Aguilar Camín, historiador, novelista, politólogo

"La etica de la politica es la eficacia"

Por Guillermo Alfieri y Ernesto Tenembaum

"Es política, mi amor –contestó Romelia–. No tiene nada que ver con la verdad" (La Guerra de Galio, pág. 387, Edit. Cal y Arena, 1991.)

–¿Esa frase es crítica o sólo descriptiva?

–Descriptiva, porque la política tiene que ver fundamentalmente con la opinión pública, con lo que parece la verdad. No creo que trabajar con la verdad sea la mejor cosa, la mejor receta de un político, porque la verdad es muy incómoda, ¿no? Es muy impolítica.

–¿Cómo se llega a esa conclusión tan descarnada?

–He sido, soy, amigo de muchos políticos. A través de ellos y del contacto que me dio el ejercicio del periodismo fui mirando y tratando de entender el oficio mismo de la política. Fui también historiador y aprendí bastante de la tradición política de mi país. Pero es que además, no estoy descubriendo nada nuevo bajo el sol. Hay dos vertientes clásicas para la reflexión sobre la política. Una es la de Maquiavelo, Spinoza, Max Webber, que es la que quiere ver la política como es, no como nos gustaría que fuera. Y la otra es la reflexión de cuerda utópica, la que nos propone que la política debe conducir a un reino que nunca ha existido, a la armonía y el bien común. Es la línea de reflexión de Platón, Santo Tomás de Aquino y Rousseau. A mí me parece que lo que hay que esperar de los políticos es que sean útiles a su sociedad y que la mayor utilidad que pueden dar es que nada se resuelva a los tiros, que haya formas de negociar las diferencias.

"Donde hay poder hay enemigos –dijo Galio–. La vanidad o la buena fe nos impiden verlos, pero en política no hay peor pecado que la ingenuidad...la buena fe gregaria es hermana política de la ingenuidad y madre cosanguínea de la derrota" (pág. 378)

–Ah sí, esto es muy Maquiavelo. El personaje de Galio tiene una impronta maquiavélica muy clara y esa peculiar fuerza de escándalo que hay en Maquiavelo. Lea cualquiera a Maquiavelo y verá que lo que está diciendo es muy escandaloso. Descarnado y tremendo. Pero es posible que su visión esté más cerca de la realidad que una mirada utópica de la política.

"La moral de la vida pública no tiene que ver con los Diez Mandamientos, ni con las cuitas de las almas nobles. Tiene que ver con la eficacia y la eficacia suele tener las manos sucias, el alma fría" (pág. 543)

–Suena terrible.

–Es lo que dicen Webber y Maquiavelo. Y mi experiencia, mi contacto, me dice que la eficacia en la política no está siempre regida con la verdad ni con la ética.

–Usted alguna vez pensó distinto. O por lo menos eso se desprende de obras anteriores, como* Morir en el Golfo. *Quizá más romántica. ¿Se llega a su visión actual por un proceso de análisis intelectual, frío, o implica alguna crisis de tipo personal?

–Para mí ha sido un proceso muy duro de reflexión y de aceptación moral este punto donde estoy, porque yo soy un hijo de escuelas jesuitas y a mí me enseñaron ahí todo lo contrario de esto. Me enseñaron que el hombre es redimible por sus actos. Y hoy creo que no es así. El conocimiento de la historia y de la política efectiva conduce a una mirada más desengañada. Uno no puede leer seriamente la Revolución Francesa sin hacerse serias preguntas sobre la calidad de los hechos de esa revolución y de su índole moral.

–¿Por ejemplo?

–Por ejemplo, el hecho de que ese proceso revolucionario devorara a todos sus hijos. Y que los amigos de la primera hora fuesen los enemigos irreconciliables de la siguiente. Y que siempre los argumentos más racionales y las causas más incorruptibles convenientes a la Revolución Francesa al fin de cuentas no eran más que coartadas para ir apartando a los adversarios y eliminándolos. Todas las revoluciones, la de México también.

–¿Eso es sólo política o tiene que ver con la condición humana?

–Es que el asunto tiene que ver fundamentalmente con un diagnóstico sobre la condición humana. Maquiavelo, como Spinoza, dice que los hombres son imperfectos con sus pasiones, sus envidias, celos, ambiciones. No es que sean esas partes imperfectas o mejorables. Es que los hombres son así y no de otra manera. El ideal cristiano dice en cambio: el hombre es un ser que ha caído de la gracia original en pecado. Y el trabajo es recuperar, regenerar su alma. Si se cree que el hombre es bueno, corregible, tiene entonces usted las utopías. Creo que damos ahí en la hendidura fundamental no resuelta de todo este asunto del análisis de la política.

–¿Ese razonamiento concluye en que todo está podrido, que no está mal que sea así y que no es modificable?

–No. Es que no todo es una mierda, ni están bien las cosas como están. Todo esto es un lío, muy complicado, donde es muy difícil decir esto está bien, esto está mal. Y al mismo tiempo esa suerte de cinismo no aparta ni apartará de la sociedad humana el sueño utópico, ni el

propósito moral ni la vocación de mejoría.

–¿No puede filtrarse allí un peligroso relativismo moral?

–Sí, pero es que el absolutismo moral tampoco es garantía. Fíjense, si no, en estos militares que en nombre de absolutismo moral desaparecen y matan a 30 mil personas. O en los "revolucionarios" que dicen que la única manera de instaurar la revolución es matando a policías, militares y poniendo bombas. En política, el absolutismo moral es más peligroso que el relativismo.

"Ellos son los agentes de la historia. Ellos: infatuados, lerdos, duros, agazapados en su altura burocrática, dispensadores de negocios y favores. Son el zoológico del poder" (pág. 148)

T. Valdez

–Allí refiere a una fauna que está en la pequeñez política, que es fundamentalmente la burocracia de medio pelo y de muchas ínfulas, una de las cosas más abominables que creó la estabilidad y la falta de competencia política en México, y que supongo que existe en muchas partes. Pero así como hay esto, en política también hay grandeza y la grandeza consiste en poner estos medios deleznables al servicio de una causa mayor. Maquiavelo hace la descripción de estos medios deleznables y se los ofrece a un pelotudo que es Lorenzo de Medici explicándole que todo esto es para regenerar Italia, para que la ciudad viva en paz.

–El problema no son los medios, sino los resultados, diría usted.

–El problema es la utilidad pública que se deriva de la acción de los políticos... Piensen que en la vida pública hay vicios que funcionan bien. Por ejemplo, un avaro en la vida privada es un ser deleznable, un miserable. En cambio, un avaro como custodio de los dineros públicos, es una garantía.

–¿Hay políticos divertidos en México?

–Muchos. Y muy divertidos. Tanto, que uno no entiende por qué cuando aparecen en público adquieren esa jeta de ofendidos y solemnes. Es gente extraordinariamente divertida, llena de humor y de malicia, pero eso sólo aparece en los sótanos.

"La luz vela las fotos y pudre la negociación... la política real siempre sucede en la sombra. Es por naturaleza vampírica, secreta, cosa de pocos, una francmasonería de las decisiones que de otra manera no podríanser, perderían completamente su eficacia (...) así se actúa en la política: en los sótanos, en la sombra" (pág. 156)

"Hay de todo... yo creo que el promedio de hijos de puta es estable, pero también el promedio de gente que se plantea hacer las cosas bien y servir a los demás sin abusar de nadie..."

–Esto es más bien una exageración de Galio... (se ríe). También puede ser eficaz la política abierta, para que haya más participación y, lo fundamental, que no haya guerra. Yo creo que entre más secreto es, menos expuesto al público, es todo más peligroso porque los políticos tienen más discrecionalidad, más margen de acción. Y peores cosas pueden suceder. Ahora, que yo crea eso no quita que la política de sombras sea cosa de todos los días. O tú te crees que alguien se entera realmente de qué hablan Menem y Cavallo, antes de sus decisiones. Nunca se sabe exactamente una reunión. Lo saben ellos.

–El levantamiento guerrillero de los zapatistas en Chiapas puso luz sobre muchas cosas, obligó a interesarse por cuestiones concretas, le creó problemas a la política de las sombras. Y, sin embargo, usted ha sido muy crítico.

–Mucho tiene que ver con una revisión crítica de las utopías guerrilleras y revolucionarias. Creo que las sociedades se construyen lentamente y sus logros sólo son duraderos cuando son fruto de un proceso civilizatorio, lento y largo. Los atajos que se quieren tomar desde el poder o desde las revoluciones acaban siendo contraproducentes. Chiapas no contribuyó en nada a mejorar ninguna de las cosas que la guerrilla se propuso. Empeoró más de lo que quiso arreglar. En estos temas coincido mucho con Galio.

"Le dijo Galio a Octavio: Quieres traer el futuro a empujones, pero nada pone más en riesgo su llegada que tu prisa febril, tu creencia de que es posible tomar atajos...crees que golpeando portones del

futuro los acercas. En realidad, los alejas más que quienes lo combaten" (pág. 325)

–¿No se necesita a veces de esos ue golpean portones para que la istoria avance?

–Conducen a un retroceso. Fíja-en Cuba: una revolución que hi-pasar a la gente de un capitalis-o salvaje a un medioevo inerte.

–¿Siempre lo vio así?

–No. La Revolución Cubana fue sueño de nuestra generación. Pen-mos que ahí se resolvía la histo-a, la dignidad, la lucha antiimpe-alista. Y bueno... resultó una mier-a, que es lo que es. Se levantan con-a una dictadura sangrienta, inmo-l, que había vuelto a La Habana n burdel para norteamericanos. Y años después tienen una dictadu-perfecta, no tienen moneda, y han uelto a convertir a La Habana en n burdel para turistas.

–Sería una polémica larguísima, ara otro reportaje.

–... Lo de Cuba es una tragedia, n salto hacia atrás...

"Rogelio padece de daltonismo moral" (pág. 187)

–¿Cuál es el síntoma de esta en-rmedad?

–Simplemente, no tener una es-la de valores morales, no distin-uir lo que está bien o mal. Un po-ico probablemente tenga que in-urrir en una negociación de mora-dad dudosa para buscar un objeti-posterior que es positivo. Pero ene que estar claro. Un ejemplo uy simple: hace poco, en la ciu-ad de México hubo una manifesta-ón y vimos a policías golpeando a anifestantes y varias veces esos olicías golpeaban a un muchacho lo seguían golpeando en el suelo omo en un pleito de pandillas. Allí había perdido de vista que la vio-cia no es para golpear sino para ometerlo. Que él no puede dejar ir furia privada en un acto público, seguridad pública. Es muy sim-e pero me parece que dice del dal-nismo moral.

"La habilidad verbal de un político se mide en México por su capacidad de eludir antes que por el compromiso de decir" (pág. 285)

–¿Sabe que aquí en la Argenti-a hay muchos políticos que cons-uyen imagen con el Ni?

–La palabra es el instrumento por celencia en la vida pública ¿no? de la influencia pública.

–A partir de su visión desenga-ada, ¿cuánto le cree a un político uando discursea en la tribuna?

–En general, ese espectáculo es omo una obra de teatro. Voy a ver Enrique Pinti, me entretiene, me vierte, me parece muy elocuente que dice, me conmueve a veces... ro, bueno, no lo puedo tomar en más mínimo para analizar en se-la complejidad de la Argentina e ríe)... pues a veces oigo a los po-icos, voy a ver y me pasa eso. No n una fuente muy confiable para ber lo que sucede.

–¿Y los diarios?

–Los diarios bastante más. A mí que me molesta son esos periodis-s que tienen la pretensión de que la lítica no les interesa, que no son rte del poder. Yo creo que los dia-rios son parte del poder. Del poder y de la política. Los periodistas son una parte de la política, son instrumentos de contención importante de la actividad de los políticos.


T. Valdez

"En general, ese espectáculo es como una obra de teatro. Voy a ver a Enrique Pinti, me entretiene, me divierte, me parece muy elocuente lo que dice, me conmueve a veces... pero, bueno, no lo puedo tomar en lo más mínimo para analizar en serio la complejidad de la Argentina (se ríe)... pues a veces oigo a los políticos, voy a ver y me pasa eso. No son una fuente muy confiable para saber lo que sucede."

"Nada puede hacerle más daño a este país que la verdad, porque nuestro reino es el de la calamidad real, nadie lo ha inventado. Las miserias, las limitaciones horrendas que son nuestra verdad, no son cositas que puedan arreglarse con buena voluntad, con políticos serios o con periodistas deslenguados. Es como querer arreglar a un jorobado con buenos cirujanos y padres que vayan por la calle exhibiendo desnudo a su esperpento, mostrando a todo el mundo la joroba... nada podrá hacer más daño a ese pobre ser que el honrado pregón paterno de la verdad" (pág. 326)

–¿Hay que pasear al jorobado?

–Claro que sí. Es importante pasear al jorobado. Esa es la manera de proponerse cambiar al jorobado. La manera de evitar los males de una sociedad no es callándose. Allí discrepo totalmente con Galio. Para citar a mi amigo Alvarez Lima, la relación de los políticos con la prensa se resume en lo que le dijo su mamá: mira, hijo, si no quieres que una cosa se sepa... no la hagas. Es la mejor manera. Un político cauto y sabio tiene que escoger muy bien cuáles son los riesgos de su conducta, los menos riesgos posibles. La ética de la política es la eficacia. Su gran virtud es la prudencia, la cautela. Así que cuando veas a un atropellado incurriendo en tonterías e incontinencias, seguramente estás enfrente de un mal político.

"¿Recuerdas la respuesta de Sartre a Camus sobre el hombre rebelde? Lo describe como una señorita que duda en la orilla de la alberca si debe tirarse o no y mete la puntita del pie para probar la piscina. No entiende, dice Sartre, que la piscina no se elige, que estamos ya metidos en ella y que no está llena de agua sino de mierda. Es una metáfora perfecta de la historia, querido, y del modo que estamos en ella" (pág. 81)

–¿Cómo ve esa piscina de final de siglo?

–Este siglo XX es de los peores de la historia humana. Es el siglo en el que hubo mayor capacidad de destruir ejercida en la historia del hombre. Y la verdad es que si se pone todo junto, los regímenes totalitarios, las guerras, la pobreza, las opresiones, quizá sea uno de los siglos más desencantados y trágicos de la historia del hombre. Aunque no podría decir que la piscina está más llena de mierda, porque en estos años ha crecido la expectativa de vida del hombre, hubo más nacimientos que en cualquier otra época, más inventos mejoran la vida del hombre, se terminaron enfermedades mortales. Sucede, probablemente, como decía Valery: La vida siempre acompañada por su mitad de sombra. Otra forma de relativismo.

"Rogelio bromea: necesitamos una época de gente buena y capaz. Es decir, buena para nada y capaz de cualquier cosa. Demasiada virtud también ahoga" (pág. 334)

–¿Es su descripción del hombre posmoderno?

–No, no (se ríe con ganas), siempre viene mezclado... hay de todo... yo creo que el promedio de hijos de puta es estable, pero también el promedio de gente que se plantea hacer las cosas bien y servir a los demás sin abusar de nadie...

–¿Es usted Galio Bermúdez?

–No. Yo tengo un amigo que es la verdadera inspiración de Galio, al que conozco desde muy joven. El es un político profesional. Uno de los más divertidos, un genio verbal. Ahorita mismo es gobernador del estado de Tlaxcala. Se llama Alvarez Lima y tiene una extraordinaria agudeza para describir, como un antropólogo de su tribu, todas las pelotudeces y las necedades de los políticos mexicanos. Y eso ha sido muy formativo para mí. Creo, en definitiva, que hay algo peor que los políticos profesionales: la falta de políticos profesionales, porque allí aparecen los aprendices de brujos.

Lukas

por Rep











C O N T R A T A P A

PARQUE DE LOS PRINCIPES

Por Osvaldo Soriano

(Desde París) El día que Míster Peregrino Fernández dejó el club Confluencia, ninguno de nosotros podía imaginar que iba a dirigir en Francia y se iba a hacer famoso como creador del fútbol espectáculo. Se llevó con él al Cuco Pedrazzi que lo seguía como a un padre y los dos hicieron fortuna en el viejo Red Star de París. Pedrazzi se casó con una viuda francesa y ahora que cumplió los cincuenta está retirado en Nancy como consultor de defensores y arqueros. Me lo encontré de casualidad en el Parque de los Príncipes y después de tanto tiempo me costó reconocerlo. Me lo presentaron como a un argentino más y hablamos de todo un poco. Comentamos la derrota de los nuestros en la Copa América y me preguntó por algunos jugadores que le habían parecido horribles. Al rato, hablando de Passarella, de Veira, de Bianchi y otros técnicos, recordó la epopeya del Míster Peregrino Fernández y ahí caímos en la cuenta que de jóvenes habíamos jugado en el mismo equipo, allá en Cipolletti.

"El Míster está en un geriátrico cerca de Neuilly", me dijo. "Cuando lo rajaron de la liga francesa por jugar un partido con doce hombres se fue a Australia y allá anduvo bárbaro porque la gente sabía muy poco de fútbol." Me contó que el Míster siguió fiel a su filosofía hasta el fin de su carrera e hizo sensación en Sydney y Melbourne con el fútbol espectáculo. Los mandaba al ataque a todos, ponía siete delanteros y conseguía partidos 6 a 5, 4 a 7 y llegó a perder 12 a 8 en una final de 1981 que todavía muestran en la televisión y las escuelas de fútbol.

El día que llegó a Cipolletti, hace más de treinta años, ya insinuaba esa determinación de rebelarse contra los esquemas y los tabúes del fútbol. En aquel tiempo yo había cumplido los diecisiete y empezaban a ponerme en la primera con los grandes. Orlando el Sucio, que había sido el técnico anterior, nos hacía jugar con el esquema que Helenio Herrera aplicaba en Italia. Ponía cuatro defensores en línea, otros dos criminales unos pasos más adelante y un tercero que les quitaba a los contrarios las ganas de asomarse. Ese era el Cuco Pedrazzi, que tenía el record de ocho expulsiones por juego brusco en un solo campeonato. A los lados, boyando en zona, colocaba un par de corredores sin historia de los que se consiguen en cualquier potrero. El que llevaba el número once era un poco más despierto, corría por delante de la muralla y tenía que ordenar el despelote que se armaba cada vez que venía una pelota dividida y se chocaban entre ellos. Todos tenían prohibido pasar la mitad de la cancha. Sólo el Manco Salinas, que era número diez, podía irse unos metros, no muchos y allá arriba, solo y puteado por toda la hinchada, quedaba yo como único delantero. Fueron tan pocos los goles que hice ese año que me los acuerdo todos, hasta aquel cañonazo del Cuco Pedrazzi que pegó en el travesaño, rebotó adentro y como el referí hizo seguir tuve que ir a meterla de chilena. No sé cómo hice pero desde ese día la tribuna empezó a putearme menos a mí que a los defensores contrarios.

Terminamos siete veces cero a cero, perdimos cuatro o cinco por uno a cero y hasta ganamos dos partidos por un gol. Entonces, como el club tenía otras ambiciones, un día contrató al Míster Peregrino Fernández para jugar al ataque. Todos los defensores, menos el Cuco Pedrazzi, se quedaron sin puesto y fue la fiesta de los delanteros. No éramos muchos y cualquier tipo capaz de dominar la pelota entre tres defensores se ponía la camiseta y entraba. Era lo contrario de lo que nos había enseñado Orlando el Sucio. Una revolución que empezó a llenar las canchas. "A la carga Barracas", decía el Míster, que venía expulsado de Chacarita, y todos salíamos al frente, picábamos como locos habilitados o en orsai. Fue en ese tiempo que empezó a meter un jugador de contrabando. Lo hacía cambiar al chileno Jara, lo escondía entre el masajista y el utilero y al rato, cuando se armaba algún revuelo alrededor del referí, lo mandaba a colarse en la cancha. El truco funcionaba casi siempre pero un sábado, en un nocturno que jugamos en Villa Regina, un comedido se puso a contar los jugadores y descubrió que teníamos dos tipos con el número siete. Encima Jara estaba haciendo el mejor partido de su vida, se los apilaba a todos y nos servía los goles en bandeja de oro y todo el mundo empezó a fijarse en ese siete que a veces era él y a veces era otro, dos cabezas más alto. Ganamos 5 a 3, pero el Tribunal de Disciplina nos sacó los puntos y casi nos manda al descenso como castigo. Por un tiempo, el Míster paró la mano. Ahora creo que no lo hacía por tramposo sino porque le encantaba ver la pelota cerca de los arcos. Dejaba dos backs y los otros íbamos a buscar el gol. Así tuve a mi lado todo tipo de delanteros, improvisados y profesionales. Estaba el Tuerto López, que era zurdo y del lado derecho no veía nada. Abel Corinto, un buen cabeceador, tan veterano que refería anécdotas del 17 de Octubre, cuando jugaba en Temperley y cruzó el Riachuelo para reclamar la libertad de Perón. Juan Cruz Mineo, que le contaba películas al referí para tenerlo distraído. El Lungo Suárez, que tarareaba tangos mientras llevaba la pelota. El Tincho Saldías, que solía abandonar los partidos antes del final porque odiaba que le quitaran la pelota. Si no recuerdo mal era el único jugador del equipo que tenía coche propio.

Lo cierto es que el club se quedó sin defensores y nos hicieron tantos goles como nunca volví a ver. El Míster Peregrino Fernández había abierto el negocio del fútbol espectáculo pero al final lo nuestro se parecía al básquet, un gol para acá, un gol para allá. Un día que perdimos 7 a 4 desapareció y nunca más se supo de él. Ahora, el Cuco Pedrazzi me dice que está en un geriátrico de París y a veces lo llama por teléfono para recomendarle que, dirija a quien dirija, vaya al ataque. Le pregunté si había sacado alguna enseñanza del Míster y me hizo una mueca de desdén: "Mientras duró hicimos buena plata, pero después la gente empezó a fijarse en la tabla de posiciones y llamaron a Orlando el Sucio. El Míster tenía un vértigo bárbaro pero de contraataque nos llenaban la canasta".

Tal cual, pero aquella temporada de 1960 en el área llovían pelotas, salían de abajo de la tierra, aparecían como hongos, parecía que cada jugador tuviera una que había traído de su casa. Lo que no tuvo en cuenta el Míster Peregrino Fernández fue que el miedo puede más. Fueron tantos los sustos que nos dimos que empezamos a perderle el gusto al espectáculo. Lo suyo era lindo para la tribuna visitante, pero cada vez que nos hacían un gol se nos retorcían las tripas. Recuerdo un partido que estaba cuatro a cuatro: retrocedí para ayudarlo a Pedrazzi a cubrir un contragolpe y me tocó sacar la pelota sobre la línea del gol. Al terminar el primer tiempo, en el vestuario, el Míster se me acercó y empezó a gritarme: "¡Qué hace ahí perdiendo tiempo! ¡Su arco es el otro, carajo!"

Ahora está escribiendo un libro de estrategia ofensiva y Pedrazzi me dijo que se hace preparar compactos de partidos en los que sólo se ven los goles. Cada tanto lo llevan a la cancha pero después no puede dormir de tristeza. Me digo que un día de éstos voy a ir a verlo para evocar con él los tiempos en que nuestra vida estaba llena de goles.

Salidas

VUELO	DESTINO	HORA	VUELO	DESTINO	HORA
2802	Bahía Blanca	19.30	2826	Mar del Plata	11.00
2856	Bariloche	08.30	2832	Mar del Plata	15.00
2850	Bariloche	11.10	2840	Mar del Plata	19.00
2854	Bariloche	13.00	2410	Mendoza	09.30
2810	C. Rivadavia	08.10	2418	Mendoza	18.00
2812	C. Rivadavia	17.30	2860	Neuquén	07.10
2886	Chapelco	11.20	2862	Neuquén	12.00
2888	Chapelco	12.50	2866	Neuquén	18.20
2402	Córdoba	08.20	2554	Posadas	08.40
2404	Córdoba	13.20	2552	Posadas	18.35
2406	Córdoba	15.25	2948	S. del Estero	13.30
2408	Córdoba	19.15	2938	Salta	09.10
2560	Corrientes	06.40	2944	Salta	17.20
2934	Jujuy	17.50	2874	Santa Rosa	17.10
2926	Malarque	07.40	2874	Viedma	17.10

Llegadas

VUELO	ORIGEN	HORA	VUELO	ORIGEN	HORA
2803	Bahía Blanca	22.20	2827	Mar del Plata	13.05
2857	Bariloche	13.15	2833	Mar del Plata	17.05
2851	Bariloche	15.55	2841	Mar del Plata	21.05
2855	Bariloche	17.45	2411	Mendoza	13.25
2811	C. Rivadavia	13.05	2419	Mendoza	21.55
2813	C. Rivadavia	22.25	2861	Neuquén	11.10
2887	Chapelco	16.00	2863	Neuquén	16.00
2889	Chapelco	17.30	2867	Neuquén	22.20
2403	Córdoba	11.15	2555	Posadas	11.55
2405	Córdoba	16.15	2553	Posadas	21.50
2407	Córdoba	18.20	2949	S. del Estero	17.00
2409	Córdoba	22.10	2939	Salta	13.50
2561	Corrientes	09.45	2945	Salta	22.00
2585	Formosa	17.55	2874	Santa Rosa	21.20
2935	Jujuy	22.15	2874	Viedma	21.20
2927	Malarque	12.00			